


~~1382~~ ~~(141)~~ 1107 Rare B.

ಶೇಷೇಶ್ವರ ಭಕ್ತ ಮೂಲ (ವೈಷ್ಣವ)  
ಮಾಲಿನಾಥ  
~~1128~~  
ಶೇಷೇಶ್ವರ ಮೂಲಾಧಾರ ಶಿವನು ವೈಷ್ಣವ ವಿಷಯಂಶ್ಚ  
  
**ಗ್ರಂಥಾಲಯ**  
ಶೇಷೇಶ್ವರ ಸಾಂಖ್ಯ 037379  
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ

1940







ಸ್ವಾಮೀ ವಿನೇಕಾನಂದರ  
ಭಕ್ತಿಯೋಗ

ಕನ್ನಡಿಸಿದವರು:  
ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಐಯಂಗಾರ್

ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಕರ್ನಾಟಕ ಪುಸ್ತಕ ಭಾಂಡಾರಂ  
ಪ್ರಕಾಶನ, ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು.  
ಮಾಳಮ್ಮಡಿ, ಧಾರವಾಡ.

ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥ ಭಾಂಡಾರ  
ಧಾರವಾಡ



# ಗ್ರಂಥಾಲಯ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ



ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ  
ಪ್ರಾಚಾರ್ಯ



ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ  
ಭಕ್ತಿಯೋಗ

ಕನ್ನಡಿಸಿದವರು:

ಗೊರೂರ ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಐಯಂಗಾರ್

ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ  
— ಧಾರವಾಡ —

ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಕರ್ನಾಟಕ ವುಸ್ತುಕ ಭಂಡಾರಂ.  
ಪ್ರಕಾಶಕರು, ವುಸ್ತುಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು.  
ಮಾಳಮಡ್ಕಿ, ಧಾರವಾಡ.

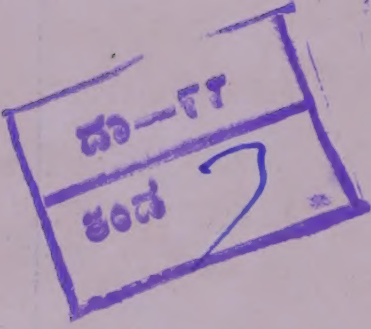


ಮುದ್ರಕರು:

ಶೇಷಗಿರಿರಾವ ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಸಾಧನ ಮುದ್ರಣಾಲಯ

ಧಾರವಾಡ



ಅಕ್ಟೋಬರ ೧೯೪೦

ಬೆಲೆ: ಹತ್ತು ಆಣೆ

037379

ಸೇರ್ಪಡೆ ಕ್ರಮಾಂಕ

ದಿನಾಂಕ 26.10.1998

ಪ್ರಕಾಶಕರು:

ದತ್ತಾತ್ರೇಯ ಕುಲಕರ್ಣಿ

ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥ ಭಂಡಾರ

ಧಾರವಾಡ



## ಮುನ್ನುಡಿ

ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರವರ ಭಕ್ತಿಯೋಗವನ್ನು ನಾನು, ಮೈಸೂರಿನ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಶ್ರಮದ ಸ್ವಾಮಿಗಳಾದ ಶ್ರೀಚೆನ್ನಾತ್ರಾನಂದಜಿಯವರ ಬಲಾತ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಿ ಅನುವಾದ ಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದೆನು. ಸ್ವಾಮಿ ಚೆನ್ನಾತ್ರಾನಂದಜಿಯವರು ಮೈಸೂರನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೊರಟು ಹೋದ ಮೇಲೆ ಅವರ ಪರವಾಗಿ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀರಂಗನಾಥಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ನಾನು ಅನುವಾದವನ್ನು ಮುಂದುವರಿಸಿ ಮುಗಿಸಬೇಕೆಂದು ಹೇಳಿದರು. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಪೂಜನೀಯ ಶ್ರೀ ವೈ. ಸುಬ್ಬರಾಯರ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದುದರಿಂದ ಇನ್ನೊಂದು ಅನುವಾದದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ಶ್ರೀರಂಗನಾಥಾನಂದ ಸ್ವಾಮಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿದೆ. ಅವರು “ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ ನೀವು ಮಾಡಿ” ಎಂದು ಸುತ್ತಿ ಬಲಾತ್ಕರಿಸಿದುದರಿಂದ ಪುಸ್ತಕ ಬರೆದು ಮುಗಿಸಿದೆ. ಅನಂತರ ಅದನ್ನು ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಶ್ರೀ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸಿ ಕೊಟ್ಟೆ. ಆ ವೇಳೆಗೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬರು ಹೊಸ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಬಂದಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ಕಾಲ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲೇ ಇದ್ದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಸಲ “ಭಕ್ತಿಯೋಗವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುವಿರಾ” ಎಂದು ಬರೆದು ಕೇಳಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವವರು ವಿರಳವಾದುದರಿಂದ ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಧೈರ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೀವು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ನಮ್ಮ ಅಡ್ಡಿ ಇಲ್ಲ ಎಂದು ಬರೆದರು. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯನ್ನು ಮೂಲೆಗೆ ಹಾಕಿ ಶಾಂತವಾಗಿ ಕುಳಿತಿದ್ದೆ.

ನನ್ನ ಮಿತ್ರರಾದ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಚುಳ್ಳಿಯವರು ನಾನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತೇನೆಂದು ಬಂದರು. ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವವರು ಇಲ್ಲದುದರಿಂದ, ಆಶ್ರಮದವರು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಹಿಂದೆಗೆದುದನ್ನು ಶ್ರೀ ಚುಳ್ಳಿಯವರು ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಸಾಹಸ ಮಾಡಿದುದರಿಂದ ಈ ಅನುವಾದವು ಬೇಕಿಗೆ ಬಂದಿದೆ. ಈ ಸಾಹಸಿಗಳಾದ ಪ್ರಕಾಶಕರಿಗೆ ಕನ್ನಡನಾಡು ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಕೊಡುವುದೆಂದು ನಂಬುತ್ತೇನೆ.

ಗೊರೂರು

ವಿಕ್ರಮ ಸಂ| ಅಶ್ವಿಜ ಶುದ್ಧ ಚತುರ್ದಶಿ } ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಐಯಂಗಾರ್  
ಚ-೧೦-೧೯೪೦



## ಪ್ರಕಾಶಕರ ಮನೀಷೆ

“ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಭಕ್ತಿಯೋಗ, ಮೈಸೂರು ಚಿನ್ನಾ  
ತ್ರಾನಂದರವರ ಮಾತಿನಂತೆ ಕನ್ನಡಿಸಿದೆ. ಈಗ ಅವರು ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲ.  
ಅಚ್ಚು ಹಾಕುತ್ತೀರಾ?” ಎಂದು ನಮ್ಮ ಪ್ರಿಯ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ  
ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಐಯಂಗಾರವರು ವಿಚಾರಿಸಿದರು. ನಾವೂ  
ಅವರಿಗೆ ಅವರ ಕೃತಿಯೊಂದಕ್ಕಾಗಿ ಬಿನ್ನವಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಲೇ ಇದ್ದೆವು.  
ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಹೀಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ವಿಚಾರಿಸಿದುದು.

“ ಸಮಗ್ರ ವಿವೇಕಾನಂದ ” ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕುರಿತು ಅಂದೇ  
ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಸ್ನೇಹಿತರೊಡನೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತ ಕುಳಿತಾಗ ಶ್ರೀಮಾನ್  
ಗೊರೂರು ಇವರ ಪತ್ರ ಬಂದಿತು. ನಮ್ಮ ಮನೀಷೆಯು ಕೃತಿರೂಪದಲ್ಲಿ  
ಬರಲು ಶುಭಯೋಗವಿದೆಯೆಂದು ಬಗೆದು ಈ ‘ಭಕ್ತಿಯೋಗ’ ದಿಂದ  
ಆರಂಭಿಸಿಯೇ ಬಿಡುವುದೆಂದು ಗೊತ್ತುಮಾಡಿದೆವು.

ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರ ಈ ‘ಭಕ್ತಿಯೋಗ’ ವನ್ನು ಕನ್ನ  
ಡಿಸಿ, ಪ್ರಕಾಶನಗೊಳಿಸಲು ನಮಗೆ ದಯಪಾಲಿಸಿದ ಸ್ನೇಹಿತರಾದ  
ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಐಯಂಗಾರ ಇವರಿಗೆ ನಾವು ಎಂದಿಗೂ  
ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿದ್ದೇವೆ.

ಮೊದಲೇ ಕನ್ನಡದ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಮಾರಾಟವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನಡೆಯು  
ತ್ತಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ವೇದಾಂತ ಗ್ರಂಥವೆಂದರೆ ತೀರಿಯೇ ಹೋಯಿತು.  
ಪ್ರಕಾಶಕರ ಅವಸ್ಥೆಯ ಬಗ್ಗೆ ವಿಚಾರಿಸುವದೇ ಬೇಡ ಎನ್ನುವಂಥ ಪರಿ  
ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ನಾವು ಭಕ್ತಿಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಧೈರ್ಯಮಾಡಿ  
ದ್ದೇವೆ. ಈ “ಭಕ್ತಿಯೋಗ” ದ ಫಲಾಫಲವನ್ನರಿತು ಮುಂದಿನ ಪ್ರಕ  
ಟಣೆಗಳ ವಿಚಾರಮಾಡುವೆವು. ಕಾರಣ ಕನ್ನಡಾಭಿಮಾನಿಗಳು, ಗ್ರಂಥಾ  
ಭಿಲಾಷಿಗಳು, ವೇದಾಂತ ವಿಚಾರಪರರು ಇವೆರೇ ಮೊದಲಾದವರ  
ಪ್ರೋತ್ಸಾಹನವು ನಮ್ಮ ಮನೀಷೆಗೆ ಪರಿಪೋಷಕವಾಗುವದೆಂದು  
ನಂಬಿರುವ,

—ಪ್ರಕಾಶಕರು

ಮ. ಗ್ರ. ಭಂಡಾರ, ಧಾರವಾಡ





ಭಕ್ತಿಯೋಗ



ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ ವಿವೇಕಾನಂದರು



## ಭಕ್ತಿಯೋಗ

### ೧ ಭಕ್ತಿಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು

ದೇವರನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದಲೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಹುಡುಕುವುದೇ ಭಕ್ತಿಯೋಗ. ಈ ಯೋಗವು ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಮುಂದುವರಿದು ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ದೇವರನ್ನು ಅತಿಯಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವ ಒಂದು ಗಳಿಗೆಯ ಹುಚ್ಚು ನಮಗೆ ನಿತ್ಯವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನು ತರುತ್ತದೆ. ನಾರದ ಮಹರ್ಷಿಯು ಭಕ್ತಿಸೂತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ, ಭಕ್ತಿಗೆ 'ದೇವರಲ್ಲಿ ಅತಿ ಪ್ರೇಮ' \* ಎಂಬುದಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿದ್ದಾನೆ. 'ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಎಲ್ಲದರಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾಗಿ ಒಬ್ಬರಲ್ಲಿಯೂ ದ್ವೇಷವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನಿಗೆ ಶಾಂತಿ, ಸಮಾಧಾನಗಳು ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ' 'ಈ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಯಾವ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಲಾಭಕ್ಕೂ ಪರಿವರ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಇಲ್ಲ.' ಯಾಕೆಂದರೆ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಆಸೆಗಳು ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಇರುವವರೆಗೆ ಅವಿಧವಾದ ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪ್ರೇಮವು ಅವನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವಂತೆಯೇ ಇಲ್ಲ. 'ಭಕ್ತಿಯು ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಯೋಗಗಳಿಗಿಂತ ಮಹತ್ತಾದುದು, ದೊಡ್ಡದಾದುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಕರ್ಮ ಮತ್ತು ಯೋಗಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾದ ಉದ್ದೇಶವು ಬೇರೆ ಇದೆ. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಗೆ ಅದೇ ಫಲ, ಅದೇ ಮಾರ್ಗ, ಅದೇ ಕೊನೆ.' ‡

\* ಅಂ ಸಾಂ ಕಸ್ಮೈ ಪರಮಪ್ರೇಮ ರೂಪಾ (ನಾರದ ಸೂತ್ರ ೧-೨)

‡ ಓಂ ಸಾ ನಕಾಮಯಮಾನಾ ನಿರೋಧ ರೂಪಾತ್ (ನಾರದ ಸೂತ್ರ ೧೧-೭)

ಓಂ ಸಾ ತು ಕರ್ಮಜ್ಞಾ ನಯೋಗೇಭ್ಯೋಽಪ್ಯಧಿಕತರಾ

(ನಾರದ ಸೂತ್ರ ೪-೨೫)

ಓಂ ಸ್ವಯಂ ಫಲರೂಪತೇತಿ ಬ್ರಹ್ಮಕುಮಾರಾಃ

(ನಾರದ ಸೂತ್ರ ೪-೩೦)

ನಮ್ಮ ಋಷಿಗಳು ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ಪದೆ ಪದೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯವನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ಶಾಂಡಿಲ್ಯ ಮತ್ತು ನಾರದ ರಲ್ಲದೆ, ವ್ಯಾಸ ಸೂತ್ರದ ಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರರೂ ಜ್ಞಾನ ಮಾರ್ಗದ ಪ್ರತಿಸಾದನೆಯನ್ನೇ ಮಾಡುವವರಾದರೂ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯ ದಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾದ ಕೆಲವು ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಸೂತ್ರಗಳಲ್ಲಿರುವ ಅನೇಕ ಅಥವಾ ಎಲ್ಲಾ ವಾಕ್ಯಗಳಿಗೂ, ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವು ಬರಿಯ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಿಲ್ಲದ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರರು ಅರ್ಥಮಾಡಿದ್ದರೂ ಸೂತ್ರಗಳು ಅದರಲ್ಲೂ ಪೂಜೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಆ ರೀತಿ ಮನಬಂದಂತೆ ತಮ್ಮನ್ನು ತಿರುಗಿಸಲು ಅವಕಾಶವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿಲ್ಲ.

ಜನರು ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಊಹಿಸುವಂತೆ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಭಕ್ತಿಗೂ ಅಷ್ಟು ದೊಡ್ಡ ನಿಜವಾದ ಅಂತರವಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳೆರಡೂ ಒಂದೇಕಡೆ ಹೋಗಿ ಮಿಳನವಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನು ನಾವು ಮುಂದೆ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ. ರಾಜಯೋಗವೂ ಕೂಡ-ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗೆ ಮೋಸಮಾಡಲು ಡಂಭಾಚಾರಿಗಳಾದ 'ಮಂತ್ರವಾದಿ'ಗಳ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕದೆ, ನಿಜವಾದ ಮೋಕ್ಷದ ಸಾಧನೆಯ ದಾರಿಯಾದಾಗ, ಇದೇ ಗುರಿಗೆ ನಮ್ಮನ್ನು ಕರೆದೊಯ್ಯುತ್ತದೆ.

ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ನಮಗಿರುವ ಒಂದು ಸಾಲಭ್ಯವೆಂದರೆ ಅದು ನಮ್ಮ ದೈವಿಕವಾದ ಗುರಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಲು ಬಹಳ ಸುಲಭವಾದ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ದಾರಿ. ನಮಗೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರತಿಕೂಲವೆಂದರೆ ಅದು ಪ್ರಾರಂಭ ದೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಮಿತಿಮೀರಿದ ಸ್ವಮತಾಭಿಮಾನ ಮತ್ತು ಪರದೂಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಕೊನೆಗಾಣುತ್ತದೆ. ಹಿಂದೂಗಳಲ್ಲಿಯೂ, ಮುಸ್ಲಿಮರಲ್ಲಿಯೂ, ಕ್ರೈಸ್ತರಲ್ಲಿಯೂ ಪರಮತದ್ವೇಷಿಗಳಾದ ಅಂಥ ಸ್ವಮತಾಭಿಮಾನಿಗಳು ಈ ಬಗೆಯ ಕೆಳದರ್ಜೆಯ ಭಕ್ತಿಪೂಜಕರೇ ಆಗಿರುತ್ತಾರೆ. ನಿಷ್ಕೆಯಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಯಾವ ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರೇಮವು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮನ್ನು ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮದ ವಸ್ತುವಿಗೆ ಬಂಧಿಸತಕ್ಕುದು ನಿಷ್ಕೆ.



ಆದರೆ ನಮ್ಮ ದಲ್ಲದ್ದನ್ನೆಲ್ಲಾ ದೂರುವ, ದೂಷಿಸುವ ಸ್ವಭಾವವು ಅನೇಕ ವೇಳೆ ನಮ್ಮ ನಿಷ್ಠೆಯಿಂದ ನನುಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ದೇಶ ದಲ್ಲಿಯೂ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮತದಲ್ಲಿಯೂ ದುರ್ಬಲರಾದ ಮತ್ತು ಅಪೂರ್ಣ ಬೆಳವಣಿಗೆಯುಳ್ಳ ಮನಸ್ಸಿನ ಜನರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಮತವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ಇರುವುದು ಒಂದೇ ದಾರಿ. ಇತರರ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ದೂರುವುದೇ ಆ ದಾರಿ. ತನ್ನ ಭಾವನೆಯ ದೇವರಿಗೆ ಪೂರ್ಣಪ್ರೇಮದಿಂದ ಒಂಧಿತನಾಗಿ, ತನ್ನ ಮತವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವ ಮನುಷ್ಯನು, ಇತರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಕೇಳಿದೊಡನೆಯ ಹುಚ್ಚು ನಾಯಿಯಂತೆ ಬಿಗಿವುದಕ್ಕೆ ಇದೇ ಕಾರಣ. ಈ ಪ್ರೇಮವು, ಇತರರು ಮುಟ್ಟದಂತೆ ಯಜಮಾನನ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಕಾಯುವ ನಾಯಿಯ ಸ್ವಭಾವದಂತೆ ಇದೆ. ನಾಯಿಯ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ ಬುದ್ಧಿಯು ಮನುಷ್ಯನ ವಿವೇಕಕ್ಕಿಂತ ತೀಕ್ಷ್ಣವಾದುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಯಜಮಾನನು ತನ್ನ ಎದುರಿಗೆ ಯಾವ ಉಡುಪಿನಲ್ಲಿ ಬಂದರೂ ನಾಯಿಯು ಅವನನ್ನು ಗುರುತಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪರಮತ ಅಸಹಿಷ್ಣುವು ವಿವೇಕಜ್ಞಾನವನ್ನೇ ಕಳೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕ ವಿಚಾರಗಳೇ ಅತಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯವಾಗಿ, ಎದುರಾಳಿಯು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ-ಅದು ಸರಿಯೇ ತಪ್ಪೇ ಎಂಬುದನ್ನೇ ಅವನು ಮರೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ತಿಳಿಯಲಪೇಕ್ಷಿಸುವುದು 'ಹೇಳುವವರಾರು?' ಎಂಬುದು. ತನ್ನಂತೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯವುಳ್ಳ ಜನರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಯುವನಾಗಿ ದಯಾಪರನಾಗಿರುವ ಮನುಷ್ಯನೇ, ತನ್ನ ಮತ ಬಾಂಧವರಲ್ಲದವರೊಂದಿಗೆ ವ್ಯವಹರಿಸುವಾಗ ಅತಿ ಹೀನವಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಹಿಂದೆಗೆಯುವುದಿಲ್ಲ.

ಇದು ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಾರಂಭದ ಸೆಯಲ್ಲಿ (ಗೌಣ) ಮಾತ್ರ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಯು ಹಣ್ಣಾಗಿ 'ಪರಾಭಕ್ತಿ' ಯಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಾಗ, ಈ ಪರಮತ ಅಸಹಿಷ್ಣುತೆಯ ಭೂತಗಳ ಭಯವೇನು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಈ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತಂದಿದ ಆತ್ಮವು, ದ್ವೇಷವನ್ನು ಪ್ರಸರಿಸಲು ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದಂತೆ ಪ್ರೇಮದ ದೇವರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ.

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಸ್ವಭಾವ ಗುಣಗಳ ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ನನುಗೆಲ್ಲ ಒಂದೇ

ಸಮನಾಗಿ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಯಾವ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಯೋಗಗಳು ಸಮನಾಗಿಯೋ ಅದು ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಜೀವನವೆಂಬುದು ನಮಗೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿದೇ ಇದೆ. ಹಕ್ಕಿಗೆ ಹಾರಲು ಮೂರು ವಸ್ತುಗಳು ಅವಶ್ಯಕ. ಎರಡು ರಕ್ಕೆಗಳು ಮತ್ತು ದೋಣಿಯನ್ನು ನಡೆಸುವ ಕೈಪಿಡಿಯಂತೆ ಒಂದು ಬಾಲ. ಜ್ಞಾನವು ಒಂದು ರಕ್ಕೆ, ಭಕ್ತಿಯು ಇನ್ನೊಂದು ರಕ್ಕೆ. ಇವೆರಡನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಮೆಯಾಗದಂತೆ ಸಮನಾಗಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು ಯೋಗ. ಈ ಮೂರನ್ನೂ ಏಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ಸಮನಾಗಿ ಅನುಸರಿಸಲು ಶಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದೆ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಅನುಸರಿಸುವವರು, ಆತ್ಮದ ಪಾರಿಶುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯಕರ್ಮಗಳೂ ಪೂಜಾ ಭಜನೆಗಳೂ ಅವಶ್ಯಕವಾದರೂ, ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ನಿಕಟವಾದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅವು ಸಹಕಾರಿಯೆಂಬುದನ್ನೂ ಅವುಗಳಿಂದ ಮತ್ತೇನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನೂ ಮರೆಯದಿರಬೇಕು.

ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಮಾರ್ಗ ಬೋಧಕರ ಬೋಧನೆಗಳಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರೂ ಭಕ್ತಿಯ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ಒಪ್ಪುತ್ತಾರಾದರೂ-ಸ್ವಲ್ಪ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಜ್ಞಾನಮಾರ್ಗ ಬೋಧಕರು, ಭಕ್ತಿಯು ಮೋಕ್ಷದ ಸಾಧನ ಮಾತ್ರವೆಂದು ಹೇಳುವರು. ಆದರೆ ಭಕ್ತರು ಭಕ್ತಿಯೇ ಮೋಕ್ಷದ ಸಾಧನವೆಂದೂ, ಅದೇ ಮೋಕ್ಷವೂ ಎಂದೂ ಹೇಳುವರು. ಅನೇಕರಿಗೆ, ಈ ಎರಡು ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳಲ್ಲೂ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿರುವಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಭಕ್ತಿಯು ಮೋಕ್ಷದ ಸಾಧನೆಯಾದಾಗ ಕೆಳದರ್ಜೆಯ ಪೂಜೆ ಮಾತ್ರವಾಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೂ ಸಾಧಕವಾದ ಪೂಜೆಗೂ ಹೆಚ್ಚು ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. 'ಭಕ್ತರೂ' ಜ್ಞಾನಿಗಳೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಪೂಜೆಯ ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಪೂರ್ಣರಾಗಿ ಆಸಕ್ತರಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನವೂ, ಜ್ಞಾನದ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯೂ ಒಂದಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನು ಅವರು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮರೆತೇ ಬಿಡುತ್ತಾರೆ.

ಇದನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಮಾನ್ಯರಾದ ವೇದಾಂತದ



ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರರು ಈ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಏನು ಹೇಳಿರುವರೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ನಾವು ಯತ್ನಿಸೋಣ. 'ಆವೃತ್ತಿರಸಕೃದುಪದೇಶಾತ್' \* ಈ ಸೂತ್ರವನ್ನು ವಿನರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ: "ಜನರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ, ಅವನಿಗೆ ಧೋರೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿದೆ. ದೇವರಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯಿದೆ.' ಗುರುವನ್ನೂ ಧೋರೆಯನ್ನೂ ಅನುಸರಿಸುವುದನ್ನೇ ಗುರಿಯಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇರುವವನನ್ನು ಕುರಿತು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ: ಅದೇ ರೀತಿ 'ಪ್ರೇಮವೂರಿತಳಾದ ಹೆಂಡತಿಯು ದೂರದೇಶದಲ್ಲಿರುವ ಗಂಡನ ಧ್ಯಾನವನ್ನು ಸದಾ ಮಾಡುತ್ತಾಳೆ.' ಇಲ್ಲಿಯೂ ಕೂಡ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾದ ಕಾತರಧ್ಯಾನವೆಂದು ಅರ್ಥ." ಭಗವಾನ್ ಶಂಕರರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಇದು ಭಕ್ತಿ. †

ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಾತ್ರೆಗೆ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಯಾವ ರೀತಿ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಸುರಿಯುವುದೋ ಆ ರೀತಿ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಧ್ಯಾನಮಾಡುವುದು ಒಂದು ಭಕ್ತಿಯ ವಿಧ. ದೇವರಲ್ಲಿ, ಈ ಧ್ಯಾನವು ಸಾಧಿಸಿದರೆ ಆಗ ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧನಗಳೂ ಬಿಡಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ಈ ತೆರದ ಧ್ಯಾನವು ಸಾಧಕವೆಂದು ಹೇಳಿದೆ. "ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ಇರುವವನನ್ನು ನಾವು ಯಾವಾಗಲೂ ನೋಡಿದರೆ ಹೃದಯದ ಬಂಧನಗಳೆಲ್ಲಾ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗುತ್ತವೆ, ಸಂಶಯಗಳೆಲ್ಲಾ ತೊಲಗುತ್ತವೆ, ಕರ್ಮಫಲಗಳೆಲ್ಲಾ ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ" ಈ ವಾಕ್ಯದಿಂದ ಧ್ಯಾನವೆಂದರೆ ನೋಡುವುದೆಂದು ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವು ಹತ್ತಿರದಲ್ಲೂ ದೂರದಲ್ಲೂ ಇರುವವನನ್ನು ನೋಡಬೇಕೆಂದು ವೇದಗಳು ಹೇಳುವುದರಿಂದ, ಈ ವಿಧವಾದ ಧ್ಯಾನವು ನೋಡಿದಂತೆಯೇ ಎಂಬುದಾಗಿ ಅವು ಸೂಚಿಸಿದಂತೆ ಅರ್ಥವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಧ್ಯಾನವು ಮೇಲೆಮೇಲೆ ಹೋದಹಾಗೆ

\* ಆವೃತ್ತಿರಸಕೃದುಪದೇಶಾತ್ (ವೇದಾಂತಸೂತ್ರ ೪-೧-೧)

† ತಥಾಹಿ ಲೋಕೇ ಗುರುಮುಪಾಸ್ತೆ ರಾಜಾನಮುಪಾಸ್ತೆ ಇತಿ ಚ ಯಸ್ಮಾತ್ ಪರ್ಯೇಣ ಗುರ್ವಾಧೀನಮವರತ್ತತಃ ಸವನಂ ಉಚ್ಯತೆ. ತಯಾ ಧ್ಯಾಯತಿ ಪ್ರೇಕ್ಷಿತ ಸಾಧಾ ಪತಿಯತಿ ಯಾ ನಿರಂತರ ಸ್ಮರಣಾ ಪತಿಂ ಪ್ರತಿ ಸೋತ್ಕಂಠಾ ಸೈವಮುಭಿಧೀಯತೆ (ವೇದಾಂತಸೂತ್ರ ಶಂಕರಭಾಷ್ಯ ೪-೧-೧)

ದೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ವೇದಗಳ ಮುಖ್ಯ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಧ್ಯಾನ ಮಾಡುವುದೇ ಅರ್ಚನೆ. ಸದಾ ಮಾಡುವ ಅರ್ಚನೆಯೇ ಜ್ಞಾನ....ಜ್ಞಾನವೇ ಸದಾಧ್ಯಾನ....ಧ್ಯಾನದಿಂದ ದೇವರನ್ನು 'ಎದುರಿಗೆ ನೋಡಿದಷ್ಟರ' ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಪರಿದ ಮನಸ್ಸೇ, ಶ್ರುತಿಗಳ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ವೋಕ್ಷದ ಸಾಧನೆಯು. 'ಈ ಆತ್ಮವನ್ನು ಬಗೆಬಗೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರಾಭ್ಯಾಸಗಳಿಂದಲೂ, ಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲೂ, ವೇದಗಳ ವ್ಯಾಸಂಗದಿಂದಲೂ ಮುಟ್ಟುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆತ್ಮವು ಯಾರನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುವುದೋ ಅವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಆತ್ಮವು ಅವನ ಮನೋದೃಷ್ಟಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ.' ಕೇಳುವುದು, ಯೋಚಿಸುವುದು, ಧ್ಯಾನಮಾಡುವುದು ಇವುಗಳು ಆತ್ಮಸಿದ್ಧಿಯ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲ. 'ಆತ್ಮವು ಯಾರನ್ನು ಆಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತದೋ ಅವನಿಗೇ ಆತ್ಮವು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.' ಪ್ರೀತಿಪಾತ್ರವಾದುದು ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಬೇಕು. ಯಾರು ಆತ್ಮವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಆತ್ಮದ ಪೂರ್ಣಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮದ ಪೂರ್ಣಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದವರಿಗೆ ಆತ್ಮವು ಸಿದ್ಧಿಸಲು ಭಗವಂತನೇ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. 'ಯಾರು ನನ್ನನ್ನೆ ನಂಬಿ ನನ್ನನ್ನು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೋ ಅಂಥವರು ನನ್ನ ಬಳಿಗೇ ಬರುವಂತೆ ಅವರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಾನು ಪ್ರೇರಿಸುತ್ತೇನೆ.' ಅದುದರಿಂದ ಯಾರಿಗೆ ಧ್ಯಾನವು ವೇವರನ್ನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಂಡಷ್ಟು ಇಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೋ ಅವನೇ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದವನಾಗುತ್ತಾನೆ-ಅಂದರೆ ಆತ್ಮವು ಅವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ಸದಾಧ್ಯಾನವೇ ಭಕ್ತಿ. 'ಆವೃತ್ತಿರಸಕೃದುಪದೇಶಾತ್' ಎಂಬ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ಭಗವಾನ್ ರಾಮಾನುಜರು ಮೇಲಿನಂತೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

‘ಈಶ್ವರ ಪ್ರಣಿಧಾನಾದ್ವಾ’ ‡ ಎಂಬ ಪತಂಜಲಿ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುವಾಗ ಭೋಜನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ: ‘ವಿಷಯ

‡ ಈಶ್ವರ ಪ್ರಣಿಧಾನಾದ್ವಾ (ಪತಂಜಲಿಸೂತ್ರ ೧-೨೩)



ಸುಖಗಳೇ ಮುಂತಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಅಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಸಮಸ್ತ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನೂ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದು' \* ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಭಗವಾನ್ ವ್ಯಾಸರೂ ಕೂಡ 'ಭಗವಂತನ ಕರುಣೆಯು ಯೋಗಿಗೆ ಉಂಟಾಗಿ ಅವನ ಆಸೆಗಳೆಲ್ಲ ಪೂರ್ಣವಾಗತಕ್ಕ ಭಕ್ತಿಯೇ ಪ್ರಣಿಧಾನ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.' † ಶಾಂಡಿಲ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ 'ಭಕ್ತಿಯು ದೇವರಲ್ಲಿ ನಿಕಟವಾದ ಪ್ರೇಮ.' ಭಕ್ತರ ಧೋರೆಯಾದ ಪ್ರಹ್ಲಾದನಿಂದ ಭಕ್ತಿಯ ಬಹು ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ. 'ಅವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ವಿಷಯಸುಖಗಳಲ್ಲಿ ಎಷ್ಟು ಪ್ರೀತಿಯಿದೆಯೋ, ನನಗೆ ಸಿನ್ನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಪ್ರೀತಿಯು ಎಂದಿಗೂ ಮಾಯವಾಗದೇ ಇರಲಿ' ‡ ಯಾರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿ? ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿ. ಉಳಿದವರು ಎಷ್ಟೇ ದೊಡ್ಡವರಾಗಿರಲಿ ಅವರಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟ ಪ್ರೇಮವು ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಭಗವಾನ್ ರಾಮಾನುಜರು ಶ್ರೀ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಆಚಾರ್ಯರ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ: 'ಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಹಿಡಿದು ಹುಲ್ಲು ಗುಂಪಿನ ವರೆಗೆ, ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಕರ್ಮದಿಂದ ಬಂಧಿತರಾಗಿ ಜನನ ಮರಣದ ಒಲೆಯಲ್ಲಿ ಬದ್ದಾಡುತ್ತಾರೆ. ಇವುಗಳು ಧ್ಯಾನಯೋಗ್ಯವಾದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳು ಅಜ್ಞಾನಿಗಳಾಗಿಯೂ ಪದೇಪದೇ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದತಕ್ಕವುಗಳಾಗಿಯೂ ಇವೆ.'\* ಶಾಂಡಿಲ್ಯನು

\* ಪ್ರಣಿಧಾನಂ ತತ್ರ ಭಕ್ತಿವಿಶೇಷಾ ವಿಶಿಷ್ಟಮುಪಾಸನಂ

ಸರ್ವಕ್ರಿಯಾಣಾಮಪಿ ತತ್ರಾರ್ಪಣಂ ವಿಷಯ ಸುಖಾದಿಕಂ ಫಲಮನಿಚ್ಛನ್ ಸರ್ವಾಃ

ಕ್ರಿಯಾಸ್ತಸ್ಮಿನ್ ಪರಮ ಗುರಾವರ್ಪಯತಿ (ಪತಂಜಲಿ ಸೂತ್ರ ೧-೨೩)

† ಪ್ರಣಿಧಾನಾನ್ ಭಕ್ತಿವಿಶೇಷಾದಾವರ್ಜಿತ ಈಶ್ವರಸ್ತಮನುಗ್ರಹ ತ್ಯಭಿಧ್ಯಾನ ಮಾತ್ರೇಣ ಸಾ ಪರಾನುರಕ್ತಿರೀಶ್ವರೇ (ಶಾಂಡಿಲ್ಯಸೂತ್ರ ೧-೨)

‡ ಯಾ ಪ್ರೀತೀರವಿವೇಕಾನಾಂ ವಿಷಯೇಶ್ವನಪಾಯಿನೀತ್ವಾ ಮನುಷ್ಯರತಃ ಸಾ ಮೇ ಹೃದಯಾನ್ಮಾಪಸರ್ಪತು.

\* ಆಬ್ರಹ್ಮಸ್ತಂಬ ಪರ್ಮಂತಾ ಜಗದಂತರ್ವವಸ್ಥಿತಾಃ |

ಪ್ರಾಣನಃ ಕರ್ಮಜನಿತ ಸಂಸಾರವಶವರ್ತಿನಃ ||

ಯತಸ್ತತೋನತೇಧ್ಯಾನೇ ಧ್ಯಾನಿನಾಮುಪಕಾರಕಾಃ |

ಅವಿದ್ಯಾಂತರ್ಗತಾ ಸದ್ವೇತೇಹಿ ಸಂಸಾರಗೋಚರಾಃ ||

ಉಪಯೋಗಿಸಿರುವ ಅನುರಕ್ತಿ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಮಾಡುತ್ತಾ ಸ್ವಪ್ನೇಶ್ವರನು, ಅನು ಎಂದರೆ ಅನಂತರ ಎಂತಲೂ ರಕ್ತಿ ಎಂದರೆ ಬಂಧನವೆಂದೂ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಅಂದರೆ ಭಗವಂತನ ಮಹಿಮೆಯನ್ನೂ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನೂ ತಿಳಿದುಕೊಂಡು ಬರುವ ಪ್ರೇಮವೆಂದು ಅರ್ಥ.† ಹಾಗಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ ಮಗನಲ್ಲಾಗಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ಕುರುಡು ಮೋಹವೂ ಕೂಡ ಭಕ್ತಿಯೇ ಆಗಬಹುದು. ಆದುದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯು ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ದೇವರವೂಜೆಯಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ಅನೇಕ ವಿಧವಾದ ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಾಧನೆಗಳಿಂದ ಮೇಲೇರಿ ಕೊನೆಗೆ ಈಶ್ವರನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಗಾಢವಾಗಿ ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗುವುದು.

## ೨ ಈಶ್ವರ ವೇದಾಂತ

ಈಶ್ವರನು ಯಾರು? 'ಯಾರು ವಿಶ್ವದ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನೋ ಅವನು' ಎಂಬುದಾಗಿ ವೇದಾಂತಸೂತ್ರವು ಹೇಳುತ್ತದೆ. (ಜನ್ಮಾದ್ಯಸ್ಯ ಯತಃ) ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಎಂದಿಗೂ ಚ್ಯುತಿಯಿಲ್ಲವೋ, ಯಾವುದು ನಿತ್ಯಶುದ್ಧವೂ, ಸ್ವತಂತ್ರವೂ, ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯುಳ್ಳದ್ದೂ, ಸರ್ವಜ್ಞಾನಿಯೂ, ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯೂ, ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಪ್ರೇಮಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳದ್ದೂ ಆಗಿದೆಯೋ ಅದೇ ಈಶ್ವರನು. \*

ಇವು ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ 'ವ್ಯಕ್ತಿ ದೇವರ' ಲಕ್ಷಣಗಳು. ಹಾಗಾದರೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ಎರಡು ವಿಧಗಳಿವೆಯೇ? ವೇದಾಂತಿಗಳ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪನಾದ 'ನೇತಿ ನೇತಿ'; ಮತ್ತು ಭಕ್ತರ ಪ್ರೇಮಮೂರ್ತಿ. ಇಲ್ಲ, ಭಕ್ತರ ದೇವರ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿಯೇ, ಈ ದೇವರೇ ವ್ಯಕ್ತಿರೂಪದ ಮತ್ತು ಅವ್ಯಕ್ತ ರೂಪದ ದೇವರು. ಭಕ್ತನು ಪೂಜಿಸುವ ವ್ಯಕ್ತಿ

† ಭಗವಂತನಿಮಾದಿ ಜ್ಞಾನಾದನುಪಶ್ಯಾ ಜ್ಞಾನಮಾನತ್ವಾದನುರಕ್ತಿಃ ಇತ್ಯುಕ್ತಂ

ಸ್ವಪ್ನೇಶ್ವರವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಶಾಂಡಿಲ್ಯಸೂತ್ರ ೧-೨

\* ಸ ಈಶ್ವರ ಅನಿರ್ವಚನೀಯ ಪ್ರೇಮಸ್ವರೂಪಃ



ದೇವರು ಬ್ರಹ್ಮನ್ ಹೊರತು ಬೇರೆಯಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇ; ಅದ್ವಿ  
ತೀಯವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವೇ. ಆದರೆ ಪ್ರೀತಿಸುವುದಕ್ಕೂ ವೂಚಿಸುವುದಕ್ಕೂ  
ಬ್ರಹ್ಮವು ಒಹಳ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿರುವುದರಿಂದ, ಭಕ್ತನು ಬ್ರಹ್ಮನ  
ವ್ಯಕ್ತಿಸ್ವರೂಪವಾದ ಈಶ್ವರನನ್ನು ಅರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಉದಾಹರಣೆ  
ಗಾಗಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಜೇಡಿಮಣ್ಣಿನ ಹಾಗೆ. ಅದರಿಂದ ಯಾವ ಸಾಮಾ  
ನನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡಬಹುದು. ಅವುಗಳೆಲ್ಲ ಒಂದೆ. ಆದರೆ ಅವು  
ಗಳ ಬಾಹ್ಯಸ್ವರೂಪವು ಮಾತ್ರ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿದೆ. ಅವುಗಳಾವುದನ್ನೂ  
ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ, ಅವುಗಳೆಲ್ಲವೂ ಮೂಲಭೂತವಾಗಿ ಜೇಡಿ  
ಮಣ್ಣಿನಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿದ್ದವು. ಮೂಲದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ನಿಸ್ಸಂದೇಹ  
ವಾಗಿ ಒಂದೆ. ಆದರೆ ಅವು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕಾರದಲ್ಲಿ ಇರುವವರೆಗೆ ಬೇರೆ  
ಬೇರೆಯೆ. ಜೇಡಿಮಣ್ಣಿನ ಇಲಿಯು ಜೇಡಿಮಣ್ಣಿನ ಆನೆಯಾಗಲಾರದು.  
ಅವು ಆಕಾರದಿಂದಲೆ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗವೆ. ಈಶ್ವರನೇ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ಅತಿ  
ಮಹತ್ತಾದ ಪ್ರಕಾಶ. ಬೇರೆ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ  
ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಗೊತ್ತಿರುವುದು ಈಶ್ವರನೆ. ಸೃಷ್ಟಿಯು ಕೊನೆ  
ಯಿಲ್ಲದು. ಈಶ್ವರನೂ ಹಾಗೆಯೆ.

ಮಹರ್ಷಿ ವ್ಯಾಸರು ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರದ ನಾಲ್ಕನೆ ಅಧ್ಯಾಯದ  
ನಾಲ್ಕನೆ ಪಾದದಲ್ಲಿ, ಮೋಕ್ಷಸಾಧನೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆತ್ಮನಿಗೆ  
ಅಖಂಡವಾದ ಜ್ಞಾನವೂ ಶಕ್ತಿಯೂ ಲಭಿಸುವದೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.  
ಅದೇ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಜ್ಞಾನಿಯೂ ಎಷ್ಟೇ ಶಕ್ತ  
ನಾದರೂ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಗಳನ್ನು ನಡೆಸಲು ಅವನಿಗೆ ಮಹಿಮೆಯುಂಟಾ  
ಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಅದು ಈಶ್ವರನೊಬ್ಬನಿಗೆ ದಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವೆಂದೂ ಹೇಳಿ  
ದ್ದಾರೆ. 'ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಾರ ವರ್ಚಂ ಪ್ರಕರಣಾತ್ ಅಸನ್ನಿಹಿತತ್ವಾಚ್ಚ'  
ಈ ಸೂತ್ರಕ್ಕೆ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಡುವಾಗ, ದ್ವೈತಿಗಳು ಅಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವಾದ  
ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೆ, ಪರಮಾತ್ಮನಂತೆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ಪೂರ್ಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವನ್ನೂ  
ಹೊಂದುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂದು ಬಹಳ ಸುಲಭವಾಗಿ ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ.  
ನೂರಿತ ದ್ವೈತ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕಾರರಾದ ಮಧ್ವಾಚಾರ್ಯರು ತಮಗೆ

ಸ್ವಭಾವವಾದ ಸೂಕ್ಷ್ಮರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನವನ್ನು ವರಾಹ ಪುರಾಣದ ಒಂದು ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಹೇಳಿ ಮುಗಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರದ 'ಜಗದ್ವ್ಯಾಪಾರ ವರ್ಜಂ ಪ್ರಕರಣಾತ್ ಅಸನ್ನಿಹಿತತ್ವಾಚ್ಚ' ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತ ಸಿದ್ಧಾಂತಿಗಳಾದ ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯರು ಈ ರೀತಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಾಡಿದ್ದಾರೆ:—  
ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆತ್ಮನ ಮಹಿಮೆಗಳೊಳಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯದ ಶಕ್ತಿಯೂ ಸೇರಿದೆಯೇ ಅಥವಾ ಆ ಮೋಕ್ಷವೆಂಬುದು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ಸಿದ್ಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮಾತ್ರವೋ ಎಂಬುದೇ ಇಲ್ಲಿ ಸಂದಿಗ್ಧವಿಷಯ. ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನು, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಭು ವಾಗುತ್ತಾನೆಂದು ನಾವು ಸಕಾರಣವಾಗಿ ಊಹಿಸಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆತ್ಮನು ಪರಮಾತ್ಮನಂತೆಯೇ ಆಗುವನೆಂದು ವೇದಗಳು ಹೇಳುತ್ತವೆ. ಮಂಡೂಕ ಉಪನಿಷತ್ತಿನ ೧೧೧-೩ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ 'ಪಾಪಗಳಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟವನು ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಮನಾಗುತ್ತಾನೆಂದು' ಹೇಳಿದೆ. 'ಅವನ ಆಸೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತವೆ' ಪರಮಾತ್ಮನ ಮುಖ್ಯ ಶಕ್ತಿಯಾದ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಹೊರತು, ಪರಮಾತ್ಮನೊಂದಿಗೆ ಸಮತ್ವವಾಗಲಿ, ಸಮಸ್ತ ಆಸೆಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯಾಗಲಿ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಭಗವಂತನೊಂದಿಗೆ ಸಮವಾಗಿ ಸಮಸ್ತ ಆಸೆಗಳ ಸಿದ್ಧಿಯನ್ನೂ ಹೊಂದುವುದು ನಿಜವಾದರೆ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಆಳುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನೂ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನೂ ಹೊಂದುವುದು ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಇದಕ್ಕೆ ನಾವು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದವನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳೂ ಸಾಧ್ಯವೆಂದೂ ಅದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಭುತ್ವವು ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಹೇಳುತ್ತೇವೆ. ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಭುತ್ವವೆಂದರೆ ವಿಶ್ವದ ಚರಾಚರ ಬುದ್ಧಿರಹಿತ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಹೀನ ಸಮಸ್ತ ಸೃಷ್ಟಿಗಳನ್ನೂ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಂದ ನಡೆಸುವುದೆಂದು ಅರ್ಥ. ಈ ಕಾರ್ಯವು ಜೀವನದ ಬಂಧನಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಿತ್ತೊಗೆದು ಯಾವ ಆತಂಕವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಕಾಶವಾಗಿಯೂ ನೋಡುವ



ವೈಭವವನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವ ಜ್ಞಾನಿಯಾದಲ್ಲಿ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸ್ವಾಮಿತ್ವವು ಈಶ್ವರನದು ಮಾತ್ರ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿರುವ ವಾಕ್ಯಗಳೂ ಕೂಡ ಇದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿವೆ. 'ಯಾರಿಂದ ಈ ಎಲ್ಲಾ ಸೃಷ್ಟಿಯೂ ಆಗಿದೆಯೋ, ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಾ ಯಾರಿಂದ ಉಳಿದಿವೆಯೋ, ಮತ್ತು ಯಾರಲ್ಲಿಗೆ ಇವೆಲ್ಲಾ ಹಿಂದಿರುಗುವವೋ-ಅದರ ವಿಷಯವನ್ನು ಕೇಳು. ಅದೇ ಬ್ರಹ್ಮ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಆಳುವ ಶಕ್ತಿಯು ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೂ ಮುಕ್ತನಿಗೂ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದಿದ್ದರೆ, ಆಗ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳು ಸರಿಯಾಗಿ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ, ಯಾಕೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಆಳುವುದೇ ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಉಳಿದವುಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಮಾಡುವ ಗುಣ. ವೇದದ ಋಕ್ಕುಗಳಲ್ಲಿ, ಮುಂದೆ ಹೇಳುವಂತೆ ವಿಶೇಷ ಗುಣಗಳು ಮಾತ್ರ ಉಕ್ತವಾಗಿವೆ. 'ನನ್ನ ಪ್ರಿಯ ಶಿಷ್ಯನೇ, ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಅದ್ವಿತೀಯವಾಗಿ ಒಂದೇ ಒಂದು ಇದ್ದಿತು. ಅದು ನೋಡಿ ನಾನು ಇನ್ನೂ ಅನೇಕವನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವೆನು ಎಂದುಕೊಂಡಿತು. ಅದರಿಂದ ಅಗ್ನಿಯು ಹೊರಟಿತು.' ಮತ್ತೆ 'ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಿತು. ಅದರಿಂದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಉಂಟಾಯಿತು. ಅದು 'ಕ್ಷತ್ರ'ವನ್ನು ಬೆಳೆಸಿತು. ಈ ದೇವರುಗಳೆಲ್ಲಾ ಕ್ಷತ್ರರೆ. ವರುಣ, ಸೋಮ, ರುದ್ರ, ಪರ್ಜನ್ಯ, ಯಮ, ಮೃತ್ಯು, ಈಶಾನ ಇವರೆಲ್ಲಾ ಕ್ಷತ್ರರೆ.' ಮತ್ತೆ 'ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಿತು. ಮತ್ತಾವುದೂ ಬೇರಿಸಿರಲಿಲ್ಲ. ಆಗ ತಾನೇ ಬೆಳೆದು ಇತರ ಪ್ರಪಂಚಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಬೇಕೆಂದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಅನ್ನಿಸಿತು. ಆತ್ಮನು ಅನಂತರ ಪ್ರಪಂಚಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು.' ಮತ್ತೆ 'ನಾರಾಯಣನು ಒಬ್ಬನೇ ಇದ್ದನು. ಬ್ರಹ್ಮ, ಈಶಾನ, ದ್ಯಾವಾಪೃಥ್ವಿ, ಸಕ್ಷತ್ರಗಳು, ನೀರು, ಬೆಂಕಿ, ಸೋಮ, ಸೂರ್ಯ ಯಾರೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಒಟಿಯಾಗಿರುವುದರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನಿಗೆ ಸಂತೋಷವಿರಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಧ್ಯಾನಾನಂತರ ಒಬ್ಬ ಮಗಳನ್ನೂ ಹತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದನು.' ಮತ್ತೆ 'ಯಾರು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿದ್ದರೂ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿರುವರೋ, ಯಾರು ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ಇದ್ದು....' ಈ ಋಕ್ಕುಗಳೆಲ್ಲಾ ಶ್ರುತಿಗಳು

ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಭುವು ಪರಮಾತ್ಮನೆಂದು ಹೇಳಿವೆ. ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವನ್ನು ಆಳುವ ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೂ ಮುಕ್ತನ ಸುದ್ದಿ ಬಂದಿಲ್ಲ. ಯಾತ ಕೈಂದರೆ ವಿಶ್ವದ ಪ್ರಭುತ್ವವು ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆತ್ಮದ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಬಹಳ ದೂರವಾದುದು.

ಮುಂದಲ ಸೂತ್ರದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ (ವೇದಾಂತಸೂತ್ರ-೪-೧೮) ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ 'ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ವಿರೋಧವಾಗಿ ಬೇರೆ ಋಕ್ಕುಗಳಿವೆಯೆಂದು ನೀವು ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಮೋಕ್ಷವನ್ನು ಹೊಂದಿದ ಆತ್ಮನು ದೇವತೆಗಳ ಮಧ್ಯೆ ಹೊಂದುವ ವೈಭವಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.' ಇದೂ ಕೂಡ ಈ ಕಷ್ಟಕ್ಕೆ ಸುಲಭವಾದ ಪರಿಹಾರ. ರಾಮಾನುಜಾಚಾರ್ಯ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ವೇದಾಂತವು ವಿಶ್ವದ ಏಕತ್ವವನ್ನು ಒಪ್ಪುವುದಾದರೂ, ಆ ಏಕತ್ವದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಸಣ್ಣಸಣ್ಣಭೇದಗಳಿವೆ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ವಾದವೂ ದ್ವೈತ ವಾದುದರಿಂದ, ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೂ ಜೀವಾತ್ಮನಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ಮಂಕಾಗದಂತೆ ಇರಿಸುವುದು ಅವರಿಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿದ್ದಿತು.

ಅದ್ವೈತ ವೇದಾಂತದ ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯು ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಏನು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸೋಣ. ಅದ್ವೈತ ವೇದಾಂತವು ದ್ವೈತ ವೇದಾಂತದ ಅಸೆಯನ್ನೂ ನಷ್ಟನ್ನೂ ಉಳಿಸಿಕೊಂಡು ಮಾನವನ ದೈವಿತ್ವಕ್ಕೆ ಸರಿಬರುವಂತಹ ದಾರಿಯನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಮುಕ್ತರಾದ ಮೇಲೆ ಕೂಡ, ತಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬೇರೆಯಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು, ಪರಬ್ರಹ್ಮನಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದುಕೊಂಡು ಬ್ರಹ್ಮನ ವೈಭವಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬೇಕಾದಂತೆ ಆಸ್ವದವಿದೆ. ಇಂತವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ—

ಆತ್ಮಾರಾಮಾಶ್ಚ ಮುನಯೋ ನಿಗ್ರಂಥಾ ಅಪಾರುಕ್ರಮೇ

ಕುರ್ವಂತಾಹೈತುಕೀಂ ಭಕ್ತಿಂ ಇತ್ಯದ್ಭೂತ ಗುಣೋಹರಿಃ

‘ಎಲೈ ಧೊರೆಯೆ, ಪರಬ್ರಹ್ಮನ ಮಹಿಮೆಯು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿನದೆಂದರೆ, ಸರ್ವಸಂಗಪರಿತ್ಯಾಗಿಗಳಾಗಿ ಸ್ವತಂತ್ರರಾದ ಮುನಿಗಳೂ ಕೂಡ,



ಆತ್ಮದಲ್ಲೇ ಪ್ರವೃತ್ತ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಾದರೂ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಅವರು ಸರ್ವಶಕ್ತನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇವರ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಸಾಂಖ್ಯರು 'ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅವರು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಲೀನ ರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅಂದರೆ ಮುಂದಲ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅವರೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳ ಪ್ರಭುಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಇವರಾರೂ ಈಶ್ವರ ಅಥವಾ ಪರಮಾತ್ಮನಿಗೆ ಸಮವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯೂ, ಸೃಷ್ಟಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಜಗತ್ತೂ, ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನೂ ಇಲ್ಲವೋ, ಎಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಿಯೂ, ಜ್ಞಾನವೂ ಜ್ಞಾತವೂ ಇಲ್ಲವೋ, ಎಲ್ಲಿ ನೀನು, ನಾನು, ಅವನು ಇಲ್ಲವೋ, ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರಕೃತಿಯು, ಪುರುಷನೂ, ಅವುಗಳೆರಡರ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲವೋ, ಅಂತಹ ಕಡೆಯಾರು ಯಾರನ್ನು ನೋಡಬಲ್ಲರು 'ತತ್ರ ಕಃ ಕಂ ಪಶ್ಯೇತ್.' ಎಲ್ಲಿಗೆ ಮಾತು, ಮನಸ್ಸು ಮುಟ್ಟದೋ 'ಯತೋ ವಾಚಾ ನಿವರ್ತಂತೆ ಅವ್ರಾಪ್ಯಮನಸಾಸಹ.' ಎಲ್ಲಿ ಶ್ರುತಿಗಳು ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು 'ನೇತಿ ನೇತಿ' ಎಂದು ಸಂಜೋಧಿಸುವವೋ ಆ ಮುಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರಿದವರು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮೀರಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಈ ಮುಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರದವರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ಪೂರ್ಣವಾದ ಭೇದವಿಲ್ಲದ ಬ್ರಹ್ಮದ, ಪ್ರಕೃತಿ, ಆತ್ಮ ಮತ್ತು ಎರಡರ ಮಧ್ಯದ ಈಶ್ವರ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಹ್ಲಾದನು ಅತಿಯಾದ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಮರೆತು ಮೇಲೇರಿದಾಗ ಏಶ್ವರನು ಅದರ ಕಾರಣವೂ ಇದ್ದಿತೆಂಬುದನ್ನೇ ಅವನು ಮರೆತನು. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಹೆಸರೂ ಆಕಾರವೂ ಇಲ್ಲದ ಕಾಲಾತೀತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮ' ಮಾತ್ರ ಇದ್ದಿತು. ಆದರೆ ಅವನು ಆ ಮುಟ್ಟದಿಂದ ಮಾನಸತೆಗೆ ಇಳಿದು ತಾನು ಪ್ರಹ್ಲಾದನೆಂಬುದನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಂಡಕೂಡಲೆ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೂ ಇದಕ್ಕೆ ಬಡೆಯನಾದ 'ಅನೇಕ ಸುಗುಣವೂರಿತನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನೂ ಅವನ ಎದುರಿಗೆ ಬಂದರು. ಗೋಪಿಯರಿಗೂ ಹೀಗೆಯೇ ಆಯಿತು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಯಾವಾಗ ಅವರು ಮರೆತರೋ, ಆಗ ಅವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ತಾವೇ ಕೃಷ್ಣನೆಂಬ ಭಾವನೆಯುಂಟಾಯಿತು. ಆದರೆ ಅವರಿಗೆ ಯಾವಾಗ ಕೃಷ್ಣನು 'ಅವನೆಂದೂ' ತಾವು

ಗೋಪಿಯರು ಅವನನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕೆಂದೂ ತೋರಿತೋ, ಆಗ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಪೀತಾಂಬರಧಾರಿಯಾದ, ಕಮಲದಂತೆ ಮುಖವುಳ್ಳವನಾದ, ಮನ್ಮಥನಿಗೂ ಮನ್ಮಥನಾದ, ಶೂರನಾದ ಕೃಷ್ಣನು ಕಾಣಿಸಿಕೊಂಡನು. \*

ಈಗ ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯರನ್ನು ಕೇಳೋಣ. ಸಗುಣಬ್ರಹ್ಮದ ಆರಾಧನೆ ಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯನ್ನು ಹೊಂದಿ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗುವ ಆತ್ಮಗಳ ಶಕ್ತಿಗೆ ಮಿತಿಯುಂಟೆ ಅಥವಾ ಮಿತಿಯಿಲ್ಲವೆ? ಈ ಸಂಶಯವು ಬಂದರೆ ನಾವು ಈ ತರ್ಕಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರ ಶಕ್ತಿಗೆ ಮಿತಿ ಯಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ 'ಅವರಿಗೆ ಸ್ವರಾಜ್ಯವು ಲಭಿಸುವುದು'—ಅವನಿಗೆ ದೇವತೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವರು'—'ಅವರ ಆಸೆಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಪಂಚಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಪೂರೈಸಲ್ಪಡುವುವು.' ಇದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರವಾಗಿ ವ್ಯಾಸರು 'ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಭುತ್ವದ ಹೊರತಾಗಿ' ಎಂಬ ಮಾತನ್ನು ಹಾಕಿದ್ದಾರೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಗಳ ಶಕ್ತಿಯ ಹೊರತು, ಅಣುವಿನಂತೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗುವುದೇ ಮುಂತಾದ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳೂ ಅವನಿಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಭುತ್ವವು ನಿತ್ಯಶುದ್ಧನಾದ ಈಶ್ವರನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೇರಿದುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಭುತ್ವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವೇದದ ಋಕ್ಕುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ವಿಷಯವಾಗಿರುವವನು ಈಶ್ವರನು. ಆ ಪ್ರಸಂಗಗಳಲ್ಲಿ ಮುಕ್ತನ ವಿಷಯವು ಉಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರಭುತ್ವದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವವನು ಪರಬ್ರಹ್ಮನೊಬ್ಬನೆ. ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಅವನ ವಿಚಾರ ಮಾತ್ರ ಹೇಳಿದೆ. ನಿತ್ಯಶುದ್ಧನೆನ್ನಿ ಸಿಕೊಳ್ಳುವವನು ಅವನೊಬ್ಬನೆ. ಮುಕ್ತನ 'ಅಣಿಮಾ' ( ಸಣ್ಣ ಕಣದಷ್ಟು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗುವುದು ) ಮುಂತಾದ ಶಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲಾ, ವೇದಗಳು ಹೇಳುವಂತೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹುಡುಕುವುದರಿಂದ ಬರುವ ಫಲಗಳು. ಈ ಫಲಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಪ್ರಾರಂಭವೂ ಒಂದು ಕೊನೆಯೂ

\* ಶಾಸನಾವಿರಭೂಚೌರಿಃ ಸ್ಮಯಮಾನಮುಖಾಂಬುಜಃ

ಪೀತಾಂಬಧರಃ ಸ್ವಗ್ನೀ ಸಾಕ್ಷಾನ್ಮನ್ಮಥಮನ್ಮಥಃ



ಇದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಆಳುವುದರಲ್ಲಿ ಅವುಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನವಿಲ್ಲ. ಅಲ್ಲದೆ ಮುಕ್ತರಾದವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಬೇರೆಬೇರೆ ಮನಸ್ಸು ಇರುವುದರಿಂದ ಅವರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರಿಗೊಬ್ಬರಿಗೆ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಬರಬಹುದು. ಒಬ್ಬನಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಬೇಕಾದಾಗ ಮತ್ತೊಬ್ಬನಿಗೆ ಲಯವು ಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೋಗಲಾಡಿಸುವುದಕ್ಕೆ ದಾರಿಯು, ಒಂದು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮನಸ್ಸುಗಳನ್ನು ಅಧೀನಮಾಡುವುದೇ. ಆದುದರಿಂದ, ಮುಕ್ತರ ಮನಸ್ಸುಗಳೆಲ್ಲಾ ಪರಮಾತ್ಮನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅಧೀನವಾಗಿವೆ† ಎಂಬುದೇ ತೀರ್ಮಾನವು.

ಆದುದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಸ್ವಭಾವದ ಕಡೆಗೆ ಮಾತ್ರ. ಅವ್ಯಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮನಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತರಾಗಿರುವವರ ದಾರಿಯು ಹೆಚ್ಚು ಕಷ್ಟವಾದುದು. \* ಭಕ್ತನು ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಭಾವದ ತೆರೆಗಳ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಸುಖವಾಗಿ ತೇಲಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಬ್ರಹ್ಮನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ 'ವ್ಯಕ್ತಿ' ಯಲ್ಲದ ಮತ್ತಾವ ಭಾವವೂ ನಮಗೆ ಉಂಟಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ನಿಶ್ಚಯ. ಆದರೆ ನಮಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳ ವಿಷಯವೂ ಹೀಗೆ ಅಲ್ಲವೆ? ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಈ ವರೆಗೆ ಅತ್ಯಂತ ದೊಡ್ಡ ಮನಶ್ಶಾಸ್ತ್ರಜ್ಞರಾದ ಭಗವಾನ್ ಕಪಿಲರು, ಅನೇಕ ಶತಮಾನಗಳಹಿಂದೆ, ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ತೋರಿ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಮೂಡತಕ್ಕ ವಸ್ತುನಿರ್ಮಾಣಗಳಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸು ಒಂದೆಂದು ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ನಮ್ಮ ಈ ದೇಹದಿಂದ ಹಿಡಿದು ಈಶ್ವರನ ವರೆಗೆ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣತಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ಮತ್ತಾವುದೋ ಸೇರಿ-ಆ ಮತ್ತಾವುದೋ ಎಂಬುದು ಎನಾದರೂ ಇರಲಿ-ಆಗಿವೆ. ಆ ಎರಡರ ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಮಿಲನವೇ ನಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ 'ಸತ್' ಎಂಬುದು. ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ, ತಿಳಿಯಬಹುದಾದ ಸತ್ಯವು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಅಷ್ಟೆ.

† ನೇದಾಂತಸೂತ್ರಗಳು-೪-೪-೧೭

\* ಕ್ಷೇತ್ರೋಧಿಕತರಸ್ತೇಷಾಮವ್ಯಕ್ತಾ ಸಕ್ತ ಚೇತಸಾಮ್ (ಗೀತಾ ೫-೧೨-೫)

ಆದುದರಿಂದ ಈಶ್ವರನ ವಿಷಯವಾದ ಸನ್ಮು ಅಭಿಪ್ರಾಯವು 'ವೈಯಕ್ತಿ' ಕವಾಗಿರುವುದರಿಂದ ಈಶ್ವರನೇ ಇಲ್ಲವೆಂದೂ, ಮಾಯೆಯೆಂದೂ ಹೇಳುವುದೂ ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ. ಇದು ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರ ಅರ್ಥರಹಿತವಾದ ಸನ್ಮು ವಾದ ಮತ್ತು ಆದರ್ಶವಾದ ಚರ್ಚೆಯಂತೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈಶ್ವರ ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿ ಸತ್ ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿರುವ ಅಭಿಪ್ರಾಯವೆಲ್ಲಾ ಅಡಕವಾಗಿದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಉಳಿದವು ಹೇಗೆ ಸತ್ಯವೋ ಈಶ್ವರನೂ ಅಷ್ಟೇ ಸತ್ಯ. ಸತ್ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನಾವು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅರ್ಥದ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದೂ ನೇದಾಂತದಲ್ಲಿ ಈಶ್ವರಭಾವನೆಯು ಈ ರೀತಿ ಯಾಗಿದೆ.

## ೩ ಆತ್ಮ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವೇ ಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಗುರಿ

ನೇದಗಳ ಮೇಲಿನ ಒಣ ಚರ್ಚೆಗಳು ಭಕ್ತನ ಮನಶ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಲು ಮಾತ್ರ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿವೆ. ಇದರ ಹೊರತು ಆ ಚರ್ಚೆಗಳು ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಪ್ರಯೋಜನಕ್ಕೂ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾತಕ್ಕಿಂತಲೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಅವನು ಮುಂಕಾದ ಮತ್ತು ಚರ್ಚಾಸ್ಪದವಾದ ಕಾರಣ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಮೀರಿದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕಾಲಿಡುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಬೇಗ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯಿಂದ ಕಾರ್ಯಕಾರಣ ಜಡವಾದವನ್ನು ಮೀರಿದ ಮುಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರುತ್ತಾನೆ, ಕತ್ತಲಲ್ಲಿ ದೇವರನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಆಗ ಬೆಳಕೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವವೂ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತವೆ. ಅನಂತರ ಅವನು ವಾದ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ; ನಂಬುವುದೂ ಇಲ್ಲ; ಆದರೆ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ಅವನು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ; ಅನುಭವಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವರನ್ನು ಈ ರೀತಿ ನೋಡಿ, ಅನುಭವಿಸಿ ಆನಂದಪಡುವುದು ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದುದಲ್ಲವೆ? ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಈ ಆನಂದವೇ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾದುದೆಂದು ಸಾಧಿಸುವ ಭಕ್ತರೂ ಇಲ್ಲದೇ ಇಲ್ಲ. ಮತ್ತು



ಈ ಆನಂದವೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಗುರಿಯಲ್ಲವೆ? ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಐಹಿಕ ಸುಖವನ್ನು ಯಾವುದು ಕೊಡುತ್ತದೋ ಅದು ಮಾತ್ರ ಅವನಿಗೆ ಉಪಯುಕ್ತವಾದುದೆಂದು ಹೇಳುವ ಜನರು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿದ್ದಾರೆ. ಅಂಥವರ ಸಂಖ್ಯೆಯೂ ಹೆಚ್ಚಾಗಿಯೇ ಇದೆ. ಧರ್ಮ, ದೇವರು, ಪಿಶ್ವ, ಅತ್ಮ ಮುಂತಾದವು ಅವರಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವು ಅವರಿಗೆ ಹಣವನ್ನಾಗಲಿ ದೈಹಿಕಸುಖವನ್ನಾಗಲಿ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ತೃಪ್ತಿಯನ್ನುಂಟುಮಾಡದ ಮತ್ತು ಅವರ ಪಶುಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹವೀಯದ ವಸ್ತುಗಳು ಅವರಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ. ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನ ಆಸೆ ಅವಶ್ಯಕತೆಗಳು ಏನಿವೆಯೋ, ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನ ಉಪಯೋಗವನ್ನು ಕುರಿತ ಅವನ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೂ ಅವಕ್ಕೆ ಅನುಕೂಲವಾಗಿವೆ. ತಿನ್ನುವುದು, ಕುಡಿಯುವುದು, ಸಂತಾನೋತ್ಪತ್ತಿ ಇವುಗಳ ಸಂಪರ್ಕವನ್ನು ತೊರೆದು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಹೋಗಲಾರದ ಜನರಿಗೆ ಯಾವ ವಸ್ತುವಿನ ಪ್ರಯೋಜನವೂ ಅದನ್ನು ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಅನುಭವಿಸುವುದರಲ್ಲೇ ಇದೆ. ಅವುಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದವುಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆಯುಂಟೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದಕ್ಕೂ ಅನುಭವಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಅವರು, ಎಷ್ಟೋಸಲ ಜನ್ಮಗಳನ್ನು ಎತ್ತಬೇಕಾಗುವುದು. ಆದರೆ ಯಾರಿಗೆ ಈ ಭಾತಜೀವನದ ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಆಚರಣೆಗಳೂ, ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸುಖಗಳೂ ಮಗುವಿನ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಚೇಷ್ಟೆಗಳಂತೆ ತೋರುತ್ತವೋ ಅವರಿಗೆ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಅತ್ಮದ ವಿಕಾಸದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಉತ್ಸಾಹವಿರುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮದಿಂದ ದೇವರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಪಡೆಯುವುದೇ ಮನುಷ್ಯ ಜನ್ಮದ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದ ಮತ್ತು ಉಪಯೋಗಕರವಾದ ಗುರಿಯೆಂದು ಅವರಿಗೆ ತೋರುತ್ತದೆ. ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಕೆಲವರು ಇನ್ನೂ ಜೀವಿಸಿರುವುದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಭಗವಂತನಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞರಾಗಿರಬೇಕು.

ನಾವು ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಗೌಣಿ (ಸಿದ್ಧತೆ) ಪರಾ (ಪರಾಕಾಷ್ಠೆ) ಎಂದು ಭಾಗವಾಗಿದೆ. ನಾವು ಮುಂದೆ ಓದುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ, ಪ್ರಾರಂಭದ ಸೆಯಲ್ಲಿ ನಮ್ಮನ್ನು ಮುಂದೆ ಕರೆದೊಯ್ಯಲು,

ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಗೋಚರವಾಗತಕ್ಕ ಅನೇಕ ಸಹಾಯಗಳು ನಮಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ಬೇಕಾಗುತ್ತವೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ಧರ್ಮಗಳ ಪುರಾಣಗಳೂ ದೇವರುಗಳೂ, ಉತ್ಸಾಹಿಯಾದ ಭಕ್ತನನ್ನು ದೇವರೆಡೆಗೆ ತರಲು ಸುತ್ತುವರಿದು ಸಹಾಯಮಾಡುತ್ತವೆ. ದೊಡ್ಡ ದೊಡ್ಡ ಪುರಾಣಗಳು, ಅನೇಕವಾದ ಧರ್ಮಕರ್ಮಗಳು ಇವುಗಳುಳ್ಳ ಮತಗಳಿಂದಲೇ ಮಹತ್ತಾದ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯ ಮಹನೀಯರು ಜನಿಸಿರುವರೆಂಬುದು ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡತಕ್ಕ ವಿಷಯ. ಮತಗಳಲ್ಲಿರತಕ್ಕ ಕಾವ್ಯ ಭಾವಗಳನ್ನೂ, ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತಾದುದು ಗಂಭೀರವಾದುದು, ದೇವರ ದಾರಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಿಕೊಂಡು ಹೋಗತಕ್ಕ ಮಕ್ಕಳಂತಹ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರಿಗೂ ತಿಳಿಯತಕ್ಕುದು ಯಾವುದೋ; ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತೊಡೆದು ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಮತಗಳ ಸೂರಿನ ಕಂಬಗಳನ್ನೇ ಮುರಿದು, ಸತ್ಯವೆಂಬುದನ್ನೇ ಅವಾರ್ಥಮಾಡಿಕೊಂಡು ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೂ ಆತ್ಮದ ವಿಕಾಸಕ್ಕೂ ಆಡ್ಡವಾಗಿ ಬರತಕ್ಕ ಮತಭ್ರಾಂತರ ತತ್ವಗಳಲ್ಲಿ, ಬರಿಯ ಮಾತಿನ ಬಯಲತನವೂ ಆತ್ಮಗಳ ಸುಧಾರಣೆ ಸಮಾಜಗಳ ಸುಧಾರಣೆ ಎಂಬ ಒಣಪದಗಳೂ ಮಾತ್ರ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಈ ಬಗೆಯಾದ ಧರ್ಮ ಯಾರದೋ ಅವರಲ್ಲಿ ಬಹುಭಾಗದವರು ತಿಳಿದೋ ತಿಳಿಯದೆಯೋ ಭೌತವಾದಿಗಳಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಜೀವನದ ಗುರಿಯು ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇತರ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳನ್ನು ಅನುಭವಿಸುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅವರ ದೇಹಸುಖಕ್ಕೆ ಸಹಾಯಮಾಡತಕ್ಕ (ಇಷ್ವಾವೂರ್ತಿ) ಝಾಡಮಾಲಿ, ಬೀದಿಗುಡಿಸುವವ ಮುಂತಾದವರೇ ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯಜೀವನದ ಪೂರ್ಣ ಗುರಿ. ಈ ವಿಚಿತ್ರ ಭ್ರಾಂತಿ ಮತ್ತು ಅಜ್ಞಾನದ ಜನರು ಎಷ್ಟು ಬೇಗ ಬಂದು ತಮ್ಮ ನಿಜವಾದ ಬಣ್ಣವನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ತೋರಿಸಿ ತಮ್ಮ ಸ್ಥಾನವಾದ ಭೌತವಾದಿಗಳ ಗುಂಪನ್ನು ಸೇರುತ್ತಾರೋ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಆಷ್ಟು ಬೇಗ ಒಳ್ಳೆಯದಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮವಿಕಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡತಕ್ಕ ಒಂದೇ ತುಣುಕು ಪ್ರಯತ್ನವು, ಇಂತಹ ಸಾವಿರಾರು ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಆಡಂಬರದ ಮಾತು



ಮತ್ತು ಭಾವಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮವಾದುದು. ಅಂತಹ ಅಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳೆದ ಒಬ್ಬ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯ ಮಹನೀಯನನ್ನು ನಮಗೆ ತೋರಿಸಿ. ಇಲ್ಲವಾದರೆ ಬಾಯಿ ಮುಚ್ಚಿಕೊಂಡು, ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಕಿಟಕಿಯನ್ನು ತೆರೆದು ಸತ್ಯದ ಬೆಳಕನ್ನು ಒಳಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟು ತಾವು ಮಾತನಾಡುತ್ತಿರುವ ವಿಷಯವೇನೆಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿದಿರುವ-ಹಿಂದೂದೇಶದ ಮುಷಿಗಳ ಪಾದತಲದಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಕಲಿಯಿರಿ.

## ೪ ಗುರುವಿನ ಆವಶ್ಯಕತೆ

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಆತ್ಮವೂ ಪೂರ್ಣವೂ ದೋಷರಹಿತವೂ ಆಗುವುದು ಸಿದ್ಧ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಮನುಷ್ಯನೂ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣನಾಗುತ್ತಾನೆ. ನಾವು ಈಗ ಏನಾಗಿದ್ದೇವೋ ಅದು ನಮ್ಮ ಹಿಂದಲ ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳ ಫಲ. ನಾವು ಮುಂದೆ ಏನಾಗುತ್ತೇವೋ ಅದು ನಮ್ಮ ಇಂದಿನ ಆಲೋಚನೆ ಮತ್ತು ಕರ್ಮಗಳ ಫಲ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅದೃಷ್ಟದ ನಿರ್ಣಯದಲ್ಲಿ ನಾವು ಹೊರಗಿನ ಸಹಾಯವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಬಂಧಕವಿಲ್ಲ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಅನೇಕ ಸಲ ಅಂತಹ ಸಹಾಯವು ಕೇವಲ ಆವಶ್ಯಕವೆ ಆಗಿದೆ. ಅಂತಹ ಸಹಾಯವು ಬಂದಾಗ ಆತ್ಮದ ಉಚ್ಚ ಶಕ್ತಿಗಳ ವಿಕಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಜಾಗ್ರತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ಕುದುರುತ್ತದೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನು ನಿರ್ದೋಷಿಯೂ ಪವಿತ್ರನೂ ಆಗುತ್ತಾನೆ.

ಅಂತಹ ವಿಕಾಸವುಂಟುಮಾಡುವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಪುಸ್ತಕಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗಲಾರದು. ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಅಂತಹ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಆತ್ಮದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಬರಬಲ್ಲದು. ನಮ್ಮ ಜೀವಮಾನವೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಸಂಗಮಾಡಿ ಬಹಳ ಬುದ್ಧಿವಂತರಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ನಮ್ಮ ಆತ್ಮದ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ವೃದ್ಧಿಪಡಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹೆಚ್ಚಾದ ಬುದ್ಧಿಯ ವಿಕಾಸದ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮವಿಕಾಸವೂ ಉಂಟಾಗುವದೆಂಬುದು

ನಿಜವಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥವ್ಯಾಸಂಗದಿಂದ ನಮ್ಮ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಬಲವುಂಟಾಗಿದೆ ಯೆಂದು ಒಂದೊಂದು ಸಲ ನಾವು ಭ್ರಾಂತಿಯಿಂದ ಯೋಚಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ವಿಮರ್ಶೆಮಾಡಿ ನೋಡಿದರೆ ನಮ್ಮ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಲಾಭವಾಗಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಲಾಭವಾಗಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ನಾವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಆತ್ಮದ ವಿಚಾರವು ಬಂದಾಗ ಅಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮಾತನಾಡಬಲ್ಲೆವಾದರೂ, ಕಾರ್ಯತಃ ತೋರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಕಷ್ಟವೂ ಅಭಾಸವೂ ಆಗುವುದೇ ವುಸ್ತುಕ ಜ್ಞಾನವು ಬರಿಯ ಟೀಳ್ಳು ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ನಿದರ್ಶನವಾಗಿದೆ. ಆತ್ಮವನ್ನು ಚೇತನಗೊಳಿಸಲು ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಮತ್ತೊಂದು ಆತ್ಮದಿಂದಲೇ ಬರಬೇಕು.

ಯಾವ ಮಹನೀಯನ ಆತ್ಮದಿಂದ ಈ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಹೊರಡುತ್ತದೋ ಅವನಿಗೆ ಗುರು ಎಂದು ಹೆಸರು. ಯಾವನ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಕೊಡಲ್ಪಡುತ್ತದೋ ಅವನೇ ಶಿಷ್ಯ ಅಥವಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ. ಅಂತಹ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಮತ್ತೊಂದು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಉಂಟುಮಾಡಬೇಕಾದರೆ, ಯಾವ ಆತ್ಮದಿಂದ ಆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಹೊರಡುತ್ತದೋ ಅದಕ್ಕೆ ತನ್ನ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಹೊರಕ್ಕೆ ಕಳುಹಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಿರಬೇಕು. ಮತ್ತು ಯಾವ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಅದು ಬರುತ್ತದೋ ಆ ಆತ್ಮವು ಅದನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಅರ್ಹವಾಗಿರಬೇಕು. ಬೀಜವು ಬೀಜದ ಬೀಜವಾಗಿರಬೇಕು. ಜಮೀನು ಉತ್ತು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರಬೇಕು. ಈ ಎರಡು ನಿಯಮಗಳೂ ಪೂರ್ತಿಯಾಗಿ ದ್ದರೆ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಧರ್ಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯು ಉಂಟಾಗುವುದು. ಜ್ಞಾನಬೋಧಕನಾದ ಗುರುವು ಪ್ರಾಜ್ಞನಾಗಿರಬೇಕು. ಶಿಷ್ಯನು ಕುಶಲನಾಗಿರಬೇಕು. \* ಹೀಗೆ ಅವರಿಬ್ಬರೂ ಅಸಾಧಾರಣರೂ ಮಹನೀಯರೂ ಆದಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದರ ಫಲವಾಗಿ ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮವಿಕಾಸವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಜವಾದ ಗುರುಗಳಿಂದರೆ ಹಾಗೆ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಾರ್ಜನೆಯ ಶಿಷ್ಯರೂ ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದವರೆಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಆಟವಾಡುವವರು. ಅವರಿಗೆ ಆತ್ಮ

\* ಆಶ್ಚರ್ಯೋವಕ್ತಾ ಕುಶಲೋಽಸ್ಯ ಲಬ್ಧ್ವಾ (ಕಠ ೧-೨-೭)



ಜ್ಞಾನದ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕುತೂಹಲವೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಬುದ್ಧಿಪ್ರೇರಣೆಯೂ ಇರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವರು ಕೇವಲ ಧರ್ಮದ ಹೊರ ಅವರಣದಲ್ಲಿಯೇ ನಿಂತಿರುತ್ತಾರೆ. ಅದರಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪ ಬೆಲೆಯಿದೆ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಏನೂ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಅದು ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದ ಬಾಯಾರಿಕೆಯನ್ನು ಅವರಲ್ಲಿ ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಜಮೀನು ಉತ್ತು ಹದವಾದಕೂಡಲೆ ಬೀಜವು ಅದಕ್ಕೆ ಬೀಳುವುದು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗೂಢವಾದ ನಿಯಮಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಆತ್ಮ ಜ್ಞಾನದ ಮುತ್ತ ಧರ್ಮದ ಆಸೆಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಶ್ರದ್ಧಾವೂರ್ವಕವಾಗಿ ಉಂಟಾದಕೂಡಲೇ ಆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಫೂರ್ತಿಗೊಳಿಸುವವನು ಬಂದೇಬರುತ್ತಾನೆ. ಧರ್ಮದ ಬೆಳಕನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಆತ್ಮವು ಪೂರ್ಣವೂ ಶಕ್ತವೂ ಆದಕೂಡಲೇ, ಅವರಿಂದ ಆಕರ್ಷಿತವಾಗಿ ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಳಕನ್ನು ಕೊಡುವ ಆತ್ಮವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಅದರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ.

ಆದರೆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅಸಾಯಗಳಿವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಬೆಳಕನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಆತ್ಮವು, ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಭಾವಗಳೇ ನಿಜವಾದ ಧರ್ಮದ ಹುಚ್ಚು ಎಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವ ಅಸಾಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗಬಹುದು. ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ನಾವು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಜವನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ವೇಳೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಪಾತ್ರರಾದವರು ಯಾರಾದರೂ ಸತ್ತರೆ ನಮಗೆ ಒಳ್ಳೆ ಎಟು ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಆಗ ಪ್ರಸಂಚವು ಕ್ಷಣಿಕವಾದುದು. ನಮ್ಮ ಬೆರಳುಗಳ ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ಅದು ನುಸಿದುಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉತ್ತಮವಾದುದೂ ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದುದೂ ಬೇಕೆನಿಸುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ನಾವೂ ಧರ್ಮದ ಅನುಯಾಯಿಗಳಾಗಬೇಕೆಂದು ಎನಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕೆಲವು ದಿನಗಳನಂತರ ಆ ಭಾವಗಳ ಪ್ರವಾಹವು ಹರಿದುಹೋದನೋಲಿ ನಾವು ಮೊದಲು ಎಲ್ಲಿ ಇದ್ದೆವೋ ಅಲ್ಲೇ ಉಳಿದಿರುತ್ತೇವೆ. ಅನೇಕ ವೇಳೆ ಇಂತಹ ಭಾವಗಳು ನಿಜವಾದ ಧರ್ಮದಾಹವೆಂದು ನಾವು ತಪ್ಪು

ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಾವು ಈ ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಭಾವಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೋ, ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮಗೆ ಧರ್ಮದ ಮೇಲಿನ ಆಸೆಯೂ ದಾಹವೂ ಒಂದೇಸಮನಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮಗೆ ನಿಜವಾದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಕೊಡುವ ಗುರುವು ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಆತ್ಮನನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವ ನಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನವು ವ್ಯರ್ಥವಾಗುತ್ತಿದೆಯೆಂದು ನಾವು ಆಕ್ಷೇಪಣೆ ಮಾಡುವಾಗಲೆಲ್ಲಾ, ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ, ಆತ್ಮದ ಅನ್ವೇಷಣದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಹೃದಯವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇದೆಯೇ ಎಂದು ನಮ್ಮನ್ನು ನಾವು ಮೊದಲು ಪರೀಕ್ಷಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆಗ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಬಹುಸಂಖ್ಯಾಕರು ಸತ್ಯವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಅರ್ಹರೂ ಸಿದ್ಧರೂ ಆಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ, ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಮೇಲೆ ಅವರಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆ ಇರಲಿಲ್ಲವೆಂದೂ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು.

ಈ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯನ್ನು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಕೊಡತಕ್ಕ ಗುರುವಿಗೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅಪಾಯಗಳಿವೆ. ಅನೇಕರು ತಾವು ಅಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಮುಳುಗಿದ್ದರೂ ತಮಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಗೊತ್ತಿದೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಇತರರನ್ನೂ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಲೂ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇದರಿಂದ ಕುರುಡರು ಕುರುಡರಿಗೆ ದಾರಿತೋರಿಸಿದಂತಾಗಿ ಇಬ್ಬರೂ ಹಳ್ಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತಾರೆ.

ಅವಿದ್ಯಾಯಾಮಂತರೆ ವರ್ತಮಾನಾಃ ಸ್ವಯಂಧೀರಾಃ ಪಂಡಿತಂ ಮನ್ಯಮಾನಾಃ  
ಜಂಗಂಧಮಾನಾಃ ಪರಿಯಂತಿ ಮೂಢಾ ಅಂಧೇನೈವನೀಯಮಾನಾಯಥಾಂಧಾಃ

(ಮುಂಡಕ ೧-೨-೪)

ಪ್ರಪಂಚವು ಅಂಥವರಿಂದ ತುಂಬಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಒಬ್ಬನೂ ಗುರುವಾಗಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ. ತಿರುಕರೆಲ್ಲಾ ಕೋಟ್ಯಂತರ ರೂಪಾಯಿ ದಾನ ಮಾಡಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ತಿರುಕರು ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದರಾಗುವಂತೆ ಅಂತಹ ಗುರುಗಳು ಹಾಸ್ಯಾಸ್ಪದರಾಗುತ್ತಾರೆ.



## ೫ ಗುರುವಿನ ಮತ್ತು ಶಿಷ್ಯನ ಯೋಗ್ಯತೆಗಳು

ಹಾಗಾದರೆ ಗುರುವನ್ನು ತಿಳಿಯುವುದು ಹೇಗೆ? ಸೂರ್ಯನನ್ನು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣಿಸಲು ದೀಪವು ಬೇಕಿಲ್ಲ. ಅವನನ್ನು ನೋಡಲು ನಾವು ದೀಪವನ್ನು ಹತ್ತಿಸಬೇಕಾದುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದೇ ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತರ. ಸೂರ್ಯನು ಹುಟ್ಟಿದ ಕೂಡಲೆ ನಮಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಆ ವಿಷಯವು ತತ್‌ಕ್ಷಣ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಗುರುವು ಬಂದಕೂಡಲೆ ಸತ್ಯದ ಪ್ರಕಾಶವು ತನ್ನ ಮೇಲೆ ಬಿದ್ದಿತೆಂದು ಆತ್ಮನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಸತ್ಯವು ತನ್ನ ಸಾಕ್ಷ್ಯದ ಮೇಲೆಯೇ ನಿಂತುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಸಾಕ್ಷ್ಯದ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದು ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ ಮಾನವಾದುದು. ಅದು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವದ ಬಳಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ಅದರ ಎದುರಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲವೂ ಎದ್ದು ನಿಂತು ಇದೇ ಸತ್ಯ ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೂಗುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನದಿಂದಲೂ ಜ್ಯೋತಿಯಿಂದಲೂ ಸೂರ್ಯನೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವ ಜಗತ್ತಿನ ಉತ್ತಮರಾದ ಗುರುಗಳನ್ನು ಪ್ರಪಂಚವು ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದಂತೆ ಪೂಜಿಸುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಇನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಕಡಿಮೆ ತರಗತಿಯ ಗುರುಗಳಿಂದಲೂ ಸಹ ಸಹಾಯವನ್ನು ಹೊಂದಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮಗೆ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸತಕ್ಕವನ ಯೋಗ್ಯತೆಯನ್ನು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಲು ನಮಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಕಷ್ಟವಾಗುವುದರಿಂದ, ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಇರುವಂತೆಯೇ ಗುರುವಿಗೂ ಕೆಲವು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳೂ ನಿಯಮಗಳೂ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿವೆ.

ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ನಿಯಮಗಳು ಯಾವುವೆಂದರೆ ಪಾಠ ಶುದ್ಧ, ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕೆಂಬ ತೀವ್ರವಾದ ಅಸಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಹಿಡಿದುದನ್ನು ಬಿಡದೆ ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನ. ಅಶುದ್ಧವಾದ ಯಾವ ಆತ್ಮವೂ ಸಿಜವಾಗಿಯೂ ಧಾರ್ಮಿಕವಾಗಲಾರದು. ಧರ್ಮದ ಅನುಯಾಯಿಯಾಗಬೇಕಾದರೆ ಮಾತು, ಯೋಚನೆ, ಕೆಲಸ ಇವುಗಳೆಲ್ಲ ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಮತ್ತು ಅವನಿಗೆ ಜ್ಞಾನದ

ದಾಹವಂತೂ ಇರಲೇ ಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ನಾವು ಯಾವುದಕ್ಕಾಗಿ ಆಸೆಪಡುತ್ತೇವೋ, ಯಾವುದರ ಮೇಲೆ ಮನಸ್ಸಿಡುತ್ತೇವೋ ನಮಗೆ ಅದೇ ದೊರೆಯುವುದೂ ಮತ್ತಾವುದೂ ದೊರೆಯದಿರುವುದೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿದೆ. ಧರ್ಮದ ಮೇಲೆ ನಿಜವಾದ ತೃಷ್ಣೆಯುಂಟಾಗತಕ್ಕುದು ಬಹಳ ಅಪರೂಪ. ನಾವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಊಹಿಸುವಷ್ಟು ಸುಲಭವಾಗಿ ಅದು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಧರ್ಮದ ಮೇಲಿನ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದೂ ಧರ್ಮ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಓದುವುದೂ, ಧರ್ಮತೃಷ್ಣೆಯಿರುವುದಕ್ಕೆ ಗುರುತಲ್ಲ. ಆ ತೃಷ್ಣೆಯು ನಮಗೆ ಉಂಟಾಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಹೀನ ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಒಂದೆಸಮವಾಗಿ ಬಿಡದೆ ಹೊಡದಾಡಬೇಕಾಗುವುದು. ಅದು ಒಂದೆರಡು ದಿನ ಅಥವಾ ವರ್ಷಗಳ ಹೋರಾಟವಲ್ಲ. ಅದು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಂದು ಜೀವಮಾನದ ಹೋರಾಟವೇ ಆಗಬಹುದು. ಅಥವಾ ನೂರಾರು ಜೀವಮಾನಗಳ ವರೆಗೆ ಈ ಹೋರಾಟವು ನಡೆಯುತ್ತಲೇ ಇರಬಹುದು. ಕೆಲವು ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲಿ ಜಯವು ತತ್ಕ್ಷಣ ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಅನೇಕ ವೇಳೆ ಜಯಕ್ಕಾಗಿ ಅಸಂಖ್ಯಾತವೆಂದು ತೋರುವಷ್ಟು ವರುಷಗಳು ಕಾಯಬೇಕಾಗಬಹುದು. ಈ ವಿಧವಾದ ಹಿಡಿದ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬಿಡದ ಮನೋಭಾವದಿಂದ ಹೊರಡುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಜಯವು ಸಿಕ್ಕುವುದು.

ಗುರುವಿಗೆ ವೇದಗಳ ತಿರುಳು ತಿಳಿದಿದೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಮಾನವ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲ ಬೈಬಲ್, ವೇದಗಳು, ಕುರಾನ್ ಇವುಗಳನ್ನು ಓದುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಅದು ಓದುವುದು ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಪದಗಳು, ಮಾತುಗಳು, ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ ಅಂದರೆ ಧರ್ಮದ ಬಣಗಿದ ಮೂಳೆಗಳು. ವೇದಗಳ ತಿರುಳಿನ ಜ್ಞಾನವೇ ಗುರುವಿನ ಗುರುತ್ವಕ್ಕೆ ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ವೇದಗಳಲ್ಲಿರುವ ಪದಗಳು ದೊಡ್ಡ ಕಾಡಿನಂತಿವೆ. ಮನಸ್ಸು ಅದರಲ್ಲಿ ದಾರಿತಪ್ಪಿ ತಿರುಗಾಡುತ್ತದೆ.\* ವಾಗ್ವೈಖರಿಯೂ

\* ಶಬ್ದಜಾಲಂ ಮಹಾರಣ್ಯಂ ಚಿತ್ತಭ್ರಮಣಕಾರಣಂ (ವಿನೇಕಚೂಡಾಮಣಿ)



ಶಬ್ದಾಡಂಬರವೂ ವಿದ್ವಾಂಸರ ವಾಗ್ವಾದವೂ ಬುದ್ಧಿಗೆ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಾಧಕವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ‡ ಇತರರಿಗೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಬೋಧಿಸಲು ಈ ದಾರಿಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವವರು ಜನರಿಂದ ಪಂಡಿತರೆಂದು ಹೊಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ವುಸ್ತುಕ ಪಾಂಡಿತ್ಯವನ್ನು ಪ್ರದರ್ಶಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ದೊಡ್ಡ ಗುರುಗಳಾರೂ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕಿರಿಚಿ ಹಿಂಸಿಸಿ ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಮೂಲವನ್ನೂ ಕುರಿತು ಚರ್ಚಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರಲಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಮಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರು ಆ ವೇದಗಳ ತಿರುಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಜನರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದರು. ಆದರೆ ಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಎನೂ ತಿಳಿಯದೆ ಇದ್ದ ಇತರರು ಅವುಗಳಿಂದ ಇಲೊಂದು ಅಲೊಂದು ಪದವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಆ ಪದದ ಮೂಲ, ಅದನ್ನು ಮೊದಲು ಉಪಯೋಗಿಸಿದವನು, ಅವನು ತಿನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದ ಆಹಾರ, ಅವನು ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದ ಒಟ್ಟು ಕಾಲ ಮುಂತಾದ ವಿಚಾರಗಳ ಮೇಲೆ ಮೂರು ನಾಲ್ಕು ವುಸ್ತುಕಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ.

ರಾಸುಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು ಒಂದು ಕಥೆಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು. ಕೆಲವು ಜನರು ಮಾವಿನ ತೋಪಿಗೆ ಹೋಗಿ ಮರಗಳ ಎಲೆಗಳು, ಕೊಂಬೆಗಳು, ಬೀರುಗಳು ಇವುಗಳನ್ನು ಲೆಕ್ಕಮಾಡಿ ಅವುಗಳ ಬಣ್ಣ, ಆಕಾರ ಮುಂತಾದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಬಿಡದೆ ಬರೆದುಕೊಂಡು ಬಹಳ ಪ್ರಾಥವಾದ ಚರ್ಚೆಗೆ ಆರಂಭಿಸಿದರಂತೆ. ಆ ಚರ್ಚೆಗಳು ಅವರಿಗೇನೋ ಹಿತವಾಗಿಯೇ ಇದ್ದವು. ಆದರೆ ಅವರಲ್ಲಿ ಬುದ್ಧಿವಂತನಾದ ಒಬ್ಬನು ಚರ್ಚೆಗಳಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸದೆ ಹಣ್ಣನ್ನು ತಿನ್ನು ಮೊದಲುಮಾಡಿದನಂತೆ. ಅವರ ಪೈಕಿ ಅವನೇ ಬುದ್ಧಿವಂತನಲ್ಲವೆ? ಹಾಗೆ ಎಲೆ ಎಣಿಸುವುದೇ ಮುಂತಾದ ಕೆಲಸಗಳನ್ನು ಇತರರಿಗೆ ಬಿಟ್ಟುಬಿಡಿ. ಅಂತಹ ಕೆಲಸಗಳಿಗೂ

‡ ನಾಗ್ವೈಖರಿ ಶಬ್ದ ಝರಿ ಶಾಸ್ತ್ರವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೌಶಲಂ

ವೈದುಷ್ಯಂ ವಿದುಷ್ಯಾಂ ತತ್ತ್ವದ್ಭುಕ್ತಯೇ ನ ತು ಮುಕ್ತಯೇ

(ವಿನೇಕಚೂಡಾಮಣಿ ೬೦)

ಒಂದು ಸ್ಥಾನವುಂಟು. ಅದರೇ ಆತ್ಮದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳ ಅವಶ್ಯಕತೆ ಇಲ್ಲ. ಇಂತಹ ಎಲೆ ಎಣಿಸುವವರಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಿಯು ನಮಗೆ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಗುರಿಯಾದ ಧರ್ಮಸಂಪಾದನೆಗೆ ಆ ಬಗೆಯ ಸಾಧನೆಯು ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ. ನೀವು ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತರಾಗಬೇಕಾದರೆ ಕೃಷ್ಣನು ಮಧುರೆಯಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನೋ ಅಥವಾ ವ್ರಜದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದನೋ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಅವನು ತನ್ನ ಜೀವಮಾನವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಿ ಕಳೆದನೆನ್ನುವುದನ್ನೂ ಅಥವಾ ಅವನು ಗೀತೆಯನ್ನು ಉಪದೇಶಮಾಡಿದ ಸರಿಯಾದ ತಿಥಿವಾರನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನೂ ತಿಳಿಯಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯಕವಿಲ್ಲ. ನಮಗೆ ಬೇಕಾಗಿರುವುದು ಗೀತೆಯು ಉಪದೇಶಿಸುವ ಕರ್ತವ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮದ ತತ್ವಗಳನ್ನು ನಿಮ್ಮ ನಿತ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆಚರಣೆಗೆ ತರುವ ಮಹತ್ವದ ಆಸೆ ಮಾತ್ರ. ಗೀತೆಯ ಕರ್ತವ್ಯವು ಮತ್ತು ಗೀತೆಯ ಮೇಲಿನ ಇತರ ವಿವರಗಳು ಪಂಡಿತರ ಸಂತೋಷಕ್ಕಾಗಿ. ಅವರಿಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಅವರು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲಿ. ಅವರ ಪಾಂಡಿತ್ಯದ ಚರ್ಚೆಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ಶಾಂತಿ ಶಾಂತಿ ಎಂದು ಹೇಳಿ ನಾವು ಮಾವಿನಹಣ್ಣುಗಳನ್ನು ತಿನ್ನೋಣ.

ಗುರುವಿಗೆ ಇರಬೇಕಾದ ಎರಡನೆಯ ಗುಣವು ಪಾಪರಹಿತನಾಗಿರುವುದು. ನಾವು ಗುರುವಿನ ಗುಣಯೋಗ್ಯತೆಗಳನ್ನು ಯಾಕೆ ನೋಡಬೇಕು? ಅವನು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಾನೋ ನಮಗೆ ಅದು ಮುಖ್ಯವಾದುದು. ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳೋಣ ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದು ಸರಿಯಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ನನಗೆ ರಸಾಯನಶಾಸ್ತ್ರ, ಭೌತಶಾಸ್ತ್ರ ಅಥವಾ ಮತ್ತಾವುದಾದರೂ ವಿಜ್ಞಾನಶಾಸ್ತ್ರವನ್ನು ಕಲಿಸಲು ಇಷ್ಟಪಟ್ಟರೆ, ಅವನು ಹೇಗಿದ್ದರೂ ನನಗೆ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆತ್ಮದ ವಿದ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹಾಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿರತಕ್ಕ ಆತ್ಮದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವು ತುಂಬಿರುವುದು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಅಶುದ್ಧನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಯಾವ ಧರ್ಮವನ್ನು ತಾನೆ ಉಪದೇಶಿಸಬಲ್ಲನು? ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಿ ಅದನ್ನು ಇತರಿಗೆ ಬೋಧಿಸುವವನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಗುಣವು ಹೃದಯದ ಮತ್ತು ಆತ್ಮದ ಪಾರಿಶುದ್ಧ್ಯ. ದೇವರನ್ನು



ಕುರಿತ ದಿವ್ಯದೃಷ್ಟಿಯು ಆತ್ಮವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುವವರೆಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಧರ್ಮಬೋಧಕನಾದ ಗುರುವಾಗುವವನನ್ನು ಮೊದಲು ಅವನು ಹೇಗಿದ್ದಾನೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ನೋಡಿ ಅನಂತರ ಅವನು ಏನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನೋಡಬೇಕು. ಅವನ ಮಾತುಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆಯುಂಟಾಗಬೇಕಾದರೆ, ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಅವನಿಂದ ಇತರರಿಗೆ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಅವನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿರಬೇಕು. ಅವನಲ್ಲಿಯೇ ನೈಜವಾದ ಆತ್ಮತೇಜಸ್ಸು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನು ಏನನ್ನು ತಾನೆ ಇತರರಿಗೆ ಬೋಧಿಸಬಲ್ಲನು? ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಬೋಧಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಗುರುವಿನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ತೀವ್ರವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಜ್ವಾಲೆಯ ಚಲನವಾಗಬೇಕು. ಗುರುವಿನ ಕೆಲಸವು ನಿಜವಾಗಿ ಹೊಸದೊಂದನ್ನು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಧಾರೆ ಎರೆಯುವುದು; ಸುಮ್ಮನೆ ಶಿಷ್ಯನಲ್ಲಿರುವ ಬುದ್ಧಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ವಿಕಾಸಗೊಳಿಸುವುದಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಗುರುವಿನಿಂದ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ನಿಜವಾಗಿ ಶ್ಲಾಘ್ಯವಾದ ಒಂದು ವಿಧವಾದ ಪ್ರಭಾವವು ಬರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಗುರುವು ಪರಿಶುದ್ಧನಾಗಿರಬೇಕು.

ಮೂರನೆ ನಿಯಮವು ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದು. ಗುರುವು ಹಣ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಮುಂತಾದ ಭೌತವಾದ ಲಾಭಕ್ಕಾಗಿ ಉಪದೇಶಮಾಡಕೂಡದು. ಅವನು ಸಮಸ್ತವಾದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲೂ ಪ್ರೀತಿಯಿಟ್ಟು ಆ ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಉಪದೇಶಮಾಡಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆತ್ಮವಿಕಾಸ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ಒಬ್ಬರಿಂದ ಒಬ್ಬರಿಗೆ ಸಾಗಿಸಬಹುದು. ಹಣದ ಆಸೆ ಕೀರ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಸ್ವಾರ್ಥಗಳು ಈ ವಿಶ್ವ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಕೂಡಲೆ ನಾಶಮಾಡಿಬಿಡುತ್ತವೆ. ವೇದರು ಪ್ರೇಮವೇ ಆಗಿದ್ದಾನೆ. ಪ್ರೇಮವೇ ದೇವರೆಂದು ಯಾರಿಗೆ ತಿಳಿದಿದೆಯೋ ಅವನು ಮಾತ್ರ ದೇವತ್ವವನ್ನು ಜನರಿಗೆ ಉಪದೇಶಿಸಬಲ್ಲ ಗುರುವಾಗಬಲ್ಲನು.

ಈ ಮೇಲಿನ ನಿಯಮಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಗುರುವು ಇದ್ದರೆ ನೀವು ಸುರಕ್ಷಿತವಾಗಿದ್ದೀರೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಅವನಿಂದ ನೀವು ಉಪದೇಶವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಕ್ಷೇಮವಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಗುರುವಿಗೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ನಿಮ್ಮನ್ನೂ

ಅವನು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಆಸೆಗಳಿಂದ ತುಂಬುವನು. ಹೇಗಾದರೂ ಮಾಡಿ ಆ ಅಪಾಯವನ್ನು ನೀವು ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಶ್ರೋತ್ರಿಯನೂ, ಕಾಣುವನ್ನು ಜಯಿಸಿದವನೂ ಪರಿಶುದ್ಧನೂ ಅದವನು ಮಾತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿ ಎಂದು ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. \*

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಿಷಯಗಳಿಂದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ, ಅದರ ಸಾರವನ್ನು ತಿಳಿದು ನಮ್ಮ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದನ್ನು ಯಾರಿಂದ ಎಲ್ಲಿ ಬೇಕಾದರೂ ಕಲಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದಾಯಿತು. ಕಲ್ಲುಗಳಲ್ಲಿ ತತ್ವಗಳನ್ನೂ ಹರಿಯುವ ನದಿಗಳಲ್ಲಿ ಗ್ರಂಥಗಳನ್ನೂ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲೂ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನೂ ಕಾಣುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದು ಕಾವ್ಯಭಾಷೆ. † ಆದರೆ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನು ಸತ್ಯವನ್ನು ತನ್ನಲ್ಲಿ ಬೆಳೆಸಿಕೊಂಡಿಲ್ಲವೋ ಅವನಿಗೆ ಇದಾವುದರಿಂದಲೂ ಸತ್ಯವು ದೊರೆಯಲಾರದು. ಕಲ್ಲುಗಳೂ ನದಿಗಳೂ ಯಾರಿಗೆ ತತ್ವಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತವೆ? ಯಾರ ಆತ್ಮಪೀಠದಲ್ಲಿರುವ ಕಮಲವು ಆಗಲೇ ಅರಳಿ ವಿಕಾಸವಾಗಿರುವುದೋ ಅವರಿಗೆ. ಇಂತಹ ಸುಂದರವಾದ ಕಮಲವು ವಿಕಾಸವಾಗುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಬೆಳಕು ಯಾವಾಗಲೂ ಗುರುವಿನಿಂದಲೇ ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಹೃದಯವು ಮೊದಲು ವಿಕಾಸವಾದಮೇಲೆ ಅದು ಕಲ್ಲಿನಿಂದಲೂ ನದಿಗಳಿಂದಲೂ ನಕ್ಷತ್ರಗಳಿಂದಲೂ ಸೂರ್ಯ ಚಂದ್ರರೇ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಿಂದಲೂ ತತ್ವವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ಅರ್ಹವಾದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಹಾಗೆ ವಿಕಾಸವಾಗದೆ ಇರುವ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಬರಿ ಕಲ್ಲು, ನೀರು ಇವುಗಳ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನೂ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಕುರುಡನು ಸರ್ವ ವಸ್ತು ಸಂಗ್ರಹಾಲಯಕ್ಕೆ ಹೋಗಬಹುದು. ಆದರೆ

\* ಶ್ರೋತ್ರಿಯೋಽವ್ಯಜಿನೋಽಕಾಮಹತೋ ಯೋ ಬ್ರಹ್ಮವಿತ್ತಮಃ

(ವಿನೇಕಚೂಡಾಮಣಿ ೩೪)

† And this one life exempt from public haunt finds tongues in trees, books in the running brooks, Sermons in stones and good in every-thing.

Shakespeare- "As you like it" Act 2 Scene I



ಅವನಿಗೆ ಅದರಿಂದ ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲೂ ಫಲವಿಲ್ಲ. ಮೊದಲು ಅವನ ಕಣ್ಣುಗಳು ತೆರೆದಿರಬೇಕು. ಅನಂತರ ಮಾತ್ರ ಆ ಸಂಗ್ರಹಾಲಯದಿಂದ ಅವನು ಏನನ್ನಾದರೂ ಕಲಿಯಬಹುದು.

ಧರ್ಮವನ್ನು ಹುಡುಕುವವನ ಕಣ್ಣನ್ನು ತೆರೆಯುವವನೇ ಗುರು. ವಂಶದ ಹಿರಿಯರಲ್ಲಿ ಆ ವಂಶದ ಕಿರಿಯರಿಗೆ ಯಾವ ಗೌರವವಿರುತ್ತದೋ ಅದೇ ಗೌರವ ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಇರಬೇಕು. ನಂಬಿಕೆ, ವಿಧೇಯತೆ ಅತಿಶಯವಾದ ನಮ್ರಭಾವನೆ ಇವುಗಳನ್ನು ನಾವು ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟು ಹೊರತು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಗುರು ವಿಗೂ ಶಿಷ್ಯನಿಗೂ ಈ ಬಗೆಯಾದ ಸಂಬಂಧವಿದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಜ್ಯೋತಿಗಳು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುವುದು ಗಮನಿಸತಕ್ಕ ವಿಷಯ. ಈ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಬೆಳಸದೆ ಬಿಟ್ಟ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಗುರುವು ಬರಿಯ ಉಪನ್ಯಾಸಕನು ಮಾತ್ರವಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅಲ್ಲಿ ಉಪಾಧ್ಯಾಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಶುಲ್ಕದ ಆಸೆಯಿದೆ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗೆ ತನ್ನ ಬುದ್ಧಿಯು ಉಪಾಧ್ಯಾಯನ ಮಾತುಗಳಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವ ನಿರೀಕ್ಷೆ ಇದೆ. ಅನಂತರ ಒಬ್ಬರ ವಿಷಯವನ್ನು ಒಬ್ಬರು ಯೋಚಿಸದೆ ಇಬ್ಬರೂ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಬಹಳ ಅಪರೂಪದ ವಸ್ತುವಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದನ್ನು ಕಲಿಸುವವರೂ ದೊರೆಯುವುದಿಲ್ಲ. ಕಲಿಯತಕ್ಕವರೂ ಸಿಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಥವರಿಗೆ ಧರ್ಮ ವೆಂಬುದು ಒಂದು ವ್ಯಾಪಾರಸಾಮಗ್ರಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ಹಣದಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸಬಹುದೆಂದು ಅವರು ಯೋಚಿಸುತ್ತಾರೆ. ದೇವರ ದಯದಿಂದ ಧರ್ಮವು ಹಾಗೆ ದೊರಕುವಂತಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟೋ ಜೆನ್ನಾಗುತ್ತಿತ್ತು. ಆದರೆ ದುರದೃಷ್ಟದಿಂದ ಅದು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ.

ಮನುಷ್ಯನ ಜ್ಞಾನದ ಪರಮಾವಧಿಯಾದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಾಧ್ಯವಲ್ಲ. ಗ್ರಂಥಗಳಿಂದ ಸಂಪಾದಿಸುವುದೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನೀವು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಕಾದರೂ ಹೋಗಬಹುದು. ಹಿಮಾಲಯ ಪರ್ವತವನ್ನೂ ಆಲ್ಪ್ಸ್ ಪರ್ವತವನ್ನೂ ಕಾಕಸಸ್ ಪರ್ವತಗಳನ್ನೂ

ಹುಡುಕಬಹುದು. ಸಮುದ್ರದ ತಳವನ್ನು ಹೊಕ್ಕು ನೋಡಬಹುದು. ತಿಬೆಟ್ ದೇಶವನ್ನೂ ಗೋಬಿ ಮರುಭೂಮಿಯನ್ನೂ ಶೋಧಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಲು ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯವು ಸಿದ್ಧವಾಗಿ ನಿಮ್ಮ ಗುರುವು ಬರುವವರೆಗೆ ನಿಮಗೆ ಧರ್ಮವು ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ದೇವರು ಕಳುಹಿಸುವ ಆ ಗುರುವು ಬಂದಾಗ ಅವನನ್ನು ಮಗುವಿಗೆ ಸಹಜವಾದ ಸರಳತೆ ಮತ್ತು ನಂಬಿಕೆಯಿಂದ ಸೇವಿಸಿ. ಅವನೇ ದೇವರ ಅವತಾರವೆಂದು ತಿಳಿದು ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನು ಬಿಚ್ಚಿ ಅವನ ಪ್ರಭಾವವು ಪ್ರವೇಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಯಾರು ಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಕೂಡಿದ ಮನೋಭಾವದಿಂದ ಸತ್ಯಾಸ್ಪೇಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಗುರುವಿನ ಬಳಿಗೆ ಬರುವರೋ ಅವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಗುರುವು ದೇವರನ್ನೂ ಆತ್ಮವನ್ನೂ ಕುರಿತ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರಗಳಾದ ತತ್ವಗಳ ಗುಟ್ಟುಗಳನ್ನು ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ.

## ೬ ಅವತಾರ ಮಾಡಿದ ಗುರುಗಳೂ ಮತ್ತು ಅವತಾರಗಳೂ

“ದೇವರ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳಿದ ಸ್ಥಳವು ಪವಿತ್ರವಾಗುವುದು.” ಹೀಗಿರುವಾಗ ದೇವರ ಹೆಸರನ್ನು ಹೇಳುವ ಮನುಷ್ಯನು ಇನ್ನೆಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚು ಪವಿತ್ರನಾಗಿರಬಹುದು? ಯಾರಿಂದ ನಮಗೆ ನಿಜವಾದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವು ಲಭ್ಯವಾಗುವುದೋ ಅವನನ್ನು ನಾವು ಅತ್ಯಂತ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಸೇವಿಸಬೇಡವೆ? ಅಂತಹ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಗುರುಗಳು ಬಹಳ ಅಪರೂಪವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗಲೂ ಅವರು ಇಲ್ಲದೆ ಇಲ್ಲ. ಅಂತಹ ಗುರುಗಳು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಲ್ಲದೆ ಹೋದರೆ ತತ್ಕ್ಷಣವೇ ಜಗತ್ತು ಸರಕವಾಗಿ ನಾಶವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವರೇ ಜಗತ್ತಿನ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠರು. ಅವರೇ ಕಾರಣವಿಲ್ಲದೆ ಇತರರಲ್ಲಿ ದಯಾಸಮುದ್ರವನ್ನು ತೋರಿಸುವವರು. \*

\* ಅಹೇತುಕ ದಯಾಸಿಂಧು: (ವಿವೇಕಚೂಡಾಮಣಿ ೩೫)



ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣನು ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ನಾನೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಆಚಾರ್ಯ ಗುರು ಎಂದು ತಿಳಿ ‡ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಗುರುಗಳು ಜಗತ್ತಿನ ಉಳಿದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಉತ್ತಮರೂ ಉದಾತ್ತರೂ ಆಗಿದ್ದಾರೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅವರನ್ನು ಅನತಾರಪುರುಷರೆಂದು ಜನರು ಗಣಿಸಿರುವುದು. ಅವರು ಸ್ವರ್ಶಮಾತ್ರದಿಂದಲೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಇತರಿಗೆ ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು; ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಶವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಬರಿಯ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದಲೇ ಉಂಟುಮಾಡಬಹುದು. ಗುರುವಿನ ಆಪ್ತನೆಯಾಯಿತೆಂದರೆ ಸಾಕು. ಅರಗಳಿಗೆ ಯೋಚನೆ ಅಲ್ಪವಾದ ಹೀನಸ್ವಭಾವದವರೆಲ್ಲಾ ಸಾತ್ವಿಕ ಶಿರೋಮಣಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ. ಅವರೇ ಸಿಜವಾಗಿಯೂ ಮನುಷ್ಯರೂಪದಲ್ಲಿ ಬಂದ ದೇವರುಗಳು. ಗುರುಗಳ ಮೂಲಕವಲ್ಲದೆ ಇನ್ನಾವ ದಾರಿಯಿಂದಲೂ ದೇವರನ್ನು ನೋಡಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಅವರನ್ನು ಪೂಜೆಮಾಡದೆ ಇರುವುದು ಮನುಷ್ಯನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಮತ್ತಾ ಪೂಜೆಗೆ ಅರ್ಹರು ಅವರು ಮಾತ್ರ.

ಗುರುಗಳ ರೂಪವಾದ ಮನುಷ್ಯರ ಮೂಲಕವಲ್ಲದೆ ದೇವರನ್ನು ಮತ್ತಾವ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ನೋಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆ ನೋಡಲು ನಾವು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಿದರೆ ದೇವರ ರೂಪವನ್ನೇ ಏಕಾರಮಾಡಿ, ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ಈ ರೂಪಕ್ಕೂ ಆ ಮೂಲಕ್ಕೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಕೊಳ್ಳುತ್ತೇವೆ. ಶಿವನ ವಿಗ್ರಹವನ್ನು ಮಾಡಲು ಒಪ್ಪಿ ಅನೇಕ ದಿನಸ ಕಷ್ಟಪಟ್ಟು ಅನಂತರ ಒಂದು ಕಪಿಯನ್ನು ಮಾಡಿ ಕೂರಿಸಿದವನ ಕತೆಯನ್ನು ಜ್ಞಾಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಹಾಗೆ ದೇವರನ್ನು ಆತನ ಸಿಜರೂಪದಲ್ಲಿ ಊಹಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಪಟ್ಟಾಗಲೆಲ್ಲಾ ನಾವು ಆ ಕೆಲಸದಲ್ಲಿ ಕೃತಕೃತ್ಯ ರಾಗದೆ ಪರಾಜಯವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತೇವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ದೇವರು ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬೇರೆಯಾಗಿದ್ದಾನೆಂದು ಊಹಿಸುವುದು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ನಾವು ಮೀರಿ ಬೆಳೆದು ದೇವರನ್ನು ಆತನ ಸಿಜರೂಪದಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಕಾಲವೇನೂ

‡ ಆಚಾರ್ಯಂ ಮಾಂ ವಿಜಾಸೀಯಾತ ( ಭಾಗವತ ೧೧-೧೭-೨೬ )

ಬರಬಹುದು. ಆದರೆ ನಾವು ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಈಗ ಇರುವ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವೆವೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅವನನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಪೂಜಿಸಬೇಕು. ನೀವು ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟು ಬೇಕಾದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತನಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯ ರೂಪವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ರೂಪದಿಂದ ಅವನನ್ನು ಉಹಿಸಲು ನಿಮ್ಮಿಂದ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ನೀವು ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ದೊಡ್ಡ ಉಪನ್ಯಾಸ ಮಾಡಬಹುದು. ಕಾರಣ ವಾದಿಗಳಾಗಬಹುದು. ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗುವಂತೆ ಅವತಾರಗಳ ಕಥೆಯಲ್ಲಾ ಅಸಂಬದ್ಧ ಪ್ರಲಾಪವೆಂದು ಸಾಧಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ವಿವೇಕದಿಂದ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ನಿಮ್ಮ ಮಾತುಗಳೊಂದರಲ್ಲೂ ಅರ್ಥ ವಿಲ್ಲವೆಂದು ನಿಮಗೇ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ದೇವರ ಮೇಲೆ ದೊಡ್ಡ ಉಪನ್ಯಾಸಮಾಡಿ ಅವತಾರಗಳಿಗೆ ವಿರೋಧ ವಾಗಿ ಉಪದೇಶಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ಹಿಡಿಸು “ನಿನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ದೇವರು ಎಂದರೆ ಏನು. ಸರ್ವಶಕ್ತ ಸರ್ವಮಯ ಮುಂತಾದ ಮಾತು ಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವೇನು” ಎಂಬುದಾಗಿ ಕೇಳಿ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಏನೂ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಯಾವ ಅರ್ಥವನ್ನೂ ಅವುಗಳಿಗೆ ಅವನು ಹೇಳಲಾರನು. ಈ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಪುಸ್ತಕವನ್ನೇ ಓದದಿರುವ ದಾರಿಹೋಕನಿಗಿಂತ ಅವನು ಯಾವ ವಿಧದಲ್ಲೂ ಉತ್ತಮನಲ್ಲವೆಂಬುದು ನಿಮಗೇ ತಿಳಿಯುವುದು. ದಾರಿಹೋಕನು ತನ್ನ ಪಾಡಿಗೆ ತಾನು ಇರು ತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಂದ ಪ್ರಪಂಚದ ಶಾಂತಿಗೆ ಭಂಗವಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇಂತಹ ವಾಚಾಳಿಗಳಿಂದ ಜನರಲ್ಲಿ ಅಶಾಂತಿಯೂ ತಾಪತ್ರಯವೂ ಉಂಟಾಗು ತ್ತದೆ. ಧರ್ಮವು ನಮ್ಮ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟದ್ದು. ನಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಅಂತರಾಳದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ನಾವು ಅನುಭವಿ ಸುವ ಭಾವಗಳಿಗೂ, ಬರಿಯ ಮಾತುಗಳಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ನಾವು ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ವಿವೇಕ ಬುದ್ಧಿ ಇಲ್ಲದಿರುವುದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದುದು ಮತ್ತಾವುದೂ ಇಲ್ಲ.



ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸಿನ ಈಗಿನ ಸ್ಥಿತಿಗನುಸಾರವಾಗಿ ನಾವು ದೇವರನ್ನು ಮನುಷ್ಯ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಾಣಬಹುದು. ಎಮ್ಮೆಗಳು ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕಾದರೆ ತಮ್ಮ ಸ್ವಭಾವಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ದೇವರು ದೊಡ್ಡ ಎಮ್ಮೆಯೆಂದುಕೊಳ್ಳುವನೆಂದೂ, ಮೀನುಗಳು ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಬೇಕಾದರೆ ದೇವರು ದೊಡ್ಡ ಮೀನು ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವನೆಂದೂ, ಮನುಷ್ಯನು ದೇವರು ಮನುಷ್ಯರೂಪವೇ ಎಂದುಕೊಳ್ಳುವನೆಂದೂ ಉಕ್ತವಾಗಿದೆ. ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತ ಈ ರೀತಿಯಾದ ಸಂಕುಚಿತ ಭಾವಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಊಹನೆಯು ಅಲ್ಪವಾಗಿರುವುದು ಮಾತ್ರವೇ ಕಾರಣವಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯ, ಎಮ್ಮೆ, ಮೀನು ಇವುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಆಕೃತಿಯ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪ್ರಮಾಣದ ಪಾತ್ರೆಗಳೆಂದುಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆ ಪಾತ್ರೆಗಳು ದೇವರೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಹೋಗಿ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುವವೆಂದು ಊಹಿಸಿದರೆ ಮನುಷ್ಯಪಾತ್ರೆಯು ಮನುಷ್ಯ ರೂಪವನ್ನೂ, ಎಮ್ಮೆಯ ಪಾತ್ರೆಯು ಎಮ್ಮೆಯ ರೂಪವನ್ನೂ, ಮೀನಿನ ಪಾತ್ರೆಯು ಮೀನಿನ ರೂಪವನ್ನೂ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿಯೂ ದೇವರೆಂಬ ಸಮುದ್ರದ ಒಂದೇ ನೀರು ಇದ್ದರೂ ಅವು ತಮ್ಮ ಸ್ವಂತ ಆಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಮಾಣದ ರೂಪದಲ್ಲಿಯೇ ತೋರುತ್ತವೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನೂ ತನ್ನ ಮನಸ್ಸು ಮತ್ತು ದೇಹಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ತನ್ನ ದೇವರನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಾವು ಯಾರನ್ನೂ ಆಕ್ಷೇಪಿಸುವುದು ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಇದರ ಹೊರತು ದೇವರನ್ನು ಧ್ಯಾನಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸಲು ಬೇರೆ ದಾರಿಯಿಲ್ಲ.

ಎರಡು ಬಗೆಯ ಜನರು ಮಾತ್ರ ದೇವರನ್ನು ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಪೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರಲ್ಲಿ ಒಂದು ಬಗೆಯದು ಧರ್ಮವೇ ಇಲ್ಲದ ಪಶು. ಎರಡನೆಯದು ಪರಮಹಂಸ. ಪರಮಹಂಸನು ಸಮಸ್ತವಾದ ಆನೆಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸಿ ಮನುಷ್ಯತ್ವದ ಬಂಧನಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆಲ್ಲಾ ತನ್ನಂತೆಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ದೇವರನ್ನು ಅವನು ಇರುವಂತೆಯೇ ಪೂಜಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ

ಎಲ್ಲೆಡೆಯೂ ಇರುವಂತೆ ಇಲ್ಲೂ ಎರಡು ತುದಿಗಳು ಸೇರುತ್ತವೆ. ಅತಿ ಅಜ್ಞಾನ, ಅತಿ ಜ್ಞಾನ ಎರಡೂ ಪೂಜೆಗೆ ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ. ಮನುಷ್ಯಪಶುವು ಅಜ್ಞಾನಿಯಾದುದರಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಜೀವಸ್ತುಕ್ತರಾದ ದೇವರ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವನ್ನು ಪಡೆದಿರುವುದರಿಂದ ಅವರೂ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಎರಡು ಪರಮಾವಧಿಗಳಿಗೆ ಸೇರದ ಯಾರಾದರೂ ನಿಸ್ಕೊಡನೆ ದೇವರನ್ನು ಮನುಷ್ಯನೆಂದು ನಾನು ಪೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳಿದರೆ ಅವನಲ್ಲಿ ಕರುಣೆಯಿಡಿ. ಒಹಳ ಮೃದುವಾಗಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಅವನು ಜವಾಬ್ದಾರಿಯಿಲ್ಲದ ಮನುಷ್ಯ. ಅವನ ಧರ್ಮವು ಅವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಮನಸ್ಸಿನ ಬುದ್ಧಿಹೀನರಿಗೂ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ.

ದೇವರಿಗೆ ಮನುಷ್ಯನ ದೋಷಗಳು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆ. ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ದೇವರು ತಾನೂ ಮನುಷ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ. “ಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಗ್ಲಾನಿಯುಂಟಾದಾಗ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸಲು ನಾನು ಬರುತ್ತೇನೆ. ‡ “ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಗಳೆಲ್ಲಾ ಒಡೆಯನಾದ ನಾನು ಮನುಷ್ಯರೂಪವನ್ನು ಧರಿಸಿರುವುದರಿಂದ ಅವಿವೇಕಿಗಳು ನನ್ನನ್ನು ಅವಹೇಳನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.” \* ಅವತಾರಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಕೃಷ್ಣಪರಮಾತ್ಮನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಪರಮಹಂಸರು ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. “ದೊಡ್ಡ ಪ್ರವಾಹವು ಬಂದಾಗ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಹಳ್ಳಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರಯತ್ನವಿಲ್ಲದೆ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ಅವತಾರಪುರುಷರು ಬಂದಾಗ ಆತ್ಮಶಕ್ತಿಯು ಜಗತ್ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ತುಂಬುತ್ತದೆ. ಜನರು ಎಲ್ಲೆಲ್ಲೂ ದೇವರನ್ನು ಅನುಭವ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ”

‡ ಯದಾಯದಾಹಿ ಧರ್ಮಸ್ಯ ಗ್ಲಾನಿರ್ಭವತಿ ಭಾರತ  
ಅಭ್ಯುತ್ಥಾನಮಧರ್ಮಸ್ಯ ತದಾತ್ಮಾನಂ ಸೃಜಾಮ್ಯಹಂ (ಗೀತಾ ೪-೭)  
ಪರಿತ್ರಾಣಾಯ ಸಾಧೂನಾಂ ವಿನಾಶಾಯಚ ದುಷ್ಕೃತಾಂ  
ಧರ್ಮಸಂಸ್ಥಾಪನಾರ್ಥಾಯ ಸಂಭವಾಮಿ ಯುಗೇ ಯುಗೇ (ಗೀತಾ ೪-೮)  
\* ಅವಜಾನಂತಿ ಮಾಂ ಮೂಢಾ ಮಾನುಷೀಂ ತನುಮಾಶ್ರಿತಂ  
ಪರಂಭಾವಮಜಾನಂತೋ ಮಮಭೂತ ಮಹೇಶ್ವರಂ (ಗೀತಾ ೯-೧೧)



## ೨ ಮಂತ್ರ-ಓಂ-ಶಬ್ದ ಜ್ಞಾನ

ಮಹಾವುರುಷರನ್ನೂ ದೇವರ ಅವತಾರಗಳನ್ನೂ ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಗಣನೆಗೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಧರ್ಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿರುವ ಸಿದ್ಧಗುರುಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ತೆಗೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತೇವೆ. ಅವರು ಶಿಷ್ಯನಿಗೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಜೀಜವನ್ನು ಮಂತ್ರದ ಮೂಲಕ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಸಬಹುದು. ಈ ಮಂತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಚಿಂತನೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಹಾಗಾದರೆ ಈ ಮಂತ್ರಗಳಾವುವು? ಹಿಂದೂ ವೇದಾಂತಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ, ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲಾ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ನಾನುರೂಪಗಳನ್ನುಳ್ಳವಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಅದರ ಇರುವಿಕೆಯ ನಿಯಮ. ಮನುಷ್ಯ ದೇಹದಲ್ಲಿ ನಾನುರೂಪಗಳಿಲ್ಲದ ಯಾವ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳೂ ಇಲ್ಲವೇ ಇಲ್ಲ. ಪ್ರಕೃತಿಯು ಉದ್ಭವವಾಗಿ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರುವುದು ನಿಜವಾದರೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲೂ ಈ ಬಗೆಯ ನಾನುರೂಪಗಳು ಇರಲೇಬೇಕು. ಒಂದು ಹೆಂಟಿ ಮಣ್ಣಿನಿಂದ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಮಣ್ಣುಗಳೂ ಹೇಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತವೆಯೋ\* ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಒಂದು ಜ್ಞಾನವು ಎಲ್ಲದರ ಜ್ಞಾನವನ್ನೂ ನಮಗೆ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ರೂಪವು ಹೊರಗಿನ ಸಿಪ್ಪೆ. ನಾವು ಒಳಗಿನ ಮುಖ್ಯವಾದ ತಿರುಳು. ಮನುಷ್ಯದೇಹವೆಂಬ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ದೇಹವು ರೂಪ. ಅಂತಃಕರಣವು ನಾಮ. ಮಾತನಾಡುವ ಶಕ್ತಿ ಇರುವ ವರಿಗೆಲ್ಲಾ ಮಾತು ನಾಮದೊಂದಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದೆ. ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗತಕ್ಕ ಯೋಚನಾತರಂಗಗಳು ಮೊದಲು ಅವನ ಮಹತ್ ಆದ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಭಾವ ಮತ್ತು ಮಾತುಗಳಾಗಿ ತೋರಿ ಅನಂತರ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ವಾಕ್ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯಗಳಾಗುತ್ತವೆ.

ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಅಥವಾ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭನು ಮೊದಲು ನಾಮದಂತೆ ವ್ಯಕ್ತನಾಗಿ ಅನಂತರ ರೂಪ, ಬಾಹ್ಯಪ್ರಪಂಚ

\* ಯಥಾಸೋ ಮೈಕೇನ ಮೃತ್ವಿಂಡೇನ ಸರ್ವಂ ಮೃಣ್ಮಯಂ ವಿಜ್ಞಾತಂ ಸ್ಮಾತ್ (ಛಾಂದೋಗ್ಯ ೬-೨)

ವಾಗಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಹೊರಕ್ಕೆ ಪ್ರಕಟವಾಗಿರುವ ಈ ವಿವೇಕ  
ಯುತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲಾ ರೂಪ. ಈ ರೂಪದ ಹಿಂದೆ ಶಾಶ್ವತ  
ವಾದ ಅನಿರ್ಮಲನೀಯವಾದ ಸ್ಫೋಟ ಎಂದರೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಸೃಷ್ಟಿಕರ್ತನು  
ಇದ್ದಾನೆ. ಈ ಸ್ಫೋಟವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಶಾಶ್ವತವಾದುದು  
ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವಗಳೂ ಅಥವಾ 'ನಾನು'ಗಳೂ ಇದ  
ರಿಂದಲೇ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಭಗವಂತನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು  
ಸೃಷ್ಟಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯೇ ಇದು. ಏಕೆಂದರೆ ಮೊದಲು ದೇವರು ಸ್ಫೋಟ  
ವಾಗಿ ಅನಂತರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ಹೆಚ್ಚು ವಿವೇಕವುಳ್ಳ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ  
ಅಥವಾ ಪ್ರಕೃತಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ. ಸ್ಫೋಟಕ್ಕೆ ಗುರುತಾಗಿ ಇರುವುದು  
ಒಂದೇ ಒಂದು ಮಾತು. ಅದೇ ಓಂ ಎಂಬುದು. ಯಾವ ವಿಧವಾದ  
ವಿಭಜನೆಯಿಂದಲೂ ಒಂದು ಮಾತನ್ನೂ ಅದರ ಭಾವವನ್ನೂ ಬೇರೆ ಬೇರೆ  
ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಸ್ಫೋಟವೂ ಓಂ  
ಎಂಬುದೂ ಒಂದರಿಂದ ಒಂದು ಬೇರೆಯಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ  
ನಾನಂದ ಮಾತೆಯಾದ ಮತ್ತು ಪವಿತ್ರ ಪದಗಳೆಲ್ಲಾ ಆತಿ ಪವಿ  
ತ್ರವಾದ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಓಂ ಎಂಬುದರಿಂದಲೇ ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲಾ  
ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರುವದೆಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಭಾವಗಳನ್ನು ಅದರ ಮಾತು  
ಗಳಿಂದ ಬೇರೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದರೂ ಒಂದೇ ಭಾವಕ್ಕೆ ಹೇಗೆ  
ಅನೇಕ ಬಗೆಯ ಮಾತುಗಳು ಇರಬಹುದೋ ಹಾಗೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ  
ಸೃಷ್ಟಿಯ ಭಾವಕ್ಕೆ ಈ ಓಂ ಎಂಬುದು ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿಲ್ಲವೆಂದು ಹೇಳ  
ಬಹುದು. ಈ ಆಕ್ಷೇಪಣೆಗೆ ನಾವು ಈ ರೀತಿ ಉತ್ತರ ಕೊಡುತ್ತೇವೆ.  
“ ಸಮಸ್ತವಾದ ಭಾವಗಳನ್ನೂ ಒಳಗೊಂಡಿರುವ ಮಾತೆಂದರೆ ಓಂ  
ಎಂಬುದೇ. ಅದಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾದುದು ಮತ್ತಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ  
ಭಾವಗಳೂ ಸ್ಫೋಟದಿಂದಲೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆಯೇ ಹೊರತು ಯಾವ  
ದಾದರೂ ಒಂದೇ ಒಂದು ಭಾವವಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಮಾತುಗಳಿಗೂ  
ಒಂದೊಂದು ಭಾವಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಹೇಳುವ ಶಕ್ತಿ ಇದೆ. ಈ ಕಾರಣ  
ದಿಂದ, ಎಲ್ಲಾ ಭಾವಗಳ ಮಿಲನವಾದ ಸ್ಫೋಟವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಗೊಳಿಸುವ



ಯೋಗ್ಯತೆ ಅವಕ್ಕೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಒಂದು ಭಾವವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಒಂದು ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದರೆ ಆ ಮಾತು ಆ ಭಾವಕ್ಕೆ ಮೀಸಲಾಗುತ್ತದೆಯೇ ಹೊರತು ಎಲ್ಲಾ ಭಾವಗಳಿಗೂ ಸ್ಥಾನವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಸ್ಫೋಟವನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಬೇಕಾದರೆ, ಅದನ್ನೇ ಪೃಥಕ್ಕಾಗಿ ಮಾಡದೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಸಾಧ್ಯವಾದಷ್ಟು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ವಿವರಿಸುವ ಮಾತು ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆಗ ಅದೇ ಸ್ಫೋಟಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಗುರುತಾಗುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನೇ ವೇದಗಳು ಓಂ ಎಂಬುದಾಗಿ ಕಂಡುಹಿಡಿದಿರುವುದು. ಆ, ಉ, ಮ ಎಂಬ ಮೂರು ಅಕ್ಷರಗಳಿಂದ ಓಂ ಎಂದು ಹೇಳುವಾಗ ಎಲ್ಲಾ ಮಾತುಗಳೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಅಡಕವಾಗಿ ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಇದು ಹೇಗೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡೋಣ. ಆ ಎಂಬುದನ್ನು ಯಾವ ಮಾತಿನಿಂದಲೂ ಬೇರೆ ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ನಾನೇ ಆಕಾರ \* ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ. ಎಲ್ಲಾ ಮಾತು ಉಚ್ಚಾರವಾಗುವುದು ಬಾಯಿನಲ್ಲಿ. ನಾಲಗೆಯ ಬೊಡ್ಡೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ತುಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವ ಧ್ವನಿ ಆ ತುಟಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೊನೆಯಾಗುವುದು. ಮ ಕಂಠದಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟಿದುದು ತುಟಿಯ ಕೊನೆಗೆ ಬರುವುದರೊಳಗೆ ಅದಕ್ಕೆ ಬರುವ ಬಲವೇ ಉ. ಆದುದರಿಂದ ಸರಿಯಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿದರೆ ಓಂ ಎಂಬ ಪದದಲ್ಲಿ ಆಡಬಹುದಾದ ಎಲ್ಲಾ ಮಾತು ಸೇರಿ ಕೊಂಡಿದೆ. ಮತ್ತೆ ಯಾವ ಮಾತು ಅಷ್ಟು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಲಾರದು. ಆದುದರಿಂದ ಈ ಪದವೇ ಸ್ಫೋಟಕ್ಕೆ ಸರಿಯಾದ ಪ್ರತಿನಿಧಿ. ಪ್ರತಿನಿಧಿಯನ್ನು ಅದರ ಮೂಲದಿಂದ ಬೇರೆ ಪಡಿಸಲು ಎಂದಿಗೂ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ ಓಂ ಮತ್ತು ಸ್ಫೋಟ ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಆದುದರಿಂದಲೇ ಸ್ಫೋಟಕ್ಕೆ ನಾದಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಹೆಸರು. ಮತ್ತು ಸ್ಫೋಟವು ಈ ವ್ಯಕ್ತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಭಾಗವಾದುದರಿಂದ ದೇವರಿಗೆ ಸಮೀಪವಾಗಿದೆ. ಅದೇ ಭಗವಂತನ ಜ್ಞಾನದ ಮೊದಲ ಸ್ವರೂಪ ಪ್ರಕಾಶ.

\* ಅಕ್ಷರಾಣಾಮಕಾರೋಽಸ್ಮಿ ( ಗೀತಾ ೧೦-೩೩ )

ಆದುದರಿಂದಲೇ ಓಂ ಎಂಬ ಪದವು ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತ ಗುರುತು ಎಂದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ಹೇಳಬಹುದು. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಅಖಂಡ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ವೆಂದು ಹೇಳಲ್ಪಡುವ ಬ್ರಹ್ಮವು ಸ್ವಲ್ಪಜ್ಞಾನಿಗಳಾದ ಮನುಷ್ಯರಿಂದ ಕೆಲವು ಪರಿಮಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಅದು ಕೆಲವು ಗುಣಗಳಿಂದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಭಗವಂತನ ದೇಹ ವೆಂದು ಕರೆಯಲ್ಪಡಬಹುದಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೂ ಕೂಡ ಅವರಿಗೆ ತಿಳಿಯ ಬೇಕಾದರೆ ಇದೇ ರೀತಿ; ಕೆಲವು ದೃಷ್ಟಿಗಳಿಂದ ಮಾತ್ರ ಪೂಜಾರಿಯ ಮನೋಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿರುವ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತ ಆ ಭಾವ ನೆಯು, ಅವನ ರಾಜಸ, ತಾಮಸ ಸಾತ್ವಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರ ವಾಗಿಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಒಬ್ಬನೇ ದೇವರು ಪೂಜಾರಿ ಗಳ ಮನೋಭಾವಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆಯಾಗಿಯೂ ಪರ ಸ್ಪರ ವಿರುದ್ಧಗಳಿಂದ ಗುಣಗಳುಳ್ಳವನಾಗಿ ತೋರುತ್ತಾನೆ. ಮತ್ತು ಈ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಅವರಿಗೆ ಒಂದಕ್ಕೊಂದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧವಿಲ್ಲದ ಅನೇಕ ಅಕೃತಿಗಳ ಸಮೂಹವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಓಂ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡಿ ರುವ ಮಾತಿಗೂ ಯೋಚನೆಗಳಿಗೂ ಇರುವ ಅನಿವಾರ್ಯವಾದ ಸಂಬಂಧವು ದೇವರನ್ನೂ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೂ ಕುರಿತ ದೇವರ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವಗ ಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ವ್ಯಕ್ತವಾಡಲು ಬೇರೆ ಒಂದು ಮಾತು ಬೇಕು. ಋಷಿಗಳು ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಆ ಮಾತು ಗಳನ್ನು ಕಂಡು ಹಿಡಿದಿದ್ದಾರೆ. ಅವು ಸಾಧ್ಯವಾದ ಮಟ್ಟಿಗೆ ದೇವರ ಮತ್ತು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ನಮಗೆ ಉಂಟುಮಾಡಿ ಕೊಡು ತ್ತವೆ. ಓಂ ಎಂಬುದು ಹೇಗೆ ಅಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೆ ಗುರುತೋ ಹಾಗೆಯೇ ಋಷಿಗಳ ಆ ಮಾತುಗಳು ಖಂಡ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನು ಪ್ರತಿ ಧ್ವನಿಸುತ್ತವೆ. ದೇವರನ್ನೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವನ್ನೂ ಕುರಿತು ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಯಾದ ಭಾವನೆಗಳನ್ನುಳ್ಳ ಭಕ್ತರಿಗೆಲ್ಲಾ ಆ ಮಾತುಗಳು ತಮ್ಮ ಧ್ಯಾನಕ್ಕೂ ನಿಜವಾದ ಜ್ಞಾನ ಸಂಪಾದನೆಗೂ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತವೆ.



## ೮ ಪ್ರತಿನಾರಾಧನೆ

ಭಗವಂತನನ್ನು ನಾವು ಕಾಣುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಕಾಣುವ ವರೆಗೆ, ನಮ್ಮ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಬದಲಾಗಿ ಪೂಜಿಸುವ ಪ್ರತೀಕ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಮೆಗಳನ್ನು ಕೂರಿತು ಈಗ ವಿಚಾರಿಸೋಣ. ಪ್ರತೀಕದ ಮೂಲಕ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದೆಂದರೇನು? ವೇದಗಳು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತವೆ. \*“ಮನಸ್ಸನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲದ ಒಂದು ವಸ್ತುವಿನಲ್ಲಿ, ಬ್ರಹ್ಮನನ್ನು ಹುಡುಕುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಸದ್ಯಕ್ಕೆ ಅದೇ ಬ್ರಹ್ಮನೆಂದು ತಿಳಿದು ಇರಿಸುವುದು. ಭಗವಾನ್ ರಾಮಾನುಜರು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾರೆ “ ಮನಸ್ಸನ್ನೇ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಪೂಜಿಸಿ” ಆ ವಾಕ್ಯವು ಒಳಗಿನ ಪ್ರತೀಕಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಆಕಾಶವೇ ಬ್ರಹ್ಮ ಈ ವಾಕ್ಯವು ಹೊರಗಿನ ಪ್ರತೀಕಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಮನಸ್ಸು ಒಳಗಿನ ಪ್ರತೀಕ. ಆಕಾಶವು ಹೊರಗಿನ ಪ್ರತೀಕ. ಆದರೆ ಎರಡನ್ನೂ ದೇವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಪೂಜಿಸಬಹುದು. ಶಂಕರರು ‘ಸೂರ್ಯನೇ ಬ್ರಹ್ಮ. ಅದೇ ಆಜ್ಞೆ.... ನಾಮವನ್ನು ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ಪೂಜಿಸುವವನು’ ಇತ್ಯಾದಿ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಈ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಯ ವಿಷಯವಾಗಿ ಚರ್ಚೆ ಬಂದಿದೆ. ಪ್ರತೀಕ ಎಂದರೆ ಸವೀಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದೆಂದು ಅರ್ಥ. ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆ ಎಂದರೆ ಪ್ರತಿಯಾದ ವಸ್ತುವಿನ ಮೂಲಕ ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು. ಆ ಪ್ರತಿಯಾದ ವಸ್ತುವು ಅನೇಕ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ಬ್ರಹ್ಮವಲ್ಲ. ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವ ಪ್ರತೀಕಗಳೆಲ್ಲದೆ ಪುರಾಣದಲ್ಲಿ ತಂತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಪ್ರತೀಕಗಳಿವೆ. ಈ ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿ ಪಿತೃಗಳ ತಿಥಿ, ದೇವತೆಗಳ ಆರಾಧನೆ ಇವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ವೇದಗಳು ಸೇರಿವೆ.

ಈಶ್ವರನ ಪೂಜೆ ಮಾತ್ರವೇ ಭಕ್ತಿ. ದೇವತೆಗಳು ಪಿತೃಗಳು ಮುಂತಾದ ಇತರರ ಪೂಜೆಗೆ ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಹೆಸರು ಸಲ್ಲುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವತೆಗಳ

\* ಆ ಬ್ರಹ್ಮಣಿ ಬ್ರಹ್ಮದೃಷ್ಟಾಂತಸು ಸಂಧಾನಂ

ಬಗೆಬಗೆಯ ಪೂಜೆಗಳೆಲ್ಲಾ ಕರ್ಮಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದುದು. ಅವುಗಳಿಂದ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿನ ಸ್ವರ್ಗದಾನಂದವು ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದರಿಂದ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತಿಯೂ ಮುಕ್ತಿಯ ದಾರಿಯೂ ದೊರೆ ಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕು. ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಅತ್ಯುಚ್ಛವಾದ ಬ್ರಹ್ಮವು ಭಕ್ತನ ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಯ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಯೇ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂಬ ಅಜ್ಞಾನವು ಅವನಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗಬಹುದು. ಇದು ತಪ್ಪುದಾಗಿ. ಏಕೆಂದರೆ ಯಾವ ಪ್ರತೀಕವೂ ಭಕ್ತನ ಪೂಜಾರ್ಹವಾದ ಅಂತರ್ರಾಮಿಯಾಗಲಾರದು. ಆದರೆ ಎಲ್ಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಪೂಜೆಯ ಮುಖ್ಯ ವಿಷಯವಾಗಿದ್ದು ಪ್ರತೀಕವು ಅದರ ಬರಿಯ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೋ. ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕವನ್ನೇ ಬ್ರಹ್ಮದ ಪರಿಣಾಮವೆಂದೂ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದ ಪ್ರತಿನಿಧಿಯೆಂದೂ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವೆಂದೂ ತಿಳಿದು ಪೂಜಿಸುವರೋ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಯು ಸಹಾಯಕವಾಗಬಹುದು. ಆಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ ಭಕ್ತರು ಪ್ರಾರಂಭ ದೆಸೆಯನ್ನು ದಾಟಿ ಹೋಗುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆ ಈ ವಿಧವಾದ ಪೂಜೆಯು ಅವರಿಗೆ ಅನಿವಾರ್ಯವಾದುದು. ಆದುದರಿಂದ ಯಾವುದಾದರೂ ದೇವರನ್ನಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಇತರರನ್ನಾಗಲಿ ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಅದು ಕರ್ಮವಾಗುವುದು. ಅದೊಂದು ವಿದ್ಯವಾದುದರಿಂದ ಅದರಿಂದ ಆ ವಿದ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಫಲಗಳು ಮಾತ್ರ ನಮಗೆ ಉಂಟಾಗುವವು. ಆದರೆ ದೇವತೆಗಳನ್ನಾಗಲಿ ಇತರರನ್ನಾಗಲಿ ಬ್ರಹ್ಮವೆಂದು ತಿಳಿದು ಪೂಜಿಸಿದರೆ, ಈಶ್ವರನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೆ ಯಾವ ಫಲವುಂಟಾಗುವದೋ ಅದೇ ಫಲವುಂಟಾಗುವುದು. ವೇದ ವೇದಗಳೂ ಸ್ಮೃತಿಗಳೂ ಒಬ್ಬ ದೇವತೆ, ಒಬ್ಬ ಋಷಿ ಮುಂತಾದವರನ್ನು ನಿಧಾನವಾಗಿ ಅವರ ಮಟ್ಟದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿ ಮಾಡಿ ಪೂಜಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಇದೇ ಕಾರಣ. ಆದ್ವೈತಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ “ ಹೆಸರೂ ಆಕಾರವೂ ಇಲ್ಲದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಬ್ರಹ್ಮಗಳೇ ಅಲ್ಲವೆ? ” ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತಿಯು ಹೀಗೆ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ “ ಬ್ರಹ್ಮವು ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬರ ಅಂತರಾತ್ಮವೇ ಅಲ್ಲವೆ? ” ಶಂಕರರು ಈ



ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ: “ಆದಿತ್ಯ ಮುಂತಾದವರನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೂ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷನಾದ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಅದರ ಫಲವನ್ನು ಕರುಣಿಸುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಿಂದ ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಯಲ್ಲಿಯೂ ಬ್ರಹ್ಮವೇ ಪೂಜೆಗೆ ವಿಷಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಹೇಗೆ ವಿಷ್ಣು ಮುಂತಾದವರುಗಳನ್ನು ವಿಗ್ರಹಗಳಿಗೆ ಆರೋಪಣೆ ಮಾಡುತ್ತೇವೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರತೀಕ ಪೂಜೆಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ಬ್ರಹ್ಮವು ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ನಿಂತಿದೆ.” \*

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳೇ ಪ್ರತಿಮೆಗಳಿಗೂ ವಿಗ್ರಹಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತವೆ. ಅಂದರೆ ವಿಗ್ರಹವು ಒಬ್ಬ ದೇವರು ಅಥವಾ ಒಂದು ಗುರುವಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅನ್ವಯಿಸಿದಾಗ ಅದು ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲ. ಅದರಿಂದ ಮೋಕ್ಷವುಂಟಾಗುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೆ ಅದು ದೇವರಿಗೆ ಅನ್ವಯಿಸಿದಾಗ ಅದರಿಂದ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಮುಕ್ತಿ ಎರಡೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ಮುಖ್ಯವಾದ ಮತಗಳ ಪೈಕಿ ವೇದಾಂತಮತ, ಬೌದ್ಧಮತ ಮತ್ತು ಕ್ರೈಸ್ತಮತದ ಕೆಲವು ಪ್ರಕಾರಗಳು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದಂತೆ ವಿಗ್ರಹಗಳನ್ನು ಭಕ್ತಿಗೆ ಸಹಾಯಕವಾಗಿ ಉಪಯೋಗಿಸುತ್ತವೆ. ಮಹಮದೀಯ ಮತ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಟೆಸ್ಟೆಂಟ್ ಮತಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಒಪ್ಪುತ್ತಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಮಹಮ್ಮದೀಯರು ತಮ್ಮ ಮತಾಚಾರ್ಯರ ಮತ್ತು ಸಾಧುಗಳ ಗೋರಿಗಳನ್ನೇ ವಿಗ್ರಹಗಳಂತೆ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರಾಟೆಸ್ಟೆಂಟ್ ಮತದವರು ಮಾತ್ರ ಇಂತಹ ಎಲ್ಲಾ ಸಹಾಯಗಳನ್ನು ತ್ಯಜಿಸಿ ಬರಬರುತ್ತ ಧರ್ಮದಿಂದ ದೂರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಈಗ ಅವರ ಮತವು ಬರಿಯ ನೀತಿಯನ್ನೇ ಬೋಧಿಸುವ ಆಗಸ್ಟೈ ಕೊನುಟೆ ಅಥವಾ ಆಗ್ನಾಸ್ಟಿಕ್ಸ್‌ರವರ ಮತಕ್ಕೆ ಸಮಾನವಾಗಿದೆ. ಕ್ರೈಸ್ತಮತದಲ್ಲಿಯೂ ಮಹಮ್ಮದೀಯ ಮತದಲ್ಲೂ ಯಾವುದು ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಯೋ ಅದೆಲ್ಲಾ

\* ಫಲಮಾದಿತ್ಯಾದು ಸಾಸನೇಷು ಬ್ರಹ್ಮೈವದಾಸ್ಯತಿ ಸರ್ವಾಧ್ಯಕ್ಷತ್ವಾತ್; ಈ ದೃಶಂ ಚಾತ್ರ ಬ್ರಹ್ಮಣಃ ಉಪಾಸ್ಯತ್ವಂ ಯತಃ ಪ್ರತೀಕೇಷು ತದೃಷ್ಟಾಧ್ಯಾತ್ಮರೋಪಣಂ ಪ್ರತಿನಿವಾರಾಧನಾಂ ಇವ ವಿಷ್ಣ್ವಾದೀನಾಂ

( ವೇದಾಂತ ಸೂತ್ರ. ೭೦ಕರ ಭಾಷ್ಯ )

ಪ್ರತೀಕ ಅಥವಾ ಪ್ರತಿಮಾ ಪೂಜೆಗೇ ಸೇರಿದುದು. ದೇವರ ದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಸಹಕಾರಿ (ದೃಷ್ಟಿಸೌಕರ್ಯ) ಯಾದುದಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಅದೂ ಕರ್ಮದ ಜಾತಿಗೇ ಸೇರಿದುದು. ಅದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯೂ ಮುಕ್ತಿಯೂ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಈ ಬಗೆಯ ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತನ ಮನಸ್ಸು ಈಶ್ವರ ಮತ್ತು ಭಗವಂತನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಇತರ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲುತ್ತದೆಯಾದುದರಿಂದ ಗೋರಿ, ದೇವಸ್ಥಾನ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಪೂಜೆಯು ಕುರುಡು ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೂ ವಿಗ್ರಹಾರಾಧನೆಯು ಕೆಟ್ಟದೂ ಪಾಪಕಾರಕವೂ ಆಲ್ಲ. ಆದೊಂದು ಕರ್ಮ. ಭಕ್ತರಿಗೆ ಅದರ ಫಲವು ಉಂಟಾಗಿಯೇ ಆಗುತ್ತದೆ.

## ೯ ಇಷ್ಟನಿಷ್ಠೆ

ಇನ್ನು ಮುಂದೆ ನಾವು ವಿವೇಚಿಸಬೇಕಾದುದು ವೇದಗಳು ಯಾವುದನ್ನು ಇಷ್ಟನಿಷ್ಠೆ ಅಂದರೆ ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಗುರಿ ಅಥವಾ ಧೈಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತವೆಯೋ ಅದನ್ನು ಕುರಿತು. ಭಕ್ತನಾಗಲು ಆಶಿಸುವವನಿಗೆ, ಭಗವಂತನ ಉಪಾಸನೆಯಲ್ಲಿ, ಅನೇಕವಾದ ಧೈಯಗಳು ಅನೇಕ ಮಾರ್ಗಗಳೆಂದು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಜೈತನ್ಯ ದೇವರು ಈ ರೀತಿ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ: “ನಿನಗೆ ಅನೇಕ ನಾಮಗಳು. ಆ ಎಲ್ಲಾ ನಾಮಗಳಲ್ಲೂ ನಿನ್ನ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಯು ಪ್ರಕಟವಾಗಿದೆ. ಯಾವ ನಾಮದಲ್ಲಿ ನಿನ್ನನ್ನು ಪೂಜಿಸಿದರೂ ನೀನು ಭಕ್ತನಿಗೆ ದೊರಕುತ್ತೀಯೆ. ನಿನ್ನ ಪೂಜೆಗೆ ಕಾಲದ ನಿಯಮವಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತಿಯಿದ್ದರೆ ಸಾಕು. ನೀನು ಇಷ್ಟು ಮುಲಭನಾದರೂ ನಿನ್ನನ್ನು ನಾನು ಪ್ರೀತಿಸಲಾರೆನೆಂಬುದೇ ನನ್ನ ದುಃಖವು.” ‡ ಅಷ್ಟೇ ಆಲ್ಲ. ಭಕ್ತನು ಜ್ಯೋತಿಯ ಪುತ್ರರಂತಿರುವ ಆ

‡ ನಾಮಾಮಕಾರಿ ಬಹುಧಾ ನಿಜಸರ್ವಶಕ್ತಿ-

ಸ್ತತ್ರಾಪಿತಾ ನಿಯಮಿತಃ ಸ್ಮರಣೇನ ಕಾಲಃ |

ಏತಾದೃಶೀ ತವ ಕೃಪಾ ಭಗವನ್‌ಮಮಾಪಿ-

ದುರ್ಯ್ಯವಮೀದೃಶಮಿಹಾಜನಿನಾನುರಾಗಃ ||

(ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಜೈತನ್ಯ)



ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಮತಗಳ ಸ್ಥಾಪಕರನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸುವುದಾಗಲಿ ಕಠಿಣವಾಗಿ ವಿಮರ್ಶಿಸುವುದಾಗಲಿ ಕೂಡದು. ಅವರನ್ನು ದೂರುವುದನ್ನು ಕೇಳಲೇ ಕೂಡದು. ಗಾಢವಾದ ಪ್ರೇಮ, ಅದರ ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಇತರ ಮತಗಳ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸಹಾನುಭೂತಿ ಮತ್ತು ಮೆಚ್ಚುಕೆ ಇವು ಬಹಳ ಸ್ವಲ್ಪ ಜನರಿಗೆ ಇವೆ. ವಿಶಾಲಭಾವನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಹಾನುಭೂತಿಯುಳ್ಳ ಮತಗಳು, ಪ್ರೇಮದ ಕಾವನ್ನು ಕಳೆದುಕೊಂಡು, ಒಂದು ವಿಧವಾದ ರಾಜಕೀಯ, ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಘಗಳಂತೆ ತಣ್ಣಗಾಗುವುದು ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ತಮ್ಮ ಮತದಲ್ಲಿ ಗಾಢವಾದ ಪ್ರೇಮವುಳ್ಳ ಮತಾನುಯಾಯಿಗಳು ತಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅನ್ಯಮತಗಳ ದ್ವೇಷದಿಂದಲೇ ಹೊಂದುವುದೂ ಗೋಚರವಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರಸಂಚವೆಲ್ಲಾ ಅತಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೂ ವಿಶಾಲವಾದ ಸಹಾನುಭೂತಿಯಿಂದಲೂ ಕೂಡಿದ ಜನರಿಂದ ತುಂಬಿದ್ದರೆ ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತಿದ್ದಿತು ! ಆದರೆ ಅಂತಹವರು ದೊರಕುವುದು ಬಹಳ ವಿರಳ. ವಿದ್ಯಾವಂತರಾದ ಜನರನ್ನು ತಿದ್ದಿ ಇಷ್ಟನಿಷ್ಠೆಯ ದಾರಿಯನ್ನು ಅವರಿಗೆ ಬೋಧಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಧೈಯವು ಸಾಧ್ಯವಾಗಲು ಅವಕಾಶವಾಗುವುದು. ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳೂ ತಪ್ಪಬೋಧೆಗಳೂ, ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಜನರಿಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ಶಾಶ್ವತವಾದ ವೇದಾಂತಧರ್ಮವು ಭಗವಂತನ ಸನ್ನಿಧಿಯ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾದ ಬಾಗಿಲುಗಳನ್ನು ತೆರೆಯುತ್ತದೆ. ವೇದಾಂತವು ಜಗತ್ತಿನ ಎದುರಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಪ್ರತಿರೂಪಗಳಾದ ಅಸಂಖ್ಯಾತಗಳಾದ ಧೈಯಗಳ ರಾಸಿಯನ್ನೇ ಹರಡುತ್ತದೆ. ವೇದಾಂತವು ದಯೆಯಿಂದಲೂ ನೀಡಿದ ಕ್ಷಮೆಯಿಂದಲೂ, ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದ ಕಾನನದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮಗುರುಗಳು ಕೆತ್ತಿವಾಡಿರುವ ಸೃಷ್ಟವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಭಗವಂತನ ಅವತಾರಗಳಾದ ಧರ್ಮಗುರುಗಳ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿ, ಜೀವನವನ್ನು ಮಾನವ ಬಲೆಯಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಮಾಡಿ ಶಾಶ್ವತವಾದ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಮತ್ತು ಆನಂದದ ತನರಾದ ಪರಮಾತ್ಮನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತದೆ.

ಆದುದರಿಂದ ಮುಕ್ತಿಗೆ ಸಾಧಕಗಳಾದ ಯಾವ ದಾರಿಗಳನ್ನೂ ನಾವು ಇಲ್ಲವೆನ್ನಕೂಡದು. ಮತ್ತು ಆ ದಾರಿಗಳನ್ನು ದ್ವೇಷಿಸಲೂ ಕೂಡದು. ಇದೇ ಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಅಜ್ಞೆ. ಆದರೆ ಬೆಳೆಯುತ್ತಿರುವ ಎಳೆಯ ಗಿಡವನ್ನು ಮರವಾಗಿ ಬಲಿಯುವ ಮರೆಗೆ ಬೇಲಿಹಾಕಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಅವಶ್ಯಕವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಕೋಮಲವಾದ ಗಿಡವನ್ನೂ ಬಾಲ್ಯದೇಸೆಯಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ಧೈಯಗಳ ತಿಕ್ಕಾಟಕ್ಕೆ ಸಿಗದಂತೆ ಸಂರಕ್ಷಿಸುವುದು ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿದೆ. ವಿಶಾಲವಾದ ಧರ್ಮದೃಷ್ಟಿ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಿಂದ ಅನೇಕರು ತಮ್ಮ ಕೆಲಸವಿಲ್ಲದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಗೆಬಗೆಯ ಧೈಯಗಳಿಂದ ಉತ್ಸುಕತೆಯಿಂದ ತುಂಬಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥವರಿಗೆ ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳುವುದೇ ಒಂದು ಔತಣ. ಕ್ಷಣಿಕವಾದ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯೂ ಉತ್ಸಾಹವೂ ಉಂಟಾಗಲೆಂದು ಅವರು ಹೊಸ ಹೊಸ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕೇಳಬಯಸುತ್ತಾರೆ. ಆ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಮುಗಿದ ಕೂಡಲೆ ಅವರಿಗೆ ಮತ್ತೊಂದು ಹೊಸ ಸ್ಫೂರ್ತಿಯು ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂಥವರಿಗೆ ಮತ ಅಥವಾ ಧರ್ಮವು ಅಫೀಮಿನ ಸೇವನೆಯಂತೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಧರ್ಮದ ಕೊನೆ. ಮತ್ತೊಂದು ಬಗೆಯ ಜನ ಮುಕ್ತಿನ ಚಿಪ್ಪಿನ ಕಪ್ಪೆಯಂತೆ. ಕಪ್ಪೆಯು ಸ್ವಾತಿಮಳೆಯ ಹನಿಗಾಗಿ ಸಮುದ್ರದ ತಳವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತದೆ. ಚಿಪ್ಪನ್ನು ತೆರೆದುಕೊಂಡು ಮಳೆಯ ಹನಿಗಾಗಿ ಅದು ಕಾಯುತ್ತಿದ್ದು ಹನಿಯು ದೊರಕಿದ ಕೂಡಲೆ ಮತ್ತೆ ಸಮುದ್ರದ ತಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆ ಹನಿಯನ್ನು ಸುಂದರವಾದ ಮುತ್ತಾಗಿಮಾಡುವವರೆಗೆ ತಳದಲ್ಲೇ ಇರುತ್ತದೆ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಭಗವಾನ್ ರಾಮಕೃಷ್ಣರು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ.

ಭಗವಾನ್ ರಾಮಕೃಷ್ಣರು ಹೇಳಿರುವುದು ಕಾವ್ಯದ ರೀತಿ. ಇಷ್ಟನಿಷ್ಠ ತತ್ವವನ್ನು ಶಕ್ತವಾದ ವಾಕ್ಯಸರಣಿಯಲ್ಲಿ ಹೇಳುವ ರೀತಿ. ಭಕ್ತಿಯ ಅಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭದೇಸೆಯಲ್ಲಿರುವವರಿಗೆ ಎಕನಿಷ್ಠೆಯು ಅತ್ಯಾವಶ್ಯಕ. ಅವನು ರಾಮಾಯಣದಲ್ಲಿ ಹನುಮಾನ್ ಹೇಳಿದಂತೆ ಶ್ರೀರಾಮಚಂದ್ರನೂ, ಶ್ರೀಪತಿಯಾದ ವಿಷ್ಣುವೂ ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದೇ



ಎಂದು ನನಗೆ ತಿಳಿದಿದ್ದರೂ ನನ್ನ ಸರ್ವಸ್ವವೂ ಕಮಲೋಚನನಾದ ರಾಮನೇ" † ಎಂದು ಹೇಳಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಅಥವಾ ತುಳಸಿದಾಸನು ಹೇಳಿರುವಂತೆ ‡ " ಎಲ್ಲದರ ಸವಿಯನ್ನೂ ಆಸ್ತಾದಿಸು. ಎಲ್ಲರೊಂದಿಗೂ ಕೂಡು; ಎಲ್ಲರ ಹೆಸರನ್ನೂ ತೆಗೆದುಕೊ. ಆದರೆ ನಿನ್ನ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಿಡದೆ ಗಟ್ಟಿಯಾಗಿ ಹಿಡಿದುಕೊ" ಭಕ್ತನಿಗೆ ನಿಜವಾದ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿದ್ದರೆ, ಸಣ್ಣ ಜೀಜದಿಂದ ಹುಟ್ಟಿ ಸುತ್ತಲೂ ಅಸಂಖ್ಯಾತವಾದ ವಿಶಾಲವಾದ ಕೊಂಬೆಗಳನ್ನೂ ಜಳಲುಗಳನ್ನೂ ಪಸರಿಸುವ ದೊಡ್ಡ ಆಲದ ಮರದಂತೆ ಅವನು ಬೆಳೆಯುತ್ತಾನೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ತನ್ನ ಜೀವಮಾನ ವೆಲ್ಲಾ ಯಾವುದು ತನ್ನ ಗುರಿಯಾಗಿದ್ದಿತೋ ಅದೇ ಎಲ್ಲಾ ಮತಗಳಿಗೂ ಗುರಿಯೆಂದೂ ಅದೇ ಬೇರೆಬೇರೆ ಹೆಸರಿನಲ್ಲೂ ರೂಪದಲ್ಲೂ ಎಲ್ಲರಿಂದಲೂ ಪೂಜಿಸಲ್ಪಡುವುದೆಂದೂ ಅವನಿಗೆ ಚೆನ್ನಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುವುದು.

## ೧೦ ರೀತಿ ಮತ್ತು ಸಾಧನೆ

ಭಕ್ತಿಯ ದಾರಿ ಮತ್ತು ಕ್ರಮವನ್ನು ಕುರಿತು ಭಗವಾನ್ ರಾಮನು ನುಜರು ವೇದಾಂತಸೂತ್ರಗಳ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ: "ಬ್ರಹ್ಮದ ಜ್ಞಾನವು ವಿವೇಕ, ಅರಿವಿಡ್ವರ್ಗಗಳನ್ನು ಜಯಿಸುವುದು, ಸತತ ಪ್ರಯತ್ನ, ತ್ಯಾಗ, ಪಾರಿಶುದ್ಧ, ಬಲ ಮತ್ತು ಮಿತಿಮೀರಿದ ಆನಂದವನ್ನು ತಡೆಯುವುದು ಇವುಗಳಿಂದ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ." ರಾಮನು ನುಜರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ವಿವೇಕವೆಂದರೆ, ಉಳಿದ ವಿಚಾರಗಳಲ್ಲಿರುವಂತೆ ಆಹಾರದಲ್ಲೂ ವಿವೇಕವಿರಬೇಕು. ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರ ಮತ್ತು ಅಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರ ಇವುಗಳಿಗೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಯ

† ಶ್ರೀನಾಥೇ ಜಾನಕೀನಾಥೇ ಅಭೇದಃ ಪರಮಾತ್ಮನಿ

ತಥಾಪಿ ಮಮ ಸರ್ವಸ್ವೋ ರಾಮಃ ಕಮಲಲೋಚನಃ

‡ ಸಬಾಸೆ ಬಸಿಯೆ ಸಬಾಸೆ ರಸಿಯೆ ಸಬಾಕಾ ಲೀಜಿಯೆ ನಾಯ್

ಹಾಜಿ ಹಾಜಿ ಕರತೆ ರಹಿಯೆ ಬೈಲಿಯೆ ಅಪನಾ ಠಾಯ್

ಬೇಕು. ರಾಮಾನುಜರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಂತೆ ಆಹಾರವು ಮೂರು ಕಾರಣಗಳಿಂದ ಅಶುದ್ಧವಾಗುತ್ತದೆ. ಮೊದಲನೆಯ ಕಾರಣವು ಆಹಾರಕ್ಕೇ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟುದು. ಬೆಳ್ಳುಳ್ಳಿ ಮುಂತಾದುವು. ಎರಡನೆಯ ಕಾರಣವು ದುಷ್ಟರಿಂದ ಬರುವುದು. ಮೂರನೆಯದು ಆಹಾರದಲ್ಲಿರುವ ಕೊಳೆ, ಕೂದಲು ಮೊದಲಾದವುಗಳಿಂದ ಅದು ಅಶುದ್ಧವಾಗುವುದು. ಛಾಂದೋಗ್ಯ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ “ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರದಿಂದ ದೇಹದಲ್ಲಿರುವ ಸಾತ್ವಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಶುದ್ಧವಾಗುವವು. ಸಾತ್ವಿಕ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಶುದ್ಧವಾದರೆ ಜ್ಞಾಪಕಶಕ್ತಿಯು (ಸ್ಮೃತಿ) ಬಹಳ ಚೆನ್ನಾಗುತ್ತದೆ”† ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ.

ಆಹಾರದ ವಿವೇಕವು ಭಕ್ತರಿಗೆ ಯಾವಾಗಲೂ ದೊಡ್ಡ ಸಮಸ್ಯೆಯಾಗಿದೆ. ಕೆಲವು ಪಂಗಡದ ಭಕ್ತರು ಆ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮಿತಿಮೀರಿ ಹೋಗಿರುವುದು ನಿಜವಾದರೂ ಆಹಾರದ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಬಹಳ ಮಹತ್ತರವಾದುದೆನ್ನುವುದರಲ್ಲಿ ಸಂದೇಹವಿಲ್ಲ. ಸಾಂಖ್ಯತತ್ವಗಳಿಗೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ “ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸತ್ವ, ರಜಸ್, ತಮಸ್ ಇವು ಅಡಕವಾಗಿವೆ. ಪ್ರಕೃತಿಯ ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪವಾದ, ಸೃಷ್ಟಿಯಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಗುಣಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಅದರಿಂದಲೇ ಬರುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ವಿಕಾಸಕ್ಕೆ ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರವು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದುದು. ನಾವು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವ ಆಹಾರದ ಮೂಲಕ ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಪ್ರವೇಶಿಸುವ ವಸ್ತುಗಳು ನಮ್ಮ ಮಾನಸಿಕ ದೇಹದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದುವು. ನಮ್ಮ ಆಹಾರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಸರಿಯಾದ ವಿವೇಕವು ಇರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಈ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಶಿಷ್ಯರು ಮಿತಿಮೀರಿ ಅಂಧರಾಗಿ ನಡೆದರೆ ಆ ತಪ್ಪು ಗುರುಗಳದಲ್ಲ.

ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಆಹಾರದ ವಿವೇಕವು ಅಷ್ಟೇನೂ ಅತಿ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯ

† ಆಹಾರಶುದ್ಧಿ ಸತ್ವಶುದ್ಧಿಃ ಸತ್ವಶುದ್ಧೌ ಧೃವಾಸ್ಮೃತಿ (ಛಾಂದೋಗ್ಯ ೭-೨೧)



ವಾದುದಲ್ಲ. ರಾಮಾನುಜರ ವ್ಯಾಖ್ಯೆಗೆ ಮೂಲವಾದ ಉಪನಿಷತ್ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಶಂಕರರು ತಮ್ಮ ಭಾಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆಹಾರ ಎಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಅನ್ನವೆಂದು ತಾನೆ ಅರ್ಥ. ಆದರೆ ಶಂಕರರು ಆಹಾರಕ್ಕೆ ಶೇಖರಿಸುವುದು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಎಂಬ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. “ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮೂಲಕ ಉಂಟಾಗುವ ಧ್ವನಿ, ವಾಸನೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸು ತನ್ನ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ಕೂಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ. ಈ ಅನುಭವಗಳಿಂದ ಬರುವ ಜ್ಞಾನದ ಶುದ್ಧಿಯೇ ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರವೆನ್ನುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರವೆಂದರೆ ಆಸೆ, ಬಂಧನ, ದ್ವೇಷ, ಮಾಯೆ ಮುಂತಾದವುಗಳಿಂದ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡುವುದು. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಆಹಾರವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದ ಕೂಡಲೆ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಸತ್ವವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಜ್ಞಾನಗಳಿಗೆ ತವರಾದ ಅಂತಃಕರಣದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಸತ್ವವು ಸೇರಿದ ಕೂಡಲೆ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಓದಿ ತಿಳಿದಿರತಕ್ಕ ಪರಮಾತ್ಮನ ಜ್ಞಾನವು ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಅವಿಚ್ಛಿನ್ನವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ.”

ಆಹಾರ ಶಬ್ದಕ್ಕೆ ಶಂಕರರೂ ರಾಮಾನುಜರೂ ಇಬ್ಬರೂ ಕೊಟ್ಟಿರತಕ್ಕ ಅರ್ಥಗಳು ಸತ್ಯವಾದುವು; ಮತ್ತು ಅಸತ್ಯವಾದುವು. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರವನ್ನು ಆಳುವುದು ನಿಸ್ಸಂದೇಹವಾಗಿ ನಮ್ಮ ಭೌತದೇಹವನ್ನು ಆಳುವುದಕ್ಕಿಂತ ಕಷ್ಟವಾದುದು. ಆದರೆ ಸೂಕ್ಷ್ಮ ಶರೀರವನ್ನು ಆಳಲು ಶಕ್ತಿ ಬರಬೇಕಾದರೆ ಭೌತಶರೀರವನ್ನು ಆಳುವುದು ಅತ್ಯವಶ್ಯಕ. ಅದುದರಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭದೇಸೆಯಲ್ಲಿರತಕ್ಕವರು ಆಹಾರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಮಾರ್ಗದ ಗುರುಗಳು ನಿರ್ಣಯಿಸಿರತಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾ ನಿಯಮಗಳನ್ನೂ ಅನುಸರಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ಹಿಂದುದೇಶದ ಅನೇಕ ಮತಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅಡಿಗೆಮನೆಯಲ್ಲಿ ಸೆರೆಯಿರಿಸಿರುವ ಅರ್ಥರಹಿತವಾದ ಮಿತಿಮೀರಿದ ನಿಯಮಗಳಿಗೂ, ಭೌತವಾದಕ್ಕೂ ಏನೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವೇ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಜ್ಞಾನವೂ ಅಲ್ಲ, ಭಕ್ತಿಯೂ ಅಲ್ಲ, ಕರ್ಮವೂ ಅಲ್ಲ. ಅದೊಂದು ಬಗೆಯಾದ ಹುಚ್ಚು. ಯಾರು ಆ ಹುಚ್ಚಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರು

ತ್ತಾರೋ ಅವರು ಬ್ರಹ್ಮಲೋಕವೇ ಮುಂತಾದ ಉತ್ತಮ ಲೋಕಗಳಿಗೆ ಹೋಗುವುದರ ಬದಲು ಹುಚ್ಚಾಸ್ಪತ್ರಿಗೆ ಹೋಗುತ್ತಾರೆ. ಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಮನೋಭಾವವು ಸುಲಭವಾಗಿ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲವಾದುದರಿಂದ, ಅದನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲು ಅಹಾರದ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯಕವಾದಷ್ಟು ವಿವೇಚನೆಯು ಇರಬೇಕೆಂಬುದು ಸಾಧುವಾಗಿದೆ.

ಮುಂದೆ ಮಾಡಬೇಕಾದುದು ಇಂದ್ರಿಯನಿಗ್ರಹ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ತಡೆದು ಅವು ಚಾಪಲ್ಯಕ್ಕೆ ಒಳಗಾಗದಂತೆ ಚಕ್ಷುಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಬಲಪಡಿಸುವುದೇ ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮುಖ್ಯವಾದ ತಿರುಳು. ಅನಂತರ ಆತ್ಮಸಂಯಮನ ಮತ್ತು ತ್ಯಾಗವನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಸಾಧಕನಿಗೆ ಈ ಗುಣಗಳು ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ, ಅವುಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಸ್ವಾಧೀನವುಂಟಾಗದಿದ್ದರೆ ಭಗವಂತನ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ದೇವರನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರಬೇಕು. ಮೊದಮೊದಲು ಮನಸ್ಸನ್ನು ದೇವರಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟವಾಗುವುದು. ಆದರೆ ಅಭ್ಯಾಸವಾದಂತೆಲ್ಲಾ ಆ ಶಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚುವುದು. ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಭಗವದ್ಗೀತೆಯಲ್ಲಿ “ಎಲೈ ಅರ್ಜುನನೇ, ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದಲೂ ವೈರಾಗ್ಯದಿಂದಲೂ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯತ್ವವು ಉಂಟಾಗುವುದು” ‡ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದಾನೆ.

ಆದುದರಿಂದ ಸಾಧಕನು ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಗುಣಗಳನ್ನೂ, ಅವು ಭಕ್ತಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸಾಧಕಗಳಾಗುವುದರಿಂದ, ಸಂಪಾದಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಇತರ ಕೆಲವು ಪದ್ಧತಿಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರುವಂತೆ ಅವನು ಬರಿಯ ಕರ್ಮಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಮಾಡಕೂಡದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಆ ಕರ್ಮಗಳ ಮುಖ್ಯ ಉದ್ದೇಶವು ಈ ಲೋಕದಲ್ಲಿ ಪರಲೋಕದಲ್ಲಿ ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಾನುಭವ ಮಾತ್ರವೇ ಆಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಬರಬರುತ್ತಾ ಬಂಧನಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗುವವಲ್ಲದೆ ಅವನು ದೇವರಿಂದ ದೂರ

‡ ಅಭ್ಯಾಸೇನ ತು ಕೌಂತೇಯ ವೈರಾಗ್ಯೇಣ ಚ ಗೃಹ್ಯತೆ (ಗೀತಾ ೬-೩೫)



ವಾಗುತ್ತಾನೆ. ಯಜ್ಞಗಳ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅವನು ಪಂಚಯಜ್ಞಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಕೆ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನನ್ನೂ ಮಾಡಕೂಡದು.

ಭಕ್ತಿ ಎಂಬ ಕಟ್ಟಡಕ್ಕೆ ಪಾರಿಶುದ್ಧ್ಯವೆಂಬುದೇ ಮುಖ್ಯವಾದ ಅಡಿಗಲ್ಲು. ದೇಹವನ್ನು ಕೊಳೆಯಿಲ್ಲದಂತೆ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಶುದ್ಧವಾದ ಆಹಾರವನ್ನು ತಿನ್ನುವುದೂ ಸುಲಭ. ಆದರೆ ಮನಸ್ಸು ಶುದ್ಧವಾಗದಿದ್ದರೆ ಅವುಗಳಿಂದ ಏನೂ ಪ್ರಯೋಜನವಿಲ್ಲ. ರಾಮಾನುಜರು ಪಾರಿಶುದ್ಧ್ಯಕ್ಕೆ ಈ ಕೆಳಗಿನ ಗುಣಗಳು ಅವಶ್ಯಕವಾದುವೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. ಸತ್ಯ, ಅರ್ಜುನ, ದಯೆ, (ಶಾಭವ ಆಶೆಯಿಲ್ಲದೆ ಇತರರಿಗೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡುವುದು) ಅಹಿಂಸಾ, (ಮಾತಿನಿಂದಲೂ ಮನಸ್ಸಿನಿಂದಲೂ ಯೋಚನೆಯಿಂದಲೂ ಇತರರಿಗೆ ಹಿಂಸೆ ಮಾಡದಿರುವುದು) ಅಭಿದ್ಯ, (ಇತರರ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸದಿರುವುದು, ಕೆಟ್ಟ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡದಿರುವುದು, ಇತರರು ಮಾಡಿದ ಅಪಕಾರವನ್ನು ಸ್ಮರಿಸದಿರುವುದು) ಇದರಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಲಕ್ಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕಾದುದು ಅಹಿಂಸೆ ಎಂಬುದು. ಭಕ್ತನು ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲೂ ಅಹಿಂಸಾ ತತ್ವವನ್ನೇ ಅವಲಂಬಿಸಬೇಕು. ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ, ಅಹಿಂಸೆ ಎಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಹಿಂಸೆ. ಇತರ ಪ್ರಾಣಿಗಳಲ್ಲಿ ಕ್ರೌರ್ಯವೆಂದು ಅರ್ಥವಲ್ಲ. ಅಥವಾ ಇತರ ಕೆಲವರಲ್ಲಿ ಇರುವಂತೆ ಬೆಕ್ಕು ನಾಯಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ; ಇರುವೆಗಳಿಗೆ ಸಕ್ಕರೆಯ ಔತಣ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಅಸಾಧ್ಯವಾದ ಕ್ರೌರ್ಯ ಇದಲ್ಲ. ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಒಳ್ಳೆ ಭಾವಗಳನ್ನೂ ಮಿತಿಮೀರಿ ಒಂದೇ ಕಡೆಗೆ ಎಳೆಯಬಹುದೆಂಬುದು ಅಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದುದು. ಯಾವ ಒಳ್ಳೆ ಅಭಿಪ್ರಾಯವನ್ನೂ ಅತಿಯಾಗಿ ಎಳೆದು ಒಂದಕ್ಕೊಮ್ಮೆ ಸಮಾನವಾದ ಸಂಗತಿ. ತಮ್ಮ ದೇಹದ ಮೇಲಿರುವ ಹುಳುಗಳೂ ಕೂರೆಗಳೂ ಸಾಯುವವೆಂಬ ಭಯದಿಂದ ಸ್ನಾನವನ್ನೇ ಮಾಡದಿರುವ ಕೆಲವು ಮತಗಳ ಕೊಳಕು ಸನ್ಮಾಸಿಗಳು ತಮ್ಮಿಂದ ಇತರರಿಗೆ ಆಗುವ ಹಿಂಸೆಗಳನ್ನು

ಗಣನೆಗೇ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಪಂಗಡದವರು ವೇದ ಮತಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಲ್ಲವೆಂಬುದೇ ಒಂದು ಶುಭಸಮಾಚಾರ.

ಅಸೂಯೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದೇ ಅಹಿಂಸೆಯ ಒರೆಗಲ್ಲು. ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನಾದರೂ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಗಳಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೋ, ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಯಿಂದಲೋ ಅಥವಾ ಅರ್ಚಕ ಪುರೋಹಿತರ ತಂತ್ರಗಳಿಗೆ ಒಳಗಾಗಿಯೋ ಒಂದು ಒಳ್ಳೆಯ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಅಥವಾ ದೊಡ್ಡ ದಾನವನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ಯಾರಿಗೆ ಯಾರಲ್ಲಿಯೂ ಅಸೂಯೆ ಇಲ್ಲವೋ ಅವನೇ ಮನುಷ್ಯಜಾತಿಯ ಮಿತ್ರನು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡವರೆನ್ನಿ ಸಿಕೊಳ್ಳುವವರು, ಹೆಸರು, ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ, ಹಣ ಇವುಗಳಿಗಾಗಿ ಒಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬರು ಅಸೂಯೆಪಡುವುದು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಈ ಅಸೂಯೆಯು ಅವರ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ, ಅವರು ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಗಳೇ ಆಗಿದ್ದರೂ ಅಹಿಂಸಾಗುಣದಿಂದ ಅವರು ಬಹು ದೂರವಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಹಸುವು ಮಾಂಸವನ್ನು ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ ಕುರಿಯೂ ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅವು ದೊಡ್ಡ ಯೋಗಿಗಳೇ? ಅಹಿಂಸಾವಾದಿಗಳೇ? ಯಾವ ದಡ್ಡನೂ ಮಾಂಸವನ್ನು ತಿನ್ನುವುದನ್ನು ಬಿಡಬಹುದು. ಅಷ್ಟಮಾತ್ರಕ್ಕೆ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಗಳಾದ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗಿಂತ ಅವನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಶಸ್ತಿ ದೊರಕುವುದಿಲ್ಲ. ವಿಧವೆಯ ರನ್ನೂ ಅನಾಥರನ್ನೂ ಮೋಸಪಡಿಸಿ ಹಣಕ್ಕಾಗಿ ಯಾವ ಕೆಟ್ಟ ಕೆಲಸವನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಮಾಡುವ ನಿಷ್ಕರುಣೆಯಾದ ಪುರುಷನು, ಬರಿಯ ಸಸ್ಯಾಹಾರಿಯೇ ಆದರೂ ಪಶುಗಳಿಗಿಂತ ಕೀಳಾದವನು. ಆದರೆ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇತರರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟ ಆಲೋಚನೆಯಿಲ್ಲವೋ ಯಾವನು ತನ್ನ ಮರಣಶತ್ರುವಿಗೆ ಕೂಡ ಶುಭವುಂಟಾದರೆ ಸಂತೋಷ ಪಡುವನೋ ಅವನೇ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತ ಮತ್ತು ಯೋಗಿ. ಪ್ರತಿದಿನವೂ ಅವನು ಹಂದಿಯ ಮಾಂಸವನ್ನೇ ತಿಂದು ಜೀವಿಸಿದರೂ ಅವನೇ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಗುರು. ಅದುದರಿಂದ ಬಾಹ್ಯ ಅಭ್ಯಾಸಗಳು ಮನಸ್ಸಿನ ಶುದ್ಧಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಹಾಯಕವಾದುವೆಂದೂ ಆ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಒಂದು ಜೂರೂ ಬಿಡದೆ



ಅನುಸರಿಸುವುದು ಕಷ್ಟವಾದಾಗ ಮನಸ್ಸಿನ ಶುದ್ಧಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನ ಪಡುವುದೇ ಉತ್ತಮವೆಂಬುದನ್ನೂ ನಾವು ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಟ್ಟು ಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಆದರೆ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ನಿಜವಾದ ತತ್ವವನ್ನೂ ತಿರುಳನ್ನೂ ಮರೆತು ಕೃತಕವಾದ ಬಹಿರಾಚಾರವನ್ನೇ ಬಿಡದೆ ಹಿಡಿದಿರುವ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ದೇಶಕ್ಕೂ ಎಂದಿಗೂ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಆಚಾರಗಳು ಒಳಗಿನ ಜೀತನದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಗಳೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅವುಗಳಿಗೆ ಬೆಲೆಯುಂಟು. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ ಅವು ಒಳಗಿನ ಜೀವನವನ್ನು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸುವುದನ್ನು ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತವೋ ಆಗ ಅವುಗಳನ್ನು ನಿಷ್ಕರುಣೆಯಿಂದ ತೊಡೆದುಹಾಕಬೇಕು.

037379

ಮುಂದೆ ಭಕ್ತಿಯ ಸಾಧನೆಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಬಲ.\* ಶ್ರುತಿಯು ಬಲಹೀನರಿಗೆ ಆತ್ಮವು ಲಭ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು † ಹೇಳಿದೆ. ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯವು ದೇಹದ ಬಲಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನ ಬಲಕ್ಕೂ ಅನ್ವಯಿಸುತ್ತದೆ. ಬಲಿಷ್ಠರೂ ಶಕ್ತರೂ ಮಾತ್ರವೇ ಧರ್ಮದ ಶಿಷ್ಯರಾಗಲು ಅರ್ಹರು. ನಿಶ್ಯಕ್ತರೂ ನಿರ್ವೀರ್ಯರೂ ಆದ ಬಡವಾಯಿಗಳಿಂದ ಏನು ತಾನೆ ಸಾಧ್ಯ? ಯೋಗದ ಅಭ್ಯಾಸದಿಂದ ದೇಹದೊಳಗೂ ಮನಸ್ಸಿನೊಳಗೂ ಅಡಗಿರತಕ್ಕ ಶಕ್ತಿಗಳು ಪ್ರಕಟವಾದ ಕೂಡಲೆ ಅವರು ಚೂರುಚೂರಾಗುವರು. ಯುವಕರಾಗಿ ಶಕ್ತರಾಗಿ ಬಲಿಷ್ಠರಾಗಿರುವವರೇ ಜಯಶಾಲಿಗಳಾಗಬಲ್ಲವರು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ದೇಹದ ಬಲವು ಎಷ್ಟು ಆವಶ್ಯಕವೋ ಮನಸ್ಸಿನ ಬಲವೂ ಅಷ್ಟೇ ಆವಶ್ಯಕ. ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನು ಸ್ವಾಧೀನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಲು ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳಿಂದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಶಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕಾದರೆ ಬಲಿಷ್ಠರಾದವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಭಕ್ತನಾಗಲು ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವವನು ಅರೋಗ ದೃಢಕಾಯನಾಗಬೇಕು. ನಿಶ್ಯಕ್ತರಾದವರು ಯೋಗದ ಅಭ್ಯಾಸವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದರೆ, ಗುಣವಾಗದ ರೋಗಗಳಿಗೆ ತುತ್ತಾಗುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಬೇಕು ಬೇಕೆಂತಲೇ ದೇಹವನ್ನು ನಿತ್ರಾಣವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಸಾಧನೆಗೆ ಮಾರ್ಗವಲ್ಲ.

\* ಅನವಸಾದ. † ನಾಯಮೂತ್ಮಾ ಬಲಹೀನೇನ ಲಭ್ಯಃ (ಮುಂಡಕ ೩-೨)

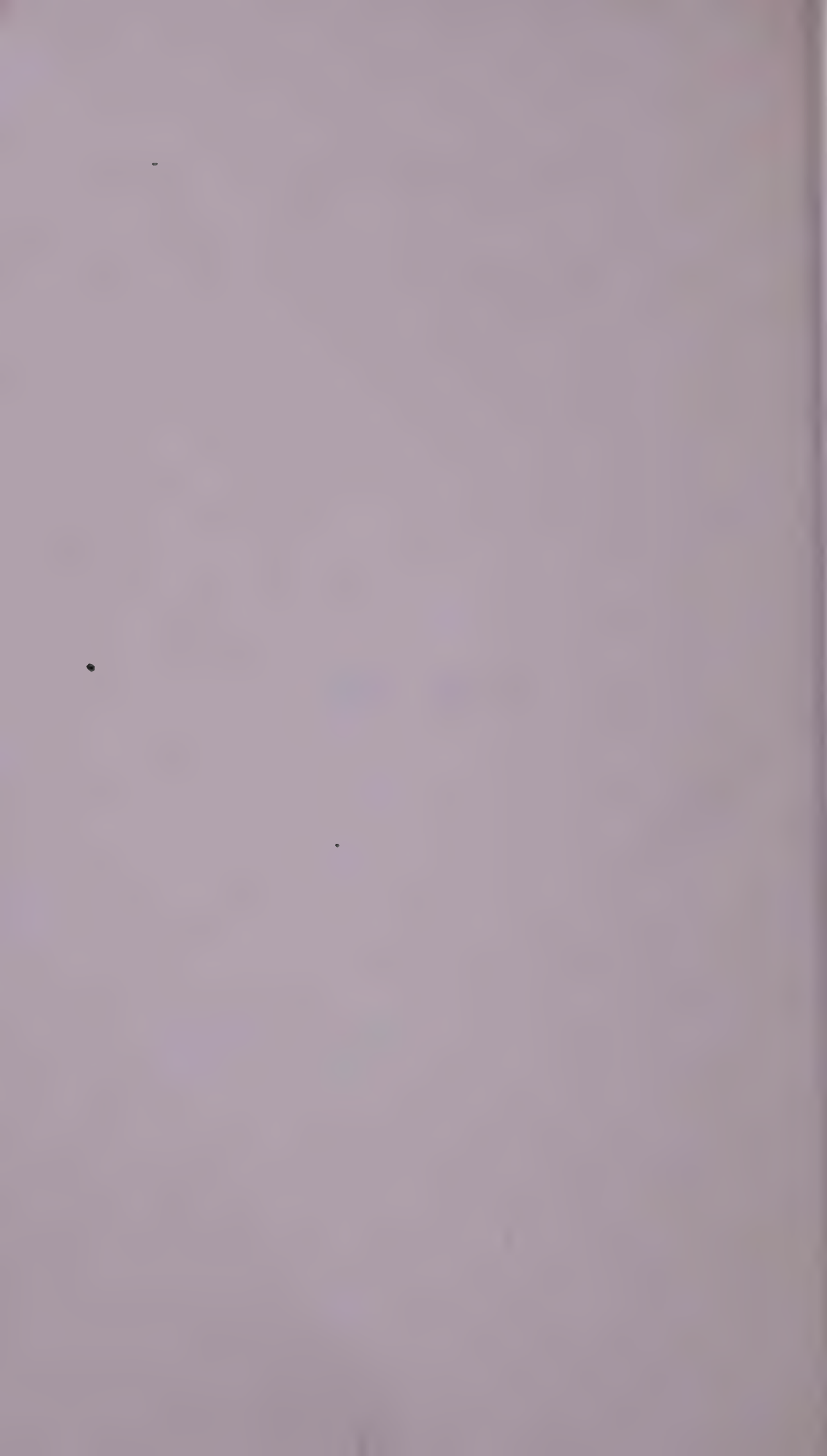
ದುರ್ಬಲರಾದ ಮನಸ್ಸುಳ್ಳವರೂ ಸಹ ಆತ್ಮದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಹೊಂದುವುದರಲ್ಲಿ ಜಯಶೀಲರಾಗಲಾರರು. ಭಕ್ತನಾಗಬೇಕೆಂದು ಆಶಿಸುವವನು ಹಸನ್ಮುಖಿಯಾಗಿರಬೇಕು. ಅನೇಕರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಧರ್ಮದ ತಿರುಳು ಎಂದರೆ “ಸಾಧಕನು ನಗಕೂಡದು, ಮುಖವನ್ನು ಯಾವಾಗಲೂ ಗಂಟು ಹಾಕಿಕೊಂಡೇ ಇರಬೇಕು; ಗದ್ದವು ಕಿತ್ತುಹೋಗುವಷ್ಟು ಮುಖವು ಉದ್ದವಾಗಿರಬೇಕು” ಎಂಬುದೇ ಆಗಿದೆ. ಆದರೆ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ದುರ್ಬಲರೂ ಹತನೀರ್ಯರೂ ಆದ ಅಂಥವರು ಮೈದ್ಯನಿಗೆ ಸೇರಿದವರೇ ಹೊರತು ಯೋಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವರಲ್ಲ. ಹಸನ್ಮುಖಿಯಾದ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯಿದೆ. ಸಾವಿರಾರು ತೊಂದರೆಗಳನ್ನು ತೊರಿಕೊಂಡು ಹೋಗಬೇಕಾದರೆ ಶಕ್ತರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸವೂ, ಮಾಯಾಜಾಲದಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೂ ಅತ್ಯಂತ ಕಷ್ಟ ಸಾಧ್ಯವಾದ ಕೆಲಸ. ಅದು ತುಂಬ ಮನಶ್ಚಕ್ತಿಯುಳ್ಳವಲ್ಲೋ ಕೆಲವರಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಕೈವಶವಾಗುವುದು. ಆದರೂ ಅತಿಯಾದ ಸಂತೋಷವನ್ನು ಬಿಡಬೇಕು.

ಅತಿಯಾದ ಸಂತೋಷವು ನಮ್ಮ ಆಲೋಚನಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ನಾಶಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಚದುರಿಸುತ್ತದೆ. ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿಯು ಹೆಚ್ಚಿದಷ್ಟೂ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ವಶವಾಗುವುದು ಕಡಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಅತಿ ದುಃಖ ಮತ್ತು ಕಷ್ಟಾನುಭವದಿಂದ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನ ಸಾಧನೆಯು ಹೇಗೆ ಕಷ್ಟವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಅತಿ ಸಂತೋಷವಿನ್ನೋದದಿಂದಲೂ ಅದು ಕಷ್ಟ. ಮನಸ್ಸು ಶಾಂತವಾಗಿ ಒಂದೇ ತೂಕದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಮಾತ್ರ ಅದು ಧರ್ಮದ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿಯುತ್ತದೆ.

ಭಕ್ತನು ಈ ಪ್ರಕಾರವಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು. ಇದಕ್ಕೆ ಗೌಣೀ ಭಕ್ತಿ ಅಥವಾ ಭಕ್ತಿಯ ಸಿದ್ಧತೆ ಎಂದು ಹೆಸರು.



ಪರಾ ಭಕ್ತಿ





## ೧೧ ಸಾಧಕನ ತ್ಯಾಗ

ಭಕ್ತಿಯ ಸಿದ್ಧತೆ ಎನ್ನಬಹುದಾದ ಭಾಗವನ್ನು ಪೂರೈಸಿದುದಾ ಯಿತು. ಇನ್ನು ಪರಾಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲು ನಾವು ಸಿದ್ಧ ರಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅದುದರಿಂದ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ ಭಕ್ತಿಗೆ ಸಾಧಕವಾದ ಸಿದ್ಧತೆಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ನಾವು ನಿಶ್ಚಯಿಸಬೇಕು. ಸಿದ್ಧತೆಗಾಗಿ ಉಪ ಯೋಗಿಸುವ ದೇವರ ನಾನುಗಳು, ವಿಗ್ರಹಗಳು, ಕರ್ಮಗಳು ಗುರುತು ಗಳು ಇವೆಲ್ಲಾ ಕೇವಲ ಮನಸ್ಸಿನ ಶುದ್ಧಿಗಾಗಿಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪರಿಶುದ್ಧಿ ಎಂದರೆ ತ್ಯಾಗ. ಈ ತ್ಯಾಗವಿಲ್ಲದವರು ಯಾರೂ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಲಾರರು. ತ್ಯಾಗ ಎಂದಕೂಡಲೆ ಅನೇಕರು ಹೆದರುತ್ತಾರೆ. ಆದರೂ ತ್ಯಾಗವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಜ್ಞಾನದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯುಂಟಾ ಗುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಾ ಯೋಗಗಳಿಗೂ ತ್ಯಾಗವು ಅವಶ್ಯಕ. ಅದೇ ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಸಂಸ್ಕೃತಿಗೂ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ. ಸೂಕ್ಷ್ಮ ವಾಗಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ ಧರ್ಮವೆಂಬುದು ತ್ಯಾಗದ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ವಸ್ತುಗಳಿಂದ ಮನಸ್ಸನ್ನು ತಿರುಗಿಸಿ, ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುವ ತಾಸು ಎಂದಿದ್ದರೂ ಮಣ್ಣಾಗುವೆ ನೆಂದು ತಿಳಿದು ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ವಿಮುಖನಾಗುವನೋ ಆಗಲೇ ತ್ಯಾಗವೂ ಧರ್ಮವೂ ಬೆಳೆಯಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ತಾಸು ಮಾಡಿದ ಕೆಲಸ ಗಳ ಫಲಗಳನ್ನು ತ್ಯಾಗಮಾಡುವುದು; ಆ ಫಲಗಳಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳದೆ ಇರುವುದು ಮತ್ತು ತನ್ನ ಕಾರ್ಯಗಳಿಗಾಗಿ ಈ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಇತರ ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನೂ ಆಪೇಕ್ಷಿಸದೆ ಇರುವುದು; ಇದೇ ಕರ್ಮಯೋಗಿಯ ತ್ಯಾಗವು. ಪ್ರಕೃತಿಯು ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿರು ವುದು ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಅನುಭವವುಂಟಾಗುವುದಕ್ಕೆ. ಈ ಅನುಭವ ಬಂದ ಕೂಡಲೆ ಆತ್ಮವು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಬೇರೆಯಾದುದೆಂದೂ ಅವಕ್ಕೂ ಪ್ರಕೃ ತಿಗೂ ಇರುವ ಸಂಬಂಧವು ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ಮಾತ್ರವೆಂದೂ ರಾಜಯೋಗಿಗೆ

ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಈ ಕಾರಣಗಳಿಂದ ರಾಜಯೋಗಿಗೆ ತನ್ನ ಅನುಭವಗಳಿಂದಲೇ ತ್ಯಾಗದ ಮೊದಲನೆಯ ಪಾಠವು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಜ್ಞಾನಯೋಗಿಯು ತ್ಯಾಗವು ಅತಿ ಕಷ್ಟವಾದುದು. ಈ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವದೊಡ್ಡ ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ಮಾಯೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಅವನು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಮನಗಾಣಬೇಕಾಗುವುದು. ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳೂ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವು. ಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಸೇರಿದುವೆಲ್ಲ ಎಂಬುದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದಲೂ, ಎಲ್ಲಾ ಜ್ಞಾನವೂ ಎಲ್ಲಾ ಅನುಭವಗಳೂ ಆತ್ಮದಲ್ಲಿದೆಯೇ ಹೊರತು ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದನ್ನು ಅವನು ತಿಳಿಯಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ಬರಿಯ ವಿವೇಕದಿಂದಲೇ ಅವನು ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧನಗಳಿಂದಲೂ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಪ್ರಕೃತಿಯನ್ನೂ, ಅದರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ರೂಪಗಳನ್ನೂ ಅವನು ಅದೃಶ್ಯವಾಗಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ತಾನೊಬ್ಬನೇ ಸತ್ಯವೆಂದು ನಿಲ್ಲಬೇಕು.

ತ್ಯಾಗಗಳೆಲ್ಲಾ ಅತ್ಯಂತ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದುದು ಭಕ್ತಿಯೋಗಿಯು ತ್ಯಾಗ. ಇಲ್ಲಿ ನಾವು ಯಾವುದರಿಂದಲೂ ಅತಿ ಕಷ್ಟದಿಂದ ಬೇರೆಯಾಗಬೇಕಾಗಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತನ ತ್ಯಾಗವು ಸುಲಭ ಸರಾಗ ಸರಳ. ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ಮುತ್ತಲ ವಸ್ತುಗಳು ಹ್ಯಾಗೆ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ. ಈ ತ್ಯಾಗವು ಒಂದೊಂದು ಬಗೆಯ ವಿಕಟ ಸ್ವರೂಪದಿಂದ ಸಿತ್ಯ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ದಿನಗಳು ಕಳೆದನಂತರ ಅವಳನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಮತ್ತೊಬ್ಬಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮೊದಲನೆಯವಳು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಅವನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗುತ್ತಾಳೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ಒಬ್ಬ ಪುರುಷನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಕೆಲವು ಕಾಲದನಂತರ ಮತ್ತೊಬ್ಬನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಮೊದಲನೆಯವನು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಅವಳ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಬಿಟ್ಟುಹೋಗುತ್ತಾನೆ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ತನ್ನ ಪಟ್ಟಣವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅನಂತರ ತನ್ನ ದೇಶವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಸಣ್ಣ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗಿದ್ದ



ಪ್ರೀತಿಯು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ತನ್ನಷ್ಟಕ್ಕೆ ತಾನು ನಿಂತುಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅನಂತರ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೇ ಪ್ರೀತಿಸಲು ಕಲಿಯುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ತನ್ನ ದೇಶದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಇದ್ದ ಅವನ ಕುರುಡು ಪ್ರೇಮವು ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಕಷ್ಟವನ್ನೂ ಕೊಡದೆ ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಅಸಂಸ್ಕೃತನಾದ ಮನುಷ್ಯನು ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖಗಳನ್ನೇ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ಅವನು ಸಂಸ್ಕೃತನಾದಂತೆಲ್ಲ, ಇಂದ್ರಿಯ ಸುಖದ ಆಸೆಯು ಕಡಮೆಯಾಗಿ ಬುದ್ಧಿಯ ಅನಂದದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಪ್ರೀತಿಯು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನಾಯಿ ಅಥವಾ ತೋಳಕ್ಕೆ ಅಷ್ಟು ಅನಂದವಾಗುವುದೋ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಅನಂದವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಬುದ್ಧಿಯ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಉಂಟಾಗತಕ್ಕ ಅನಂದವು ನಾಯಿಗೆ ಏನೆಂದಿಗೂ ದೊರೆಯಲಾರದು. ಅನಂದವು ಮೊದಲು ಪಾಶವೀ ಆಸೆಗಳ ತೃಪ್ತಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಒಂದು ಪ್ರಾಣಿಯು ಪಶುವಿನ ಮಟ್ಟದಿಂದ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏರಿದ ಕೂಡಲೆ ಈ ಬಗೆಯ ಅನಂದವು ಅದಕ್ಕೆ ಬಿಲೆಯಿಲ್ಲದುದಾಗುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ, ಯಾವನು ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಸಮಾನವಾಗಿದ್ದಾನೋ ಆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸುಖದಲ್ಲಿ ಅನಂದ ಹೆಚ್ಚಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಏರುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆಲ್ಲಾ ಬುದ್ಧಿಯ ಪರಿಶ್ರಮವೇ ಮುಂತಾದ ಇತರ ಮೇಲ್ಪರದ ವ್ಯವಸಾಯದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಅನಂದವು ಹೆಚ್ಚಾಗುತ್ತದೆ. ಹಾಗೆಯೇ ಮನುಷ್ಯನು ಬುದ್ಧಿಗಿಂತ ಮೇಲ್ಪಟ್ಟ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರಿದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ದೈವಿಕ ಸ್ಥೂರ್ತಿಯ ಅನಂದವು ಅವನಿಗೆ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿ ನೋಡಿದರೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಮತ್ತು ಬುದ್ಧಿಯ ಅನಂದವು ಅತ್ಯಂತ ಅಲ್ಪವಾಗಿ ತೋರುತ್ತದೆ. ಹಾಗಾಗುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದುದು. ಚಂದ್ರನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತಿರುವಾಗ ನಕ್ಷತ್ರಗಳು ಮಂಕಾಗುತ್ತವೆ. ಸೂರ್ಯನು ಕಾಂತಿಯಿಂದ ಬೆಳಗಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದಾಗ ಚಂದ್ರನೇ ಮಂಕಾಗುತ್ತಾನೆ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಬೇಕಾಗುವ ಮೈರಾಗ್ಯವು, ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಯಾವುದನ್ನೂ

ದರೂ ನಾಶ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಹೇಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಕಾಶವಾದ ಜ್ಯೋತಿಯ ಎದುರಿಗೆ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಸೊಡರುಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಮಂಕಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ನಂದಿಹೋಗುತ್ತವೋ ಹಾಗೆಯೇ ಭಕ್ತಿಯ ಎದುರಿಗೆ ಇತರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಕಣ್ಮರೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಭಕ್ತನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೇ ಅವನ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಸುಖದಾಸೆಯೂ ಬುದ್ಧಿಯ ಸುಖದಾಸೆಯೂ ಮಂಕಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಹೋಗುತ್ತವೆ. ಭಕ್ತನ ಪ್ರೇಮವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ದೇವರಲ್ಲಿ ನೆಲೆಸಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಪರಾಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಯಾವನು ಏರುತ್ತಾನೋ ಅವನಿಗೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ರೂಪಗಳು ತೋರುವುದಿಲ್ಲ. ಕರ್ಮಗಳು, ಪುಸ್ತಕಗಳು, ವಿಗ್ರಹಗಳು, ದೇವರುಗಳು, ಚರ್ಚುಗಳು, ಜಾತಿಗಳು, ದೇಶ ಜನಾಂಗ ಯಾವುದೂ ಅವನನ್ನು ಬಂಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಎಲ್ಲವೂ ಅವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಅವನನ್ನು ಬಂಧಿಸುವುದು ಯಾವುದೂ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಹಡಗು ಮಂತ್ರದ ಬಂಡೆಯ ಹತ್ತಿರ ಬಂದ ಕೂಡಲೇ ಅದರ ಮೊಳೆಗಳೂ ಕಬ್ಬಿಣದ ಕಂಬಗಳೂ ಬೇರೆಬೇರೆಯಾಗಿ ಹೇಗೆ ಸ್ವತಂತ್ರವಾಯಿತೆಂದು ಕಥೆಯಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದೆಯೋ ಹಾಗೆಯೇ ಭಕ್ತನೂ ಸ್ವತಂತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ ಭಗವಂತನ ಕೃಪೆಯು ಬಂದು ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧನಗಳನ್ನೂ ಸಡಲಿಸುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಗೆ ಕರಣವಾದ ತ್ಯಾಗದಲ್ಲಿ ಕಾರಿಣ್ಯವೂ, ತಿಕ್ಕಾಟವೂ, ನೀರಸವೂ ಮನಸ್ಸಿನ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನು ಅಸುಕೆ ತುಳಿದಿಡುವುದೂ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಭಕ್ತನು ತನ್ನ ಭಾವನೆಗಳನ್ನು ತುಳಿದು ತಳದಲ್ಲಿ ಇಡಬೇಕಾದುದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನು ಬಲಪಡಿಸಿ ತನ್ನ ಗುರಿಯಾದ ದೇವರ ಕಡೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಅವುಗಳನ್ನು ತಿರುಗಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.



## ೧೨ ಪ್ರೇಮದ ಫಲವೇ ಭಕ್ತನಲ್ಲುಂಟಾಗುವ ತ್ಯಾಗ

ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿ ನೋಡಿದರೂ ಪ್ರೇಮದ ಕೆಲಸವೇ ನಮಗೆ ಕಾಣಿಸುತ್ತದೆ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಯಾವುದು ಒಳ್ಳೆಯದೋ ಯಾವುದು ಮಹತ್ವರವೂ ಗಂಭೀರವೂ ಸುಂದರವೂ ಅದುದೋ ಅದೆಲ್ಲಾ ಪ್ರೀತಿಯ ಕಾರ್ಯವೆ. ಮತ್ತೆ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕೆಟ್ಟದ್ದು ಯಾವುದೋ ಕುರೂಪವಾದುದು ಯಾವುದೋ ಅದೂ ಪ್ರೇಮದ ಕೆಲಸವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಯಾವ ಭಾವನೆಗಳು ಪವಿತ್ರವಾದ ಪತಿಪತ್ನಿಯರ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಉದ್ದೀಪನಮಾಡುವವೋ ಆ ಭಾವನೆಗಳೇ ಇಂದ್ರಿಯ ತೃಪ್ತಿಯ ಪಾಶವೇ ಅನಂದಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನೂ ಉದ್ದೀಪನೆ ಮಾಡುತ್ತವೆ. ಭಾವನೆಗಳು ಒಂದೇ ಬಗೆಯವು. ಆದರೆ ಅವುಗಳ ಪ್ರಕಾಶವು ಬೇರೆ ಬೇರೆಯವರಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ತರಹವಾಗುತ್ತವೆ. ತನ್ನಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ಬಡವರಾದ ಇತರರಿಗೆ ಭ್ರಾತೃಭಾವನೆಯಿಂದ ಕೊಡುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೂ, ಇತರರನ್ನು ನಾಶಮಾಡಿ ಅವರಲ್ಲಿರುವುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ತನಗೋಸ್ಕರ ದೋಚಿಕೊಳ್ಳುವಂತೆ ಮಾಡುವುದೂ ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಬಗೆಯ ಪ್ರೇಮದ ಕೆಲಸ. ಮೊದಲನೆಯವನು ಇತರರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವಂತೆ ಎರಡನೆಯವನು ತನ್ನನ್ನೇ ಪ್ರೀತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನನ್ನೇ ತಾನು ಪ್ರೀತಿಸಿಕೊಳ್ಳುವವನಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ಹೋಗುತ್ತಿರುವ ಮಾರ್ಗ ಸರಿಯಾದುದಲ್ಲ. ಆದರೆ ಇತರರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವವನಲ್ಲಿ ಅದು ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುತ್ತಿದೆ. ಆಹಾರವನ್ನು ಬೇಯಿಸುವ ಬೆಂಕಿಯು ಮಗುವನ್ನೂ ಸುಡಬಹುದು. ತಪ್ಪು ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲ. ತಪ್ಪಿರುವುದು ಅದನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ಮಾರ್ಗದಲ್ಲಿ. ಅದುದರಿಂದ ಎರಡು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಒಬ್ಬರೊಬ್ಬರ ಸಹವಾಸವನ್ನೂ ಸನ್ನಿಧಾನವನ್ನೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒಯಸಿ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಇಬ್ಬರೂ ಒಂದಾಗಿ ಸೇರುವುದೇ ಪ್ರೇಮದ ಉಚ್ಚ ಮತ್ತು ನೀಚವಾದ ಪ್ರಕಟನೆಗಳ ಲಕ್ಷಣವೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಉಚ್ಚ ಪ್ರೇಮದ ಶಾಸ್ತ್ರವು. ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಆಳುವುದು ಹೇಗೆ, ಅದನ್ನು ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದು ಹೇಗೆ, ಅದಕ್ಕೆ ಒಂದು ಹೊಸ ಗುರಿಯನ್ನು

ಕಲ್ಪಿಸಿ ಆತ್ಮಾನಂದಕ್ಕೆ ಸಾಧಕವಾದ ಫಲಗಳನ್ನು ಅದರಿಂದ ಹೊಂದುವುದು ಹೇಗೆ ಎಂಬುದನ್ನೆಲ್ಲಾ ಭಕ್ತಿಯು ನಮಗೆ ತೋರಿಸುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತಿಯೋಗವು “ಬಿಟ್ಟುಬಿಡು” ಎಂದು ಹೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು “ಪ್ರೀತಿಸು, ಉಚ್ಚವಾದ ಧೈಯವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸು” ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತದೆ. ನಿನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ಉದ್ದೇಶವು ಅದಾದರೆ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಅಲ್ಪ ಮತ್ತು ನೀಚವಾದುದೆಲ್ಲ ನಿನ್ನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತದೆ.

“ನೀನು ನನ್ನ ಪ್ರೇಮವೆಂಬುದರ ಹೊರತು ನಿನ್ನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮತ್ತೇನನ್ನೂ ಹೇಳಲಾರೆ. ನೀನು ಸುಂದರ; ಒಹು ಸುಂದರ. ಸೌಂದರ್ಯವೇ ನೀನು.” ಭಕ್ತರು ಯಾವಾಗಲೂ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉದ್ಗಾರವನ್ನು ತೆಗೆದಿದ್ದಾರೆ. ಅದುದರಿಂದ ಈ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಮುಖ್ಯವಾದುದು ಯಾವುದೆಂದರೆ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಸೌಂದರ್ಯಾರಾಧನೆಯು ಭಗವಂತನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಬೇಕೆಂಬುದು. ಮನುಷ್ಯರ ಮುಖದಲ್ಲಿ, ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ, ಸಕ್ಷತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಚಂದ್ರನಲ್ಲಿ ಕಾಣುವ ಈ ಸೌಂದರ್ಯ ಯಾವುದು?

ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಆವರಿಸುವ ಭಗವಂತನ ಸೌಂದರ್ಯದ ಒಂದು ಪ್ರಕಟನೆ ಮಾತ್ರ ಅದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ವೇದಗಳಲ್ಲಿ ಪೇಳಿರುವಂತೆ “ಅವನು ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದರಿಂದ ಎಲ್ಲವೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುತ್ತದೆ. ಅವನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಇತರ ವಸ್ತುಗಳಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.” \* ಭಕ್ತಿಯೋಗದ ಈ ಉಚ್ಚವಾದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಸಣ್ಣ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳನ್ನು ಗುರಿಯಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದನ್ನು ಮರೆತು ಬಿಡಿ. ಪ್ರಪಂಚದ ಆಸೆಗಳಿಗೆ ಅಂಟಿಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಪಂಚವೆ ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಧೈಯಗಳಿಗೂ ಕೇಂದ್ರವೆಂದು ತಿಳಿಯಬೇಡಿ. ಒಬ್ಬ ಸಾಕ್ಷಿಯಂತೆ, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯಂತೆ ನಿಂತುಕೊಂಡು ಪ್ರಕೃತಿಯ ಕಾರ್ಯಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಯಾವ ಮನುಷ್ಯನೊಂದಿಗೂ ಯಾವ ಬಾಂಧವ್ಯವನ್ನೂ ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳಬೇಡಿ. ಆ ರೀತಿ ಅನಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮದ ಆಟವನ್ನು ನೋಡಿ ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಸಣ್ಣ ಪುಟ್ಟ ಕಾದಾಟ ತಿಕ್ಕಾಟ ಅವನತಿ ಇವು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳ

\* ತಮೇವ ಭಾಂತಮನುಭಾತಿ ಸರ್ವಂ |

ತಸ್ಯ ಭಾಸಾ ಸರ್ವಮಿದಂ ವಿಭಾತಿ || (ಕಠ ೨-೫-೧೫)



ಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ಇನ್ನೂ ಉಚ್ಚವಾದ ಸತ್ಯವಾದ ಪ್ರೇಮದ ಸಾಧನೆಯಲ್ಲಿ, ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕುವ ತೊಡಕು. ದೂರದಲ್ಲಿ ನಿಂತುಕೊಂಡು, ಈ ಕಾದಾಟವೇ ಹೇಗೆ ಜಸರನ್ನು ನಿಜವಾದ ಪ್ರೇಮದ ದಾರಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದೆಂಬುದನ್ನು ನೋಡಿ ಪ್ರಪಂಚದ ಪ್ರವಾಹದಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿರುವವನಿಗೆ ಅದರ ಹೋರಾಟವು ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಪಂಚದಿಂದ ಹೊರಗೆ ಅನಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಸಾಕ್ಷಿಗಳಂತೆ ನಿಂತು ನೋಡಿದಾಗ, ದೇವರು ಪ್ರೇಮದ ಮೂಲಕ ಲಕ್ಷ್ಮಾಂತರ ದಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಾಶಮಾನವಾಗುವುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.

“ಎಲ್ಲಿ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಅನಂವವಿವೇಯೋ ಆ ಅನಂದವೇ ಭಗವಂತ.\* ನೀಚವಾದ ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ದಿವ್ಯ ಪ್ರೇಮದ ವೊಳಕೆಯಿದೆ. ದೇವರಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಹರಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಅಂದರೆ ಭಗವಂತನು ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳನ್ನೂ ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಆಕರ್ಷಿಸುವನೆಂದು ಅರ್ಥ. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯವನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವ ಅರ್ಹತೆಯುಳ್ಳವನು ಅವನೊಬ್ಬನೆ. ಆತ್ಮವನ್ನು ಯಾರು ಆಕರ್ಷಿಸಬಲ್ಲರು? ಅವನೊಬ್ಬನೆ! ನಿರ್ಜೀವವಾದ ಪ್ರಕೃತಿ ಆತ್ಮನನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸಬಲ್ಲದೆಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸುತ್ತೀರಾ? ಎಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಹಿಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಮುಂದೂ ಇಲ್ಲ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯ ಸುಂದರವಾದ ಮುಖವೊಂದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುವುದನ್ನು ನೋಡಿದರೆ, ಆ ಅಣುಗಳ ಒಂದು ವ್ಯವಸ್ಥೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಹೋಗುತ್ತಾನೆಂದು ನೀವು ಯೋಚಿಸುವಿರೇನು? ಎಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಆ ಅಣುಗಳ ಹಿಂದೆ ದೈವೀಶಕ್ತಿಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಭಾವದ ಪರಿಣಾಮ ಇದ್ದೇ ಇದೆ. ಅಜ್ಞಾನಿಯಾದವನಿಗೆ ಅದು ತಿಳಿಯುವದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ಅಪ್ರತ್ಯಕ್ಷವಾಗಿಯೋ ಅವನನ್ನು ಆಕರ್ಷಿಸುವದು ಅದೆ. ಅದುದರಿಂದ ಅತ್ಯಂತ ನೀಚವಾದ ಆರ್ಕಷಣೆಯೂ ತನ್ನ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ದೇವರಿಂದಲೇ ಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಗಂಡನನ್ನು ಯಾರೂ ಅವನು ಗಂಡನೆಂದು

\* ಏಕಸ್ಥೈರ್ಯವಾನಂದಸ್ಮಾನ್ಮಾನಿ ಭೂತಾನಿ ಮಾತ್ರಾಮುಪಜೀವಂತಿ

(ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ ೪-೩-೩೨)

ಪ್ರೀತಿಸುವುದಿಲ್ಲ.\* ಅವನಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮಕ್ಕಾಗಿ ಅವನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೀತಿಸುವ ಹೆಂಡತಿಯಿಗೆ ಇದು ತಿಳಿದಿರಬಹುದು. ಅಥವಾ ತಿಳಿಯದಿರಬಹುದು. ಆದರೆ ಇದು ಸತ್ಯ. “ ಪ್ರಿಯೇ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಹೆಂಡತಿಯೆಂದು ಯಾರೂ ಪ್ರೀತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಅವಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದು ಅವಳಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮಕ್ಕಾಗಿ. ” ಹಾಗೆಯೇ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಒಂದು ಮಗುವನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ಮತ್ತಾರನ್ನೇ ಆಗಲಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದು ಅವರಲ್ಲಿರುವ ಆತ್ಮಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ದೇವರು ದೊಡ್ಡ ಸೂಜಿಗಲ್ಲಿನ ಹಾಗೆ, ನಾವು ಕಬ್ಬಿಣದ ರೇಕುಗಳು. ಅವನು ನಮ್ಮೆಲ್ಲರನ್ನೂ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಾನೆ. ನಾವೆಲ್ಲಾ ಒದ್ದಾಡುವುದು ಅವನನ್ನು ಹೊಂದುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಾವು ಇಷ್ಟರ ಮಟ್ಟಿಗೆ ತಾಪತ್ರಯ ಪಡುತ್ತಿರುವುದು ಬರಿಯ ಸ್ವಾರ್ಥಕ್ಕೋಸ್ಕರವೇ ಅಲ್ಲ. ಅವಿವೇಕಿಗಳಿಗೆ ತಾವು ಮಾಡುತ್ತಿರುವುದೇನೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೂ ಆ ಸೂಜಿಗಲ್ಲಿನ ಮುಟ್ಟುವುದಕ್ಕೇ ಅವರು ತಮ್ಮ ಜೀವಮಾನವೆಲ್ಲಾ ದುಡಿಯುತ್ತಾರೆ. ಜೀವನ ಸಂಗ್ರಾಮದಲ್ಲಿ ನಾವು ತೊಳಲಾಡುವುದೂ ಸಾಹಸಪಡುವುದೂ ಎಲ್ಲವೂ ಅವನನ್ನು ಸೇರಿ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಒಂದಾಗುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಆಗಿದೆ.

ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಒದಗುವ ಹೋರಾಟಗಳೂ ಅವುಗಳ ಉದ್ದಿಶ್ಯಗಳೂ ಭಕ್ತಿಯೋಗಿಗೆ ಮಾತ್ರ ತಿಳಿದಿರುತ್ತವೆ. ಅವನು ಅಂತಹ ಅನೇಕ ಹೋರಾಟಗಳನ್ನು ದಾಟಿ ಬಂದಿರುವುದರಿಂದ ಅವುಗಳ ಅರ್ಥವು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವುಗಳ ಹಿಡಿತದಿಂದ ಬಿಡುಗಡೆಯಾಗಬೇಕೆಂದು ಅವನು ಬಹಳ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಆಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ಆ ಹೋರಾಟಗಳಿಂದ ತಪ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅವನು ಬೇರೊಂದು ಸೂಜಿಗಲ್ಲಿನ ಕಡೆಗೆ-ಮಹಾತ್ಮನಾದ ಹರಿಯ ಕಡೆಗೆ--ಹೋಗಲು ಆಶಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವರೆಂಬ ಮಹತ್ತಾದ

\* ನವಾರೆ ಪತ್ಯುಃ ಕಾಮಾಯ ಪತಿಃ ಪ್ರಿಯೋಭವತ್ಯಾತ್ಮನಸ್ತು ಕಾಮಾಯ ಪತಿಃ ಪ್ರಿಯೋ ಭವತಿ (ಬೃಹದಾರಣ್ಯಕ ೨-೪-೫)

ನವಾರೆ ಜಾಯಾಯ್ಕ ಕಾಮಾಯ ಜಾಯಾ ಪ್ರಿಯಾ ಭವತ್ಯಾತ್ಮನಸ್ತು ಕಾಮಾಯ ಜಾಯಾ ಪ್ರಿಯಾಭವತಿ ೨-೪-೫



ಆಕರ್ಷಣೆಯ ಎದುರಿಗೆ ಉಳಿದ ಎಲ್ಲಾ ಆಕರ್ಷಣೆಗಳೂ ಮಾಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಅವನ ಹೃದಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆಕ್ರಮಿಸಿರುವ ಭಗವಂತನನ್ನು ಕುರಿತ ಪ್ರೇಮವು ಮತ್ತಾವ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೂ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗಾಗದಿರಲು ಹೇಗೆ ತಾನೆ ಸಾಧ್ಯ? ಭಗವಂತನೆಂಬ ಸಾಗರದ ಜಲಪ್ರವಾಹವು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅವನ ಹೃದಯವನ್ನು ತುಂಬುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅಲ್ಲಿ ಮತ್ತಾವ ಚಿಕ್ಕ ಪ್ರೇಮಗಳಿಗೂ ಸ್ಥಳವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇದೇ ಭಕ್ತಿಯ ವೈರಾಗ್ಯ ಅಥವಾ ತ್ಯಾಗವೆಂಬುದು. ಅಂದರೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲೂ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ಹೊಂದುವುದು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇಟ್ಟಿರುವ ಅನುರಾಗದ ಫಲವೆಂದು ಅರ್ಥ.

ಪೂರ್ಣಭಕ್ತಿಯ ಸಾಧನೆಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಅದೇ ಕೊನೆಯ ಸಿದ್ಧಿ. ಅಂತಹ ವೈರಾಗ್ಯದ ಕಾಲವು ಬಂದ ಕೂಡಲೆ ಪರಾಭಕ್ತಿಗೆ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಬಾಗಿಲುಗಳು ತೆರೆಯುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಆತ್ಮವು ಅದರ ಮೂಲಕ ದಾಟಿ ಹೋಗುತ್ತದೆ. ಆಗಲೇ ನಮಗೆ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತಿ : ನೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುವುದು. ಪರಾಭಕ್ತಿಯ ಈ ಸನ್ನಿಧಿಯನ್ನು ಸೇರಿದ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಆತ್ಮಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಬಾಹ್ಯ ಸಹಾಯಗಳೂ ವಿಗ್ರಹಗಳೂ ಅಚಾರ ಅಚರಣೆಗಳೂ ಅನವಶ್ಯಕವೆಂದು ಹೇಳುವ ಹಕ್ಕಿದೆ. ಯಾವ ಮುಟ್ಟದಲ್ಲಿ ನಮಸ್ತು ಜಗತ್ತೂ ಅಣ್ಣ ತಮ್ಮಂದಿರೆಂದು ತಿಳಿಯಲು ಸಾಧ್ಯವೋ ಆ ಮುಟ್ಟವನ್ನು ಅವನು ಮಾತ್ರ ಎರಿದ್ದಾನೆಂದು ಹೇಳಬೇಕು. ಉಳಿದವರು ಸುಮ್ಮನೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂತಹ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಮಾತ್ರವೇ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರೇಮದ ಮಹಾ ಸಮುದ್ರವು ಅವನಲ್ಲಿ ಸೇರುತ್ತದೆ. ಆಗ ಇತರರಂತೆ ಅವನು ಮನುಷ್ಯರು, ಪ್ರಾಣಿಗಳು, ಸೂರ್ಯ, ಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ನಕ್ಷತ್ರಗಳನ್ನು ನಿತ್ಯವೂ ನೋಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಂತನನ್ನೇ ನೋಡುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಎಲ್ಲಾ ಮುಖಗಳಲ್ಲೂ ತನ್ನ ಹರಿಯೇ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವುದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರ ಕಾಂತಿಗಳು ಅವನ ಪ್ರಕಾಶಗಳಾಗಿ ತೋರುತ್ತವೆ. ಎಲ್ಲಿ ಸೌಂದರ್ಯ ಗಾಂಭೀರ್ಯ

ಗಳಿಸೆಯೊ ಅವೆಲ್ಲಾ ಭಗವಂತನ ರೂಪಗಳೇ ಎಂದು ಅವನಿಗೆ ಅನುಭವವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಭಕ್ತರು ಇನ್ನೂ ಬದುಕಿದ್ದಾರೆ. ಅಂತಹವರಿಲ್ಲದ ಕಾಲ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಹಾವು ಬಂದು ತಮ್ಮನ್ನು ಕಡಿದರೂ ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯನಿಂದ ಕರೆ ಬಂದಿತೆಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅಂತನಿಗೆ ಮಾತ್ರ ವಿಶ್ವಭ್ರಾತೃತ್ವವನ್ನು ಕೂರಿತು ಮಾತನಾಡಲು ಅಧಿಕಾರವಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪವೂ ಕಾಮ ಕ್ರೋಧಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಇತರರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಮನಸ್ಸು ಎಂದಿಗೂ ದ್ವೇಷಾಸೂಯೆಗಳಿಗೆ ಬಳಗಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆಗ ಬಾಹ್ಯ ಮತ್ತು ಇಂದ್ರಿಯ ವಶವಾದ ಜಗತ್ತು ಅವರ ಕಣ್ಣುಗಳಿಂದ ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಮರೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮದ ಮೂಲಕ, ಫರದೆಯ ಹಿಂದೆ ಇರುವ ಸತ್ಯವು ಯಾವಾಗಲೂ ಅವರ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವಾಗ ಅವರಿಗೆ ಹೇಗೆ ತಾನೆ ಕೋಪವಂಟಾಗಬಲ್ಲದು?

## ೧೩ ಭಕ್ತಿಯ ಸ್ವಾಭಾವಿಕತೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಮುಖ್ಯ ರಹಸ್ಯ

ಅರ್ಜುನನು ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕೇಳುತ್ತಾನೆ: “ಯಾವ ಭಕ್ತರು ಯಾವಾಗಲೂ ನಿನ್ನ ಧ್ಯಾನದಲ್ಲೇ ತೊಡಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಮತ್ತು ಯಾರು ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ನಿನ್ನ ಅವ್ಯಕ್ತ ನಿಸರ್ಗ ರೂಪವನ್ನು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಾರೋ ಇವರಿಬ್ಬರಲ್ಲಿ ಯಾರು ಹೆಚ್ಚಾದ ಯೋಗಿಗಳು?” ಅದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಉತ್ತರವಿತ್ತನು: “ಯಾರು ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟು ನನ್ನನ್ನು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಉಪಾಸನೆ ಮಾಡುತ್ತಾರೋ ಅವರೇ ನನ್ನ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಯೋಗಿಗಳು. ಯಾರು ಅವ್ಯಕ್ತವೂ ಅಸಿದ್ಧೇಶ್ಯವೂ ಉಹಗೆ ಮೀರಿದುದೂ ಶಾಶ್ವತವೂ ಆದ ನನ್ನನ್ನು, ಇಂದ್ರಿಯಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಬಿಗಿ ಹಿಡಿದು, ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಸಮಭಾವವನ್ನಿಟ್ಟು ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಾಣಿಗಳ ಹಿತದಲ್ಲಿಯೂ ಆಸಕ್ತರಾಗಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವರೂ ನನ್ನನ್ನೆ ಹೊಂದುತ್ತಾರೆ.



ನಿರ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಟ್ಟವರಿಗೆ ಕ್ಲೇಶವು ಅಧಿಕ. ದೇಹಧಾರಿಗಳಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಕಾಣದ ಸ್ವರೂಪವು ದೊರೆಯುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಯಾರು ಎಲ್ಲಾ ಕರ್ಮಗಳನ್ನೂ ನನಗೆ ಒಪ್ಪಿಸಿ ನನ್ನನ್ನೇ ನಂಬಿ, ಮತ್ತಾವುದರಲ್ಲೂ ಅನಾಸಕ್ತರಾಗಿ ಇರುತ್ತಾರೋ ಅವರನ್ನು ನಾನು ಸಂಸಾರಸಾಗರದಿಂದ ಪಾರುಮಾಡುತ್ತೇನೆ.

ಮೇಲೆ ಹೇಳಿದ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಯೋಗ ಮತ್ತು ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಎರಡರ ಪ್ರಸ್ತಾಪವೂ ಇದೆ. ಎರಡರ ಸಿಯಮಗಳೂ ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದೆಯೆಂದು ಹೇಳಬಹುದು. ಜ್ಞಾನಯೋಗವು ಮಹತ್ತರವಾದುದು. ನಿರ್ಗುಣ ಬ್ರಹ್ಮವನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಲು ಅದೇ ದಾರಿಯು. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿಯೂ ವೇದಾಂತದಿಂದ ತನಗೆ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ಸಾಧಿಸಬಹುದೆಂದು ನಂಬುವುದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದುದು. ಆದರೆ ವೇದಾಂತಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಜೀವಿಸುವುದು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ. ನಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನು ವೇದಾಂತಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಪ್ರಯತ್ನದಲ್ಲಿ ನಾವು ಅನೇಕ ಅಪಾಯಗಳಿಗೆ ಗುರಿಯಾಗುತ್ತೇನೆ. ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಎರಡು ಬಗೆಯ ಜನರಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಬಹುದು. ದೇಹವೇ ಜೀವನದ ತಿರುಳು ಮತ್ತು ಗುರಿ ಎನ್ನುವವರು ಒಂದು ಗುಂಪು. ದೇಹವು ಆತ್ಮದ ಸಂಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಬರಿಯ ಒಂದು ಉಪಕರಣ ಮಾತ್ರ ಎನ್ನುವವರು ಮತ್ತೊಂದು ಗುಂಪು. ಪಿಶಾಚಿಯು ತನ್ನ ಉಪಯೋಗಕ್ಕಾಗಿ ವೇದವನ್ನು ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ಕೊಡಬಲ್ಲದೆಂದು ಗಾದೆಯಿದೆ. ಹಾಗೇ ಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ವೇದಾಂತದ ದಾರಿಯು, ಒಳ್ಳೆಯ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಉಚ್ಛವಾದ ಧೈಯಸಾಧನೆಗೆ ಹೇಗೆ ಹೇಗೆ ಸಾಧಕವಾಗುವುದೋ ಹಾಗೆಯೇ ಕೆಟ್ಟ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಅವನ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೂ ಸಹಾಯಕವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ಜ್ಞಾನಯೋಗದಲ್ಲಿರುವ ಅಪಾಯ. ಆದರೆ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವೂ ಮೃದುವೂ ಇಂವೂ ಆದುದು. ಭಕ್ತನು ಜ್ಞಾನಯೋಗಿಯಂತೆ ಅತಿ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಹಾರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದೇ ಕಾರಣದಿಂದ ಅವನು ಅತಿ ಹಳ್ಳಕ್ಕೂ ಬೀಳುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆತ್ಮದ ಬಂಧನಗಳು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಕಳಚಿ

ಹೋಗುವ ವರೆಗೆ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ಮುಕ್ತಿಯಿಲ್ಲದುದರಿಂದ, ಭಕ್ತನಿಗೆ ಅವನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಈ ಮೃದುವಾದ ಮತ್ತು ಸುಲಭವಾದ ದಾರಿಯಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯು ಹೇಗೆ ದೊರೆಯುವದೆಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಯು ಏಳುತ್ತದೆ.

ಭಕ್ತಳಾದ ಗೋಪಿಯ ಪಾಪಪುಣ್ಯಗಳ ಬಂಧನವು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಹೇಗೆ ಕಳಚಿಹೋಯಿತೆಂಬುದನ್ನು ತೋರಿಸಲು ಇಲ್ಲಿ ಒಂದು ಉದಾಹರಣೆಯಿದೆ. “ಭಗವಂತನನ್ನು ಕುರಿತು ಗೋಪಿಯು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದ ಚಿಂತೆಯು ಅವಳ ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಹೋಗಲಾಡಿಸಿತು. \* ಭಗವಂತನು ದೊರೆಯದುದರಿಂದ ಅವಳಿಗೆ ಉಂಟಾದ ಕ್ಲೇಶವು ಅವಳ ಪಾಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ನಾಶಮಾಡಿತು. ಈ ರೀತಿ ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧನಗಳಿಂದಲೂ ನಿವೃತ್ತಳಾಗಿ ಅವಳು ಮುಕ್ತಳಾದಳು.” ಅದುದರಿಂದ ಭಕ್ತಿಯ ತಿರುಳು ಯಾವುದೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯದ ಭಾವನೆಗಳು ತಪ್ಪಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಯುವುದು. ಅವುಗಳನ್ನು ಸರಿಯಾದ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ತಿರುಗಿಸಿ, ಅವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗುವ ವರೆಗೆ ಹಿಡಿತದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕಾದುದು ಅವಶ್ಯಕ. ಅವಕ್ಕೆ ಕೊಡಬೇಕಾದ ಅತ್ಯಂತ ಉತ್ತಮವಾದ ದಾರಿಯೆಂದರೆ ನಮ್ಮನ್ನು ದೇವರಲ್ಲಿಗೆ ಕರೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ದಾರಿಯೆ. ಉಳಿದ ದಾರಿಗಳೆಲ್ಲಾ ನೀಚವಾದುವು. ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವನೆಗಳನ್ನೂ ಸುಖವಾದುದು ಮತ್ತು ದುಃಖಕರವಾದುದು ಎಂದು ವಿಂಗಡಿಸಬಹುದಾದುದರಿಂದ, ನಮಗೆ ದುಃಖಕರವಾದ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಅತ್ಯುಚ್ಛವಾದ ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಬಹುದೆಂಬುದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾಗಬಹುದು. ಹಾಗೆ ಮಾಡಬಹುದೆಂದೂ, ದುಃಖದಿಂದಲೂ ಪ್ರಯೋಜನವುಂಟೆಂದೂ ಭಕ್ತಿಯೋಗವು ನಮಗೆ ಬೋಧಿಸುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ, ತನಗೆ ಧನವಾಗಲಿ ಮತ್ತಾವುದಾದರೂ ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ

\* ತಚ್ಚಿಂತಾ ವಿಪುಲಾಹ್ಲಾದ ಸ್ವೇಣಪುಣ್ಯಚಯಾ ತಥಾ |

ತದಪ್ರಾಪ್ತಿ ಮಹಾದುಃಖ ವಿಲೀನಾ ಶೇಷಪಾತಕ ||

ಚಿಂತಯಂತೀ ಜಗತ್ಸೂತಿಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪಿಣಂ |

ನಿರುಚ್ಛ್ವಾಸತಯಾ ಮುಕ್ತಿಂಗತಾನ್ಯಾ ಗೋಪಕನ್ಯಕಾ ||

(ವಿಷ್ಣು ಪುರಾಣ ೫-೧೩-೨೧-೨೨)



ಸುಖವಾಗಿ ಇಲ್ಲವೆಂದು ದುಃಖವುಂಟಾಗುವದೆಂದು ಇಟ್ಟುಕೊಳ್ಳೋಣ. ಆಗ ಅವನ ಭಾವನೆಗಳಿಗೆ ತಪ್ಪು ದಾರಿಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದಂತೆ ಆಯಿತು. ಆದರೆ ದೇವರು ತನಗೆ ದೊರೆಯಲಿಲ್ಲವೆಂದಾಗಲಿ, ಅಥವಾ ಜೀವನದ ಉದಾತ್ತವಾದ ಧೈಯಗಳು ತನಗೆ ಸಾಧಿಸಲಿಲ್ಲವೆಂದಾಗಲಿ ಅವನಿಗೆ ನೋವುಂಟಾದರೆ ಆ ನೋವೇ ಅವನ ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೆ ದಾರಿಯಾಗುವದು. ಹಾಗೆಯೇ ಸಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಒಂದು ಹಿಡಿ ಹಣವಿರುವಾಗ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ನಿಮಗೆ ಆನಂದವುಂಟಾದರೆ ನೀವು ಆನಂದದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ಕೆಟ್ಟದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಂತೆ ಆಗುವದು. ಅದಕ್ಕೆ ಉತ್ತಮವಾದ ಮಾರ್ಗವನ್ನು ತೋರಿಸಿ ಉಚ್ಚವಾದ ಧೈಯಗಳ ಸಾಧನೆಯಾಗುವಂತೆ ಮಾಡಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂತಹ ಧೈಯದಿಂದಲೇ ನಾವು ನಿಜವಾದ ಆನಂದವನ್ನು ಹೊಂದಬೇಕು. ನಮ್ಮ ಇತರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹೀಗೇ ಹೇಳಬಹುದು. ಆ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಒಂದೂ ತಪ್ಪಲ್ಲವೆಂದು ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅವುಗಳ ನೈಲ್ಯಾ ತನ್ನ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅವನು ಅವುಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ದೇವರ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾನೆ.

## ೧೪ ಭಕ್ತಿಯು ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ರೀತಿಗಳು

ಭಕ್ತಿಯು ಪ್ರಕಟವಾಗುವ ಬಗೆಬಗೆಯ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಇವು ಕೆಲವು. ಮೊದಲನೆಯದು ಗೌರವ. ಜನರು ದೇವಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಪಸತ್ತವಾದ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯಾಕೆ ಭಕ್ತಿಯನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ? ಯಾಕೆಂದರೆ ಭಗವಂತನ ಆರಾಧನೆಯು ಅಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ಆ ಸ್ಥಳಗಳೊಂದಿಗೆ ಭಗವಂತನ ಸಂಬಂಧವುಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಎಲ್ಲಾ ದೇಶಗಳಲ್ಲಿ ಜನರು ಧರ್ಮಬೋಧಕರಿಗೆ ಯಾಕೆ ಗೌರವವನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತಾರೆ? ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯಕ್ಕೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡುವುದು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂತಹ ಗುರುಗಳೆಲ್ಲಾ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಬೋಧಿಸುತ್ತಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಗೌರವವು ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಬೆಳೆದುದು. ಯಾರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಪ್ರೀತಿಯಿಲ್ಲವೋ ಅಂತಹವರನ್ನು ನಾವು ಎಂದಿಗೂ ಗೌರವಿಸಲಾರೆವು.

ಮುಂದಲದು ಪ್ರೀತಿ ಅಥವ ದೇವರಲ್ಲಿ ಆನಂದ. ಜನರಿಗೆ ಇಂದ್ರಿಯಗಳ ಆನಂದದಲ್ಲಿ ಎಂತಹ ಸುಖವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ! ತಮ್ಮ ಇಂದ್ರಿಯಗಳಿಗೆ ಬೇಕಾದ ಸುಖಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಲು ಅವರು ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬೇಕಾದರೂ ಹೋಗಿ ಎಂತಹ ಅಪಾಯಗಳನ್ನಾದರೂ ಎದುರುಗೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತನಲ್ಲಿರಬೇಕಾದುದು ದೇವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಗಾಢವಾದ ಪ್ರೇಮ.

ಅನಂತರ ನೋವುಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅತ್ಯಂತ ಹಿತವಾದ ನೋವಾದ ವಿರಹ ವೆಂಬುದು ಬರುತ್ತದೆ. ಪ್ರಿಯನು ಇಲ್ಲದುದರಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ನೋವೇ ವಿರಹ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ದೊರಕಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅರ್ಹವಾದ ಒಂದೇ ವಸ್ತುವಾದ ದೇವರು ತನಗೆ ದೊರಕದುದರಿಂದ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಅಸಂತುಷ್ಟಿಯೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆ ಹುಚ್ಚೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಸಮಯಗಳಲ್ಲಿ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೊರತು ಉಳಿದ ಪದಾರ್ಥಗಳಲ್ಲಿ ಅಸಂತುಷ್ಟಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. \* ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಇಂತಹ ಸ್ಥಿತಿಯು ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಪ್ರೇಮದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ವೇಳೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನು ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯಲ್ಲೂ ಅಥವಾ ಒಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯು ಒಬ್ಬ ಪುರುಷನಲ್ಲೂ ಅತ್ಯಂತ ನಿಕಟವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿಟ್ಟಿದ್ದರೆ ಆಗ ತಮ್ಮ ಪ್ರಿಯರನ್ನು ಹೊರತು ತಮಗೆ ಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲದ ಉಳಿದವರನ್ನು ನೋಡಿದರೆ ಅವರಿಗೆ ಬೇಸರಿಕೆಯಾಗುವುದು ನಮಗೆ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಪರಾಭಕ್ತಿಯು ಮನಸ್ಸನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಆವರಿಸಿದಾಗ ನಮಗೆ ಪ್ರೇಮವಿಲ್ಲದ ವಸ್ತುಗಳ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅದೇ ಭಾವವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ದೇವರನ್ನು ಹೊರತು ಉಳಿದ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡುವುದು ಸಹ ನಮಗೆ ಅಸಹ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಮುಂಡಕ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ "ಅನನಂತೇ ಧ್ಯಾನಿಸು, ಅನನನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ ಧ್ಯಾನಿಸು. ಉಳಿದ ವ್ಯರ್ಥವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತ್ಯಜಿಸು" ‡ ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿದೆ. ಭಕ್ತನಿಗೆ ದೇವರನ್ನು

\* ಏಕರತಿವಿಚಿಕಿತ್ಸಾ (ಮುಂಡಕ ೨-೨-೫)

‡ ತಮೇವೈಕಂ ಜಾನಥ ಆತ್ಮಾನಮನ್ಯಾವಾಚೋ

• ವಿಮುಂಚಥಾ ಮೃಷಸ್ಯೈಷಸೇತುಃ (ಮುಂಡಕ ೨-೨-೫)



ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುವವರು ಮಾತ್ರ ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿ ತೋರುವತ್ತಾರೆ. ಉಳಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡುವವರು ಸ್ನೇಹಿತರಾಗಿ ತೋರುವುದಿಲ್ಲ.

ಅನಂತರ ಇದಕ್ಕಿಂತಲೂ ಉನ್ನತವಾದ ಒಂದು ಮಟ್ಟವು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಜೀವನವನ್ನು ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರುವುದು ಪ್ರಿಯನಿಗಾಗಿಯೇ. ಇದನ್ನೇ ಭಕ್ತಿಯೋಗದಲ್ಲಿ 'ತದರ್ಥ ಪ್ರಾಣಸಂಸ್ಥಾನ' ಎಂದು ಹೇಳಿರುವುದು. ಈ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಜೀವನವು ಸುಂದರವೂ ಸಾರ್ಥಕವೂ ಆಗುವುದು ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಮಾತ್ರ. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರೇಮವು ಒಂದು ಗಳಿಗೆ ಮರೆಯಾದರೂ ಜೀವನವು ದೇಹದಲ್ಲಿ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬದುಕು ಆಗ ಜೆನ್ನಾಗಿರುವುದೇ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರೇಮದಿಂದ.

ತದೀಯತೆ (ದೇವರ 'ತ್ವ')ಯು ಭಕ್ತಿಯೋಗಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಭಕ್ತನು ಪೂರ್ಣನಾದಾಗ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತನು ಪವಿತ್ರನಾಗಿ ಭಗವಂತನನ್ನು ಹೊಂದಿದಾಗ, ಭಗವಂತನ ಚರಣಕಮಲಗಳನ್ನು ಸ್ಪರ್ಶಿಸುವುದರಿಂದ ಅವನ ಸ್ವಭಾವವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಒದಲಾವಣೆಯಾಗಿ ಪರಿಶುದ್ಧವಾದಾಗ, ಮಾತ್ರ ಆ ಭಾವ ಬರುತ್ತದೆ. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಜೀವನದ ಉದ್ದೇಶವು ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಭಕ್ತನು ಭಗವಂತನನ್ನು ಪೂಜಿಸುವ ಹೆಮ್ಮೆಗಾಗಿಯೇ ಜೀವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನ ಆನಂದವೂ ಸೌಖ್ಯವೂ ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಡಕವಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಅವನು ಭಗವಂತನ ಪೂಜೆಯನ್ನು ಏನಾದರೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅಂಥವರನ್ನು ಕುರಿತು ಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ. "ಸಮಸ್ತವಾದ ಬಂಧನಗಳಿಂದಲೂ ಬಿಡಲ್ಪಟ್ಟ ಮುನಿಗಳೂ ಕೂಡ ಭಗವಂತನನ್ನು ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಪ್ರೀತಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾರೆ. ಹರಿಯ ಗುಣವು ಅಂತಹುದು" ಮೋಕ್ಷ ಮಾರ್ಗಾನುಯಾಯಿಗಳೂ, ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನಿಗಳೂ ಯಾರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವನೇ ಹರಿಯು.\* ಭಕ್ತಿಯಲ್ಲಿ ತದೀಯತೆಯ ಈ ಮಟ್ಟಕ್ಕೆ ಏರಿದಾಗ ಅದಕ್ಕೆ ಈ ಶಕ್ತಿ

\* ಯಂ ಸರ್ವೇ ದೇವಾನಮಸ್ಯಂತಿ ಮುಮುಕ್ಷುರ್ವೋ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನಶ್ಚೇತಿ  
(ನೃಸಿಂಹತಪನಿ ಉಪನಿಷತ್ ೫-೨-೧೬)

ಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತನು ತನ್ನನ್ನು ತಾನು ಮರೆತು ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ತನಗೆ ಸೇರಿದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಂಡಾಗ ಮಾತ್ರ ಈ ತದೀಯತೆಯ ಭಾವವು ಅವನಿಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಪ್ರಿಯನು ತನ್ನ ಪ್ರೀತಿಯಿಗೆ ಸೇರಿದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಹೇಗೆ ಪವಿತ್ರವಾದುವೆಂದು ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೋ ಹಾಗೆಯೇ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ತನ್ನ ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಸೇರಿದುದರಿಂದ ಪವಿತ್ರವಾಗುತ್ತವೆ. ಭಗವಂತನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವವನಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಪ್ರಿಯವಾಗುತ್ತವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಭಗವಂತನ ವಸ್ತುಗಳು.

## ೧೫ ವಿಶ್ವಪ್ರೇಮ ಮತ್ತು ಅದರಿಂದ ತ್ಯಾಗ

ನಾವು ಸಮಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪೂಜಿಸದೆ ವ್ಯಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪೂಜಿಸುವುದು ಹೇಗೆ ಸಾಧ್ಯ? ದೇವರು ಸಮಷ್ಟಿಪೂರ್ಣ. ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುವ ಜಗತ್ತೆ ವ್ಯಷ್ಟಿ. ಜಗತ್ತನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದು ಸಮಷ್ಟಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ಸಾಧ್ಯ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಜಗತ್ತಿನ ಲಕ್ಷಾಂತರ ಜೇತನಗಳು ಒಂದುಗೂಡುವ ಸ್ಥಾನವು ಅದೆಯೇ. ಹಿಂದುದೇಶದ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಿಗಳು ಚೆಲ್ಲರೆ ವಿಚಾರಗಳನ್ನು ಯೋಚಿಸುತ್ತ ಕೂರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವರು ವ್ಯಷ್ಟಿಯ ಕಡೆ ಒಂದು ಸಲ ನೋಡಿ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಒಳಗೊಂಡ ಸಮಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹುಡುಕಲು ಹೊರಡುತ್ತಾರೆ. ಸಮಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುವುದೇ ಹಿಂದೂ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ಧರ್ಮದ ಮುಖ್ಯ ಕೆಲಸವಾಗಿದೆ. ಜ್ಞಾನಿಯು ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತಿನ ಐಕ್ಯವನ್ನೂ ಒಂದರಲ್ಲಿ ಹುಡುಕಲು ಹೊರಡುತ್ತಾನೆ. ಅದು ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದರೆ ಎಲ್ಲವೂ ತಿಳಿದಂತೆಯೇ. ಭಕ್ತನು ಆ ಸಮಷ್ಟಿಯ ನಿಸರ್ಗ ವ್ಯಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಾಕ್ಷಾತ್ಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ಅವನು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನೇ ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯೋಗಿಯು, ಆ ಒಂದು ಸಮಷ್ಟಿಯ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು



ಕಂಡುಹಿಡಿದು ಅದನ್ನು ತನ್ನ ಸ್ವಾಧೀನಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಅನಾದಿಕಾಲದಿಂದಲೂ ಭಾರತೀಯರ ಮನಸ್ಸು ವಿಜ್ಞಾನ, ಮನಶ್ಶಾಸ್ತ್ರ, ವೇದಾಂತ ಮತ್ತು ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಸಮಷ್ಟಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುವುದರ ಕಡೆಗೇ ತಿರುಗಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

ಒಬ್ಬನಾದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬನನ್ನು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾ ಹೋಗುವುದರಿಂದ, ಅನಂತ ಕಾಲದ ವರೆಗೆ ಹಾಗೆ ಮಾಡಿದರೂ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸಮಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂಬುದು ಭಕ್ತನಿಗೆ ದೃಢವಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಕಾರಣದಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮದ ಸಾರವೂ ದೇವರೆ ಎಂಬುದನ್ನೂ, ಜಗತ್ತಿನ ಸ್ವತಂತ್ರವಾದ ಮತ್ತು ಬಂಧಿತವಾದ ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಗಳ ಅಂತಿಮ ಗುರಿಯೂ ದೇವರೇ ಎಂಬುದನ್ನೂ ಮನಸ್ಸಿಗೆ ಮಂದಟ್ಟು ಮಾಡಿಕೊಡಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಕು. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಸಮಷ್ಟಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಸಾಧಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಅದುದರಿಂದ ದೇವರು ಸಮಷ್ಟಿಯೆಂದೂ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಕಾಣುತ್ತಿರುವ ಈ ಜಗತ್ತು ಭಗವಂತನ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಕಟನೆಯೆಂದೂ ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸಮಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾತ್ರ ನಾವು ಪ್ರೀತಿಸಬಲ್ಲೆವಾದರೆ, ಆಗ ಸಮಸ್ತವನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಆಗ ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ ಅದಕ್ಕೆ ಒಳ್ಳೆಯದನ್ನು ಮಾಡಲು ನಮಗೆ ಸುಲಭವಾಗಿ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದು. ಆದರೆ ಆ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಸಂಪಾದಿಸಬೇಕಾದರೆ ಮೊದಲು ನಾವು ದೇವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅದರ ಹೊರತು ಪ್ರಪಂಚವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. “ಸಮಸ್ತವೂ ಅವನದು. ಅವನೇ ನನ್ನ ಪ್ರಿಯನು. ನಾನು ಅವನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತೇನೆ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಸ್ವಲ್ಪ ಕಾಲದೊಳಗೆ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಅವನಿಗೆ ಪವಿತ್ರವಾಗುತ್ತವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಆ ಭಗವಂತನ ಬಾಹ್ಯ ಪ್ರಕಟನೆಗಳೇ, ಪ್ರತಿರೂಪಗಳೇ. ಅವನು ಅವುಗಳಾವುದನ್ನೂ ಹೇಗೆ ತಾನೆ ದ್ವೇಷಿಸಬಲ್ಲನು? ಹೀಗೆ ದೇವರ ಪ್ರೇಮದೊಂದಿಗೆ, ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲರಲ್ಲೂ ಅವನಿಗೆ ಪ್ರೇಮ

ವೃಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನು ದೇವರ ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಹೋದಂತೆಲ್ಲಾ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ದೇವರಲ್ಲೇ ಇವೆ ಎಂಬುದು ಅವನಿಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಬರಬರುತ್ತಾ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಪ್ರೇಮದ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯ ಅನುಭವವುಂಟಾದಾಗ, ಅವನಿಗೆ ಸಮಸ್ತವಸ್ತುಗಳಲ್ಲೂ ದೇವರು ಇರುವುದು ಕಾಣಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಅವನ ಹೃದಯವು ಪ್ರೇಮದ ಚಿಲುಮೆಯಂತಾಗುತ್ತದೆ. ಆದುದರಿಂದ ನಾವು ಪ್ರೇಮದ ಆ ಎತ್ತರದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದಾಗ ಪ್ರಪಂಚದ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದಕ್ಕೊಂದಕ್ಕೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಮಾಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಮನುಷ್ಯನು ಮನುಷ್ಯನಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರಂತೆ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಪಶುಗಳು ಪಶುಗಳಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರಂತೆ ಕಾಣುತ್ತವೆ. ಹುಲಿಯು ಹುಲಿಯಂತೆ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರ ಒಂದು ಆಕಾರವಾಗಿ ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಈ ಭಕ್ತಿಯ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಸೆಯಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾದ ಪೂಜೆಯು ಎಲ್ಲ ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಭಕ್ತನಿಂದ ಅರ್ಪಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. “ಹರಿಯು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಗಳಲ್ಲೂ ಇರುವುದನ್ನು ತಿಳಿದು ಪಂಡಿತರು ಎಲ್ಲಾ ಜೀವಿಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ.” ‡

ಈ ತೀವ್ರವಾದ, ಸಮಸ್ತಜಗತ್ತೂ ತನ್ನದೇ ಎನ್ನುವ ಪ್ರೇಮದ ಫಲವಾಗಿ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲೇ ಪೂರ್ಣವಾದ ಇರುವಿಕೆಯೂ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದಾದುದೂ ತನಗೆ ವಿರೋಧವಲ್ಲವೆಂಬ ಅಪ್ರಾತಿಕೂಲ್ಯಭಾವವೂ ಉಂಟಾಗುತ್ತವೆ. ಆಗ ಮಾತ್ರ ಪ್ರೇಮಪೂರ್ಣವಾದ ಆತ್ಮಕ್ಕೆ ನೋವು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ‘ನೋವೆ ಬಾ’ ಎಂದೂ ದುಃಖವು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ‘ದುಃಖವೇ ಬಾ’ ಎಂದೂ, ಹಾವು ಬರುತ್ತಿರುವುದನ್ನು ನೋಡಿ ‘ಹಾವೇ ಬಾ’ ಎಂದೂ ಕೊನೆಗೆ ಮರಣವು ಬಂದರೂ ‘ನೀನೂ ಭಗವಂತನಿಂದಲೇ ಬಂದವನು ಬಾ’ ಎಂದೂ ಹೇಳುವ ಶಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಭಕ್ತನು ಆ ಬರುವುವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ನೋಡಿ ‘ಅವುಗಳೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬರುತ್ತಿವೆ. ಅವುಗಳಿಗೆ ಸ್ವಾಗತ. ನಾನೇ

‡ ಏನಂ ಸರ್ವೇಷು ಭೂತೇಷು ಭಕ್ತಿರವ್ಯಭಿಚಾರಿಣಿ |

ಕರ್ತವ್ಯಾ ಪಂಡಿತೈಃ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಸರ್ವ ಭೂತಮಯಂ ಹರಿಂ ||



ಧನ್ಯ' ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಭಗವಂತನಲ್ಲೇ ಪೂರ್ಣವಾದ ಮನಸ್ಸನ್ನಿಟ್ಟು ಎಲ್ಲವೂ ಅವನದೇ ಎಂದು ನಂಬಿರುವ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಸುಖ ಮತ್ತು ದುಃಖ ಎರಡೂ ಒಂದೇ ಆಗಿ ತೋರುತ್ತವೆ. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ನೋವು ದುಃಖ ಇವುಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಅಸಮಾಧಾನವುಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯಾದ ಅಸಮಾಧಾನವಿಲ್ಲದ ವೈರಾಗ್ಯವನ್ನು ತಾಳುವುದು, ಜಗತ್ತಿನ ಶೂರರಿಗೆ ದೊರಕಬಹುದಾದ ಕೀರ್ತಿಗಿಂತಲೂ ಸಾವಿರಪಾಲು ಹೆಚ್ಚಾದುದು.

ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಬಹುಮಂದಿಗೆ ದೇಹವೇ ಸರ್ವಸ್ವ. ದೇಹವೇ ಅವರಿಗೆ ಪೂರ್ಣಪ್ರಪಂಚ. ದೇಹದ ಸೌಖ್ಯವನ್ನು ಗಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದೇ ಜೀವನದ ಒಂದೇ ಗುರಿ. ದೇಹಕ್ಕೂ ಇಂದ್ರಿಯ ಸೌಖ್ಯಕ್ಕೂ ಬೇಕಾದುದನ್ನು ನಾವು ಪೂರೈಸುವಂತೆ ಮಾಡುವ ಪಿಶಾಚಿಯು ನಮ್ಮನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೊಕ್ಕಿದೆ. ನಾವು ಮಹತ್ತರವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನಾಡುತ್ತ ವಿವೇಕದ ಆಕಾಶದಲ್ಲಿ ಹಾರಾಡಬಹುದು. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಮನಸ್ಸು ಮಾತ್ರ ರಣಹದ್ದಿನಂತೆ ಕೆಳಗೆ ಬಿದ್ದಿರುವ ಹೆಣದ ಮಾಂಸದ ಕಡೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಹುಲಿಯು ಕೈಯಿಂದ ಯಾಕೆ ಉಳಿಸಬೇಕು. ಹುಲಿಯು ಹಸಿವನ್ನು ಅಡಗಿಸಲು ಅದಕ್ಕೆ ಯಾಕೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ದೇಹವನ್ನು ಕೊಟ್ಟುಬಿಡಬಾರದು. ಅದರಿಂದ ಹುಲಿಗೂ ತುಂಬ ತೃಪ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೂ ಪೂಜೆ, ತ್ಯಾಗ ಇದಕ್ಕೂ ತುಂಬ ಅಂತರವಿದೆಯೇ? ಸ್ವಾರ್ಥದ ವಾಸನೆಯೇ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಲ್ಲದ ಆ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ಹೋಗಲು ನಮಗೆ ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆ? ಪ್ರೇಮದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಅದು ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರವಾದ ಶಿಖರ. ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲೊ ಅಲ್ಪ ಮಂದಿ ಅದನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಆದರೆ ಮನುಷ್ಯನು, ಯಾವಾಗಲೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ದೇಹವನ್ನು ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಲು ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುವ ಆ ಮುಟ್ಟುವನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ ಹೊರತು, ಅವನು ಪೂರ್ಣ ಭಕ್ತನಾಗಲಾರನು. ನಾವು ನಮ್ಮ ದೇಹಗಳನ್ನು ಬಹಳ ಉತ್ತಮವಾಗಿಯೇ ನೋಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಆದರೆ ಅವು ಹೋಗುವ ಕಾಲವು ಒಂದೇಬರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವು ಶಾಶ್ವತವಾದವುಗಳಲ್ಲ.

ಯಾರ ದೇಹಗಳು ಇತರರ ಸೇವೆಗಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗವಾಗುತ್ತವೋ ಅವರೇ ಧನ್ಯರು. ಮಹನೀಯರು ಐಶ್ವರ್ಯವನ್ನೂ, ದೇಹವನ್ನೇ ಇತರರ ಸೇವೆಗಾಗಿ ಅರ್ಪಿಸಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಮರಣವು ಖಂಡಿತವಾದುದು. ಅದುದರಿಂದ ದುಷ್ಟಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಡಿಯುವುದಕ್ಕಿಂತ ಸತ್ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಮಡಿಯುವುದು ಉತ್ತಮ, ನಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನು ನಾವು ಐವತ್ತು ವರುಷಗಳು ನೂರು ವರುಷಗಳು ಎಳೆದುಕೊಂಡು ಜೀವಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಅನೇಕರಿಗೆ ಏನು? ಮರಣವೇ. ಹೌದು; ಅನೇಕ ಇತರ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಸಂಯೋಗದಿಂದ ಆಗಿರುವ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ವಸ್ತುವೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅಯಾ ಪದಾರ್ಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಲೇಬೇಕು. ಮರಣವನ್ನು ಹೊಂದಲೇಬೇಕು. ಜೀವಿಸ್, ಬುದ್ಧ, ಮಹಮ್ಮದ್ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಪಂಚದ ಶ್ರೇಷ್ಠಧರ್ಮ ಸ್ಥಾಪಕರ ದೇಹಗಳೆಲ್ಲಾ ಇದೇ ದಾರಿಯನ್ನು ಹಿಡಿದಿದೆ. ಅದುದರಿಂದ, ಎಲ್ಲವೂ ನಾಶವಾಗುತ್ತಿರುವ ಈ ನಶ್ವರವಾದ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಕಾಲವನ್ನು ಉತ್ತಮವಾಗಿ ವಿನಿಯೋಗಿಸಬೇಕೆಂದೂ, ಜೀವನದ ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ ಗುರಿಯು ದೇಹವನ್ನು ಇತರರ ಸೇವೆಗೆ ಅರ್ಪಿಸುವುದೇ ಆಗಿದೆಯೆಂದೂ ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಆದರೆ ನಾವು ಸೇವೆ ಮಾಡಲು ಅವಕಾಶ ಕೊಡದೆ, ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನು ಬಿತ್ತುವುದು ಈ ದೇಹವೆಂಬ ಭಾವನೆಯೂ, ದೇಹವನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ವಿಧದಿಂದಲೂ ತುಷ್ಟಿ ಪಡಿಸಿ ಉಳಿಸಿ ಕೊಳ್ಳಬೇಕೆಂಬ ಭಾವನೆಯೂ ಆಗಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನಾವು ಆತ್ಮ ದೇಹವೆಂಬ ಎಂಬ ನಂಬಿಕೆ ನಮಗೆ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿಯೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿಯೂ ಉಂಟಾದರೆ, ಆಗ ನಮಗೆ ಯಾರೂ ಶತ್ರುಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಸ್ವಾರ್ಥದ ಯೋಚನೆಗಳು ನಮ್ಮಿಂದ ಮರೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಾಗಕ್ಕೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಸತ್ತಂತೆಯೇ ನಾವು ಭಾವಿಸಬೇಕೆಂದು ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಅದೇ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣ. ನಿನ್ನ ಇಚ್ಛೆ ನಡೆಯಲಿ ಎಂಬುದರ ಅರ್ಥವಾದರೂ ಅದೇಯೆ. ನಮ್ಮ ದೌರ್ಬಲ್ಯ ಮತ್ತು ಆಸೆಗಳೂ ಭಗವಂತನ ಇಚ್ಛೆಯೆಂದು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಹೊಡೆದಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ನಮ್ಮ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಹೊಡೆದಾಟದಿಂದ ಕೂಡ ಬಳ್ಳಿಯದಾಗ



ಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದು ದೇವರ ಅಪಾರವಾದ ದಯೆಯಿಂದಲೇ ಹೊರತು ನಮ್ಮ ಯೋಗ್ಯತೆಯಿಂದಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ ಭಕ್ತನ ಅಭಿಪ್ರಾಯವು ತನಗಾಗಿ ಏನನ್ನು ಬಯಸುವುದೂ ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವುದೂ ಇಲ್ಲದುದಾಗಿರಬೇಕು. ಭಕ್ತನ ಹೃದಯದ ಆಳದಿಂದ ಈ ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಹೊರಡುತ್ತದೆ. "ಭಗವಂತ ಅವರು ನಿನ್ನ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ದೊಡ್ಡ ದೇವಾಲಯಗಳನ್ನು ಕಟ್ಟಿ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುತ್ತಾರೆ. ನಾನು ಬಡವ. ನನ್ನಲ್ಲಿ ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ನಾನು ನನ್ನ ಈ ದೇಹವನ್ನೇ ನಿನ್ನ ಪವಿತ್ರವಾದ ಪಾದಗಳಲ್ಲಿ ಅರ್ಪಿಸುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನನ್ನು ಬಿಡಬೇಡ ಭಗವಂತಾ" ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ಬಗೆಯಾದ ಶಾಶ್ವತವಾದ, ಭಗವಂತನಿಗಾಗಿ ಮಾಡಿದ ತ್ಯಾಗವೂ ಯಜ್ಞವೂ ಪ್ರಪಂಚದ ಧನ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯೆಗಳ ಕಾಣಿಕೆಗಳಿಗಿಂತ ಅನೇಕ ಪಾಲು ಉತ್ತಮವಾದುದು. ಭಕ್ತನ ಮನಸ್ಸಿನ ಶಾಂತಿಯು ಊಹಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು ಮತ್ತು ಅಮೌಲ್ಯವಾದುದು. ಈ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಭಕ್ತನು ಅಪ್ರಾತಿ ಕುಲ್ಯನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ಜಗತ್ತಿನ ಯಾವ ವಸ್ತುಗಳಲ್ಲೂ ಅವನಿಗೆ ಆಸೆಯಿರುವುದಿಲ್ಲ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ತನಗೆ ವಿರೋಧವಾದುದೇ ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಪವಿತ್ರವಾದ ಆತ್ಮಾರ್ಪಣದ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿ ಸಮಸ್ತವಾದ ಆಸೆ ಬಂಧನಗಳೂ ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗುತ್ತವೆ. ಆಗ ಉಳಿಯುವುದು ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣವಾದ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಪೂರ್ಣವಾದ ಪ್ರೇಮ ಮಾತ್ರ. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿಟ್ಟ ಈ ಪ್ರೇಮವು ಆತ್ಮನನ್ನು ಬಂಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಆತ್ಮದ ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧನಗಳನ್ನೂ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬಿಡಿಸುತ್ತದೆ.

## ೧೬ ಪರಜ್ಞಾನವೂ ಪರಭಕ್ತಿಯೂ ಎರಡೂ ಒಂದೇ

ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ನಮಗೆ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಜ್ಞಾನವನ್ನು ಕಲಿಸುತ್ತವೆ. ಅವೇ ಪರಾ (ಉತ್ತಮ) ಅಪರಾ (ಅಧಮ) ಜ್ಞಾನಗಳು. ಉಪನಿಷತ್ತುಗಳು ಹೇಳುವ ಉತ್ತಮ ಜ್ಞಾನಕ್ಕೂ ಭಕ್ತನ ಮೇಲು ದರ್ಜೆಯ ಪರಾಭಕ್ತಿಗೂ ಏನೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ. ಮುಂಡಕ ಉಪನಿಷತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಹೀಗೆ ಹೇಳಿದೆ. “ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವನ್ನು ಆರಿತವರು ತಿಳಿಯಲು ಅರ್ಹವಾದುದು ಪರಾಮತ್ತು ಅಪರ ಎಂಬ ಎರಡು ವಿಧವಾದ ಜ್ಞಾನಗಳು. ಇವುಗಳ ಪೈಕಿ ಅಪರಾ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಋಗ್‌ವೇದ, ಯಜುರ್ವೇದ, ಸಾಮವೇದ, ಅಥರ್ವವೇದ, ಶಿಕ್ಷಾ, ಕಲ್ಪ, ವ್ಯಾಕರಣ ನಿರುಕ್ತ ಜ್ಯೋತಿಷ ಇವುಗಳು ಸೇರಿವೆ. ಯಾವುದರಿಂದ ನಿರಾಕಾರನಾದ ಪರಮಾತ್ಮನನ್ನು ತಿಳಿಯಬಹುದೋ ಅದೇ ಪರಾಜ್ಞಾನ. ಅದುದರಿಂದ ಪರಾಜ್ಞಾನವು ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವೆಂದು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿ ತೋರಿಸಿದುದಾಯಿತು. ದೇವೀಭಾಗವತದಲ್ಲಿ ಉತ್ತಮವಾದ ಪರಾ ಭಕ್ತಿಯು ಹೀಗೆ ವರ್ಣಿತವಾಗಿದೆ. “ಒಂದು ಪಾತ್ರೆಯಿಂದ ಮತ್ತೊಂದು ಪಾತ್ರೆಗೆ ಎಣ್ಣೆಯನ್ನು ಹುಯ್ದರೆ ಅದು ಹೇಗೆ ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಒಂದೇ ಸಮವಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತದೋ ಹಾಗೆಯೇ ಮನಸ್ಸು ಬಿಡುವಿಲ್ಲದೆ ಭಗವಂತನನ್ನೇ ಕುರಿತು ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿದ್ದರೆ ಆಗ ಆ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ಪರಾಭಕ್ತಿ ಎಂದು ಹೆಸರು. ದೇವರಲ್ಲಿ ನಿಕಟವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನಿಟ್ಟು ನಮ್ಮ ಹೃದಯವನ್ನೂ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಅವನ ಕಡೆಗೆ ತಿರುಗಿಸುವುದು ಭಕ್ತಿಯ ಮೇಲಿನ ಮೆಟ್ಟಿಲು. ಇತರ ಬಗೆಯಾದ ಭಕ್ತಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಈ ಪರಾಭಕ್ತಿಗೆ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳಂತೆ. ಪರಾಭಕ್ತಿಗೆ ರಾಗಾನುಗಾ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾದಾಗ ಅವನ ಮನಸ್ಸು ಯಾವಾಗಲೂ ದೇವರನ್ನೇ ಧ್ಯಾನಿಸುತ್ತಿರುತ್ತದೆ. ಅವನಿಗೆ ಉಳಿದವುಗಳಾವುದೂ ಜ್ಞಾಪಕದಲ್ಲಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನು ದೇವರನ್ನು ಹೊರತು ಉಳಿದ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ಮನಸ್ಸಿನೊಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸುವುದಿಲ್ಲ.



ಇಲ್ಲ. ಅವನ ಆತ್ಮವು ಪರಿಶುದ್ಧವಾದುದಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಬಂಧನಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿಕೊಂಡು ಶಾಂತವೂ ಸ್ವತಂತ್ರವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಭಕ್ತನು ಮಾತ್ರ ದೇವರನ್ನು ಹೃದಯದಲ್ಲೇ ಪೂಜಿಸಲು ಶಕ್ತನು. ಅಂಥ ವನಿಗೆ ವಿಗ್ರಹ, ದೇವರ ಆಕಾರ, ಪುಸ್ತಕ, ನಿಯಮ ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಯಾವ ವಿಧದಿಂದಲೂ ಉಪಯೋಗಕ್ಕೆ ಬರದವಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಆದರೆ ದೇವರನ್ನು ಹೀಗೆ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವುದು ಸುಲಭವಲ್ಲ.

ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪ್ರೇಮವುಂಟೋ ಅಂತಹ ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ಮನುಷ್ಯರು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೆ. ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರತ್ಯುತ್ತರವಿಲ್ಲವೋ ಅಲ್ಲಿ ಬೇದಾಸೀಸ್ಯವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರತಿ ಪ್ರೇಮವು ದೊರಕದಿದ್ದರೂ, ತಾನು ಮಾತ್ರ ಪ್ರೀತಿಸುವ ಉದಾಹರಣೆಗಳೂ ಬಹಳ ವಿರಳವಾಗಿ ದೊರಕುತ್ತವೆ. ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರೇಮನ್ನು ನಾವು ಉದಾಹರಣೆಗಾಗಿ ಪತಂಗದ ಹುಳುವಿಗೆ ಬೆಂಕಿಯಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೇಮದೊಡನೆ ಹೋಲಿಸಬಹುದು. ಆ ಹುಳುವು ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿ ಅದರಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದು ಸಾಯುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಬೆಂಕಿಯನ್ನು ಹಾಗೆ ಪ್ರೀತಿಸುವುದೇ ಅದರ ಸ್ವಭಾವ. ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಪ್ರೀತಿಸುವುದು ಸ್ವಾರ್ಥವಿಲ್ಲದ ಪ್ರೇಮದ ಪರಾಕಾಷ್ಠೆಯ ನಿದರ್ಶನ. ಭಕ್ತಿಯ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಆ ಪ್ರೇಮವು ಹೊರಟಾಗ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಪರಾ ಭಕ್ತಿಯು ಸಿದ್ಧಿಸುತ್ತದೆ.

## ೧೭ ಪ್ರೇಮ ತ್ರಿಕೋಣ

ಪ್ರೇಮವು ತ್ರಿಕೋಣವೆಂಬುದಾಗಿಯೂ, ತ್ರಿಕೋಣದ ಮೂರು ಕೋಣಗಳಿಗೂ ಭಕ್ತಿಯ ಮೂರು ಗುಣಗಳು ಸಮಾನವೆಂಬುದಾಗಿಯೂ ಹೇಳಬಹುದು. ಮೂರು ಕೋಣಗಳಿಲ್ಲದೆ ತ್ರಿಕೋಣವು ಎಂದಿಗೂ ಆಗಲಾರದು. ಹಾಗೆಯೇ ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಮೂರು ಗುಣಗಳಿಲ್ಲದೆ ಸ್ವೈಚ್ಛವಾದ ಭಕ್ತಿಯು ಉಂಟಾಗಲಾರದು. ಈ ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ತ್ರಿಕೋಣದ ಮೊದಲನೇ ಕೋಣವೆಂದರೆ ಪ್ರೇಮವು ವ್ಯಾಪಾರದ ಸ್ವಭಾವದ್ದಲ್ಲ. ಎಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ

ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಅಪೇಕ್ಷೆಗಳೂ ಆಸೆಗಳೂ ಇವೆಯೋ ಅಲ್ಲಿ ಎಂದಿಗೂ ನೈಜವಾದ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾಗಲಾರದು. ಆಗ ಅದು ಬರಿಯ ಅಂಗಡಿ ವ್ಯಾಪಾರವಾಯಿತು. ಅದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಮಗೆ ದೇವರಿಂದ ಬಗೆ ಬಗೆಯ ಪ್ರಯೋಜನಗಳುಂಟಾಗಬೇಕೆಂಬ ನಿರೀಕ್ಷೆಯಿಂದೆಯೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ನೈಜವಾದ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾಗಲಾರದು. ತಮಗೆ ಪ್ರತಿಫಲಗಳುಂಟಾಗಲೆಂದು ಯಾರು ದೇವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೋ ಅಂಥವರು ಪ್ರತಿಫಲಗಳು ದೊರೆಯದಿದ್ದರೆ ಅವನನ್ನು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ವೂಜಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಪ್ರೀತಿಗೆ ಅರ್ಹನೆಂಬ ಒಂದೇ ಕಾರಣದಿಂದಲೇ ಭಕ್ತನು ಅವನನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಬೇರೆ ಆಸೆಗಳು ಇಲ್ಲ. ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಈ ದೈವೀಭಾವದ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಭಾವಗಳಿರುವುದಿಲ್ಲ. ನಾನೆಲ್ಲಾ ಈ ಕಥೆಯನ್ನು ಕೇಳಿದ್ದೇವೆ. 'ಒಬ್ಬ ರಾಜನು ಒಂದು ಸಲ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದಾಗ ಅಲ್ಲಿ ಒಬ್ಬ ಋಷಿಯು ಅವನ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬಿದ್ದನು. ಋಷಿಯೊಡನೆ ಮಾತನಾಡಿದ ನಂತರ ರಾಜನಿಗೆ ಋಷಿಯ ಜ್ಞಾನದಲ್ಲೂ ಪವಿತ್ರತೆಯಲ್ಲೂ ತುಂಬ ಗೌರವವುಂಟಾಯಿತು. ನನ್ನ ಕಾಣಿಕೆಗಳನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಿ ನನ್ನನ್ನು ಧನ್ಯನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ಋಷಿಯನ್ನು ಧೋರೆಯು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಋಷಿಯು ಅದಕ್ಕೆ ಒಪ್ಪಲಿಲ್ಲ. ಅವನು ಧೋರೆಯೇ ಕಾಡಿನ ಹಣ್ಣುಗಳು ನನಗೆ ಸಾಕು. ಬೆಟ್ಟಗಳಿಂದ ಹರಿದು ಬರುತ್ತಿರುವ ಝರಿಯ ನೀರು ನನಗೆ ಸಮೃದ್ಧಿಯಾಗಿದೆ. ಮರದ ತೊಗಟೆಗಳ ಉಡುಪು ನನಗೆ ಬೇಕಾದಷ್ಟಿದೆ. ಬೆಟ್ಟದ ಗವಿಗಳೆಲ್ಲಾ ನನ್ನ ಮನೆಗಳಾಗಿವೆ. ಹೀಗಿರುವಾಗ ನನಗೆ ನಿನ್ನಿಂದ ಲಾಗಲಿ ಇತರರಿಂದಾಗಲಿ ಕಾಣಿಕೆ ಯಾಕೆ ಬೇಕು?" ಎಂದನು. ಧೋರೆಯು "ಋಷಿಯೇ, ನನ್ನನ್ನು ಪುನೀತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಯಾದರೂ ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದು ನನ್ನ ಕೈಯಿಂದ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸಬೇಕು" ಎಂಬುದಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದನು. ಧೋರೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿಕೊಂಡುದರಿಂದ ಋಷಿಯು ಒಪ್ಪಿ ಅವನ ಅರಮನೆಗೆ ಹೋದನು. ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಋಷಿಗೆ ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವುದಕ್ಕೆ



ಮುಂಚೆ ಧೊರೆಯು ಈ ರೀತಿ ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸಿದನು.  
 “ದೇವರೆ ನನ್ನ ಸಂತಾನವೃದ್ಧಿಯಾಗಲಿ, ನನ್ನ ಐಶ್ವರ್ಯವು ಹೆಚ್ಚಲಿ,  
 ರಾಜ್ಯವು ವಿಸ್ತಾರವಾಗಲಿ, ನನ್ನ ದೇಹವು ಪೂರ್ಣಾರೋಗ್ಯದಿಂದ  
 ಇರಲಿ.” ಧೊರೆಯು ಪ್ರಾರ್ಥನೆಯು ಮುಗಿಯುವುದಕ್ಕೆ ಮುಂಚೆಯೇ  
 ಋಷಿಯು ಆರಮನೆಯನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಹೊರಟುಬಿಟ್ಟನು. ಅದನ್ನು  
 ನೋಡಿ ಧೊರೆಗೆ ಗಾಬರಿಯಾಯಿತು. ಋಷಿಯೇ ಕೊನೆಗೂ ನನ್ನ  
 ಕಾಣಿಕೆಯನ್ನು ಸ್ವೀಕರಿಸದೆಯೇ ಹೋಗುತ್ತಿಯಲ್ಲ? ಎಂದು ಕೇಳಿ  
 ದನು. ಆಗ ಋಷಿಯು ‘ಎಲೈ ಧೊರೆಯೇ, ನಾನು ತಿರುಕರಿಂದ ಭಿಕ್ಷೆ  
 ಬೇಡುವುದಿಲ್ಲ. ನೀನೇ ಭಿಕ್ಷುಕ. ನನಗೆ ಎನನ್ನು ತಾಸೆ ಕೊಡಬಲ್ಲೆ.  
 ಭಿಕ್ಷುಕನಿಂದಲೇ ಭಿಕ್ಷುವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವಷ್ಟು ನಾನು ಅವಿವೇಕಿ  
 ಯಲ್ಲ. ಹೋಗು ನನ್ನನ್ನು ಹಿಂಬಾಲಿಸಬೇಡ” ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳಿ  
 ಕಾಡಿಗೆ ಹೋದನು. ಮೇಲಿನ ಕತೆಯಿಂದ ಧಾರ್ಮಿಕ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ,  
 ಭಿಕ್ಷುಕರಿಗೂ ಭಕ್ತರಿಗೂ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ.  
 ದೇವರನ್ನು ಯಾವುದಾದರೂ ಪ್ರತಿಫಲಕ್ಕಾಗಿ ಕೊನೆಗೆ ಮೋಕ್ಷದ ಪ್ರತಿ  
 ಫಲಕ್ಕಾಗಿಯಾಗಲಿ ಪೂಜಿಸುವುದು. ಪ್ರೇಮದ ಉಚ್ಚವಾದ ಅದರ್ಶ  
 ವನ್ನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಇಳಿಸಿದಂತೆಯೇ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತ್ಯಾಶೆ  
 ಎಂಬುದು ಗೊತ್ತೇ ಇಲ್ಲ. ಅದು ಯಾವಾಗಲೂ ತನಗಾಗಿಯೇ ತಾನು  
 ಇರುತ್ತದೆ. ಭಕ್ತನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಪ್ರೀತಿಸದೆ ಇರಲು  
 ಅವನಿಂದ ಸಾಧ್ಯವೇ ಇಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನೀವು ಸುಂದರವಾದ ಒಂದು  
 ದೃಶ್ಯವನ್ನು ನೋಡಿದಾಗ ಅದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೀರಿ. ಆ  
 ದೃಶ್ಯದಿಂದ ಆಗ ನೀವು ಯಾವ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನೂ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಯೇ  
 ಆ ದೃಶ್ಯವೂ ನಿಮ್ಮಿಂದ ಯಾವ ಪ್ರತಿಫಲವನ್ನೂ ಬಯಸುವುದಿಲ್ಲ.  
 ಅದರೂ ಆ ದೃಶ್ಯವು, ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಉದ್ವೇಗಗಳನೆಲ್ಲಾ ಶಮನಮಾಡಿ  
 ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆನಂದದ ಸ್ಥಿತಿಗೆ ತರುತ್ತದೆ. ಅದು ನಿಮಗೆ ಶಾಂತಿ  
 ಯನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ನಿಮ್ಮ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಒಂದು ಬಗೆಯ ದೇವ  
 ತ್ವದ ಆನಂದಕ್ಕೆ ಏರಿಸಿ, ಆ ಕಾಲದ ಮಟ್ಟಿಗಾದರೂ ನೀವು ಮನುಷ್ಯತ್ವ

ವನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಲ್ಲುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸೈಜವಾದ ಪ್ರೇಮದ ಸ್ವಭಾವವು ಆ ಬಗೆಯದಾಗಿದೆ. ಆ ಸ್ವಭಾವವೇ ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ತ್ರಿಕೋಣದ ಮೊದಲನೆ ಕೋಣವು. ಅದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಏನನ್ನೂ ಕೇಳಬೇಡಿ. ನೀವು ಯಾವಾಗಲೂ ದಾತರಾಗಿಯೇ ಇರಿ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವನ್ನೆಲ್ಲಾ ದೇವರಲ್ಲಿ ಇಡಿ. ಆದರೆ ಅವನಿಂದಲೂ ಏನನ್ನೂ ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಕೇಳಬೇಡಿ.

ಪ್ರೇಮ ತ್ರಿಕೋಣದ ಎರಡನೆಯ ಕೋಣವು ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಭಯವೆಂಬುದಿಲ್ಲವೆಂಬುದು. ಭಯದಿಂದ ಯಾರು ದೇವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾರೋ ಅವರು ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಬಹಳ ಕೀಳಾದವರು; ಮನುಷ್ಯತ್ವವು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಇಲ್ಲದವರು. ಎಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷೆಯಾಗುವುದೋ ಎಂಬ ಭಯದಿಂದ ಅವರು ದೇವರನ್ನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅವರ ಅಭಿಪ್ರಾಯದಲ್ಲಿ ದೇವರು ಒಂದು ಕೈನಲ್ಲಿ ಚಾವಟಿಯನ್ನೂ ಮತ್ತೊಂದು ಕೈನಲ್ಲಿ ರಾಜದಂಡವನ್ನೂ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡಿರುವ ವ್ಯಕ್ತಿ. ತಾವು ಅವನ ಅಜ್ಜಿಯನ್ನು ಪಾಲಿಸದಿದ್ದರೆ ಚಾವಟಿಯಿಂದ ಎಟುಬೀಳಬಹುದೆಂದು ಅವರಿಗೆ ಭಯ. ದೇವರನ್ನು ಹೀಗೆ ಶಿಕ್ಷೆಯ ಭಯದಿಂದ ಪೂಜಿಸುವುದು ಬಹಳ ಹೀನವಾದುದು. ಅದಕ್ಕೆ ದೇವರ ಪೂಜೆ ಎಂಬ ಹೆಸರಿದ್ದರೆ, ಅದು ಪೂಜೆಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅತ್ಯಂತ ಕೆಳತರಗತಿಯದು ಮತ್ತು ಒರಟಾದುದು. ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಭಯವು ಇರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವೂ ಕೂಡ ಹೇಗೆ ಇರಬಲ್ಲದು? ಪ್ರೇಮವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ಭಯಗಳನ್ನೂ ಜಯಿಸುತ್ತದೆ. ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಿಂದ ತಾವು ಪೃಥಕ್ಕಾಗಬೇಕೆಂಬ ಸ್ವಾರ್ಥ ಭಾವನೆಯಿಂದ ಭಯವು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ನನ್ನ ಮನಸ್ಸನ್ನು ನಾನು ಹೆಚ್ಚುಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಸಂಕುಚಿತವಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಷ್ಟೂ ನನ್ನ ಭಯವು ಹೆಚ್ಚುತ್ತದೆ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತಾನು ಕೇವಲ ಅಪ್ರಯೋಜಕನೆಂಬ ಭಾವನೆಯು ಬಂದರೆ ಭಯವು ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿಯೇ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಬಗೆಯಾಗಿ ನೀವು ಎಷ್ಟು ಕಡಮೆಯಾಗಿ ಯೋಚಿಸುತ್ತೀರೋ ನಿಮ್ಮ ಭಯವೂ ಅಷ್ಟೇ ಕಡಮೆಯಾಗುತ್ತದೆ.



ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಿಯವರೆಗಾದರೂ ಸ್ವಲ್ಪವಾದರೂ ಭಯವಿರುವುದೋ ಅಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ಉಂಟಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಭಯವೂ ಪ್ರೇಮವೂ ಎಂದಿಗೂ ಎಲ್ಲೂ ಒಟ್ಟಾಗಲಾರವು. ಆದುದರಿಂದ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವವರು ಅವನನ್ನು ಕಂಡರೆ ಎಂದಿಗೂ ಭಯ ಪಡುವವರಲ್ಲ. ದೇವರ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನು “ದೇವರ ಹೆಸರನ್ನು ಅನವಶ್ಯಕವಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಬೇಡ” ಎಂದು ಹೇಳುವವರನ್ನು ಕಂಡು ನಗುತ್ತಾನೆ. “ಪ್ರೇಮದ ಮತದಲ್ಲಿ ನಾಸ್ತಿಕತೆ ಎಲ್ಲಿ ಬಂತು?” ಎಂದು ಅವನು ಕೇಳುತ್ತಾನೆ. ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ ದೇವರ ಹೆಸರನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಉಚ್ಚರಿಸಿದರೆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಅಷ್ಟು ಒಳ್ಳೆಯದು. ಆದುದರಿಂದ ದೇವರ ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನು ದೇವರ ಹೆಸರನ್ನು ಪದೇಪದೇ ಉಚ್ಚರಿಸುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ದೇವರನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುತ್ತಾನೆ.

ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮ ತ್ರಿಕೋಣದ ಮೂರನೆಯ ಕೋಣವು ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಕಕ್ಷೆಯಿಲ್ಲ ಎಂಬುದರಲ್ಲಿದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಭಕ್ತನ ಅತ್ಯುಚ್ಚವಾದ ಧೈಯವು ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿದೆ. ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ವಿಷಯವಾದ ವಸ್ತುವೇ ನಮ್ಮ ಉಚ್ಚ ಧೈಯವಾಗುವವರೆಗೆ ಪ್ರೇಮವು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವುದೇ ಇಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರೇಮವು ಅನೇಕವೇಳೆ ಅಯೋಗ್ಯಪಾತ್ರಗಳಿಗೂ, ತಪ್ಪುದಾರಿಗಳಿಗೂ ಹರಿಯಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರೀತಿಸುವವನಿಗೆ ಆ ವಸ್ತುವೇ ಅವನ ಉಚ್ಚ ಧೈಯ. ಒಬ್ಬನು ಅತ್ಯಂತ ನೀಚನನ್ನೂ ಮತ್ತೊಬ್ಬನು ಮಹನೀಯನನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರೇಮದ ಎಲ್ಲಾ ಸಂದರ್ಭಗಳಲ್ಲೂ ಧೈಯವನ್ನೇ ಪ್ರೀತಿಸುವುದೇ ಹೊರತು ಬೇರೆ ಇಲ್ಲ. ಮನುಷ್ಯನ ಅತ್ಯುಚ್ಚವಾದ ಧೈಯಕ್ಕೆ ದೇವರೆಂದು ಹೆಸರು. ಬುದ್ಧಿವಂತನಿಗೂ ದಡ್ಡನಿಗೂ, ಸನ್ಯಾಸಿಗೂ ಪಾಪಿಗೂ, ಪುರುಷರಿಗೂ ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೂ ಉಚ್ಚ ಧೈಯವು ದೇವರೇ. ಸೌಂದರ್ಯ, ಗಾಂಭೀರ್ಯ, ದರ್ಪ ಮುಂತಾದವುಗಳ ಒಟ್ಟು ಫಲವು ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಅರ್ಹವಾದ ಮತ್ತು ಪ್ರಿಯನಾದ ದೇವರ ಧೈಯವನ್ನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಉಂಟುಮಾಡುತ್ತವೆ. ಆ ಧೈಯಗಳು ಒಂದಲ್ಲ ಒಂದು ರೂಪದಲ್ಲಿ

ಎಲ್ಲಾ ಮನುಷ್ಯರ ಮನಸ್ಸುಗಳಲ್ಲೂ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಇದ್ದೇ ಇರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಅವೇ ಮನುಷ್ಯನ ಮನಸ್ಸಿನ ಕೆಲವು ಭಾಗವನ್ನೂ ಆವರಿಸಿರುತ್ತವೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಜೀವನದ ಮತ್ತು ಸ್ವಭಾವದ ಎಲ್ಲಾ ಚಲನ ವಲನಗಳೂ ನಿತ್ಯಜೀವನದಲ್ಲಿ ಆ ದೇವರೆಂಬ ಧೈಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ಹೋರಾಟಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ನಮ್ಮ ಸುತ್ತ ನಮ್ಮ ಕಣ್ಣಿಗೆ ಬೀಳುವವರ ಚಲನವಲನಗಳೆಲ್ಲಾ, ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವ ಆ ಧೈಯಗಳು ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬರುವ ಪ್ರಯತ್ನಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿರುವುದು ಹೊರಕ್ಕೆ ಹೊಮ್ಮಿ ಬರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುತ್ತದೆ. ಧೈಯದ ಸರ್ವಶಕ್ತವಾದ ಈ ಬಲವೇ ಮನುಷ್ಯ ಜಾತಿಯ ಎಲ್ಲಾ ಜನರ ಮನಸ್ಸನ್ನು ಆಳತಕ್ಕ ಉದ್ದೇಶವೆಂದು ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಬಹುಶಃ ನೂರಾರು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾವಿರಾರು ವರುಷಗಳು ಹೋರಾಡಿದ ಮೇಲೆ, ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಒಳಗಿನ ಧೈಯಕ್ಕೆ ಅನುಸಾರವಾಗಿ ಹೊರಗಿನ ಜೀವನವನ್ನೂ ಸಂದರ್ಭಗಳನ್ನೂ ಸರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕೆ ಸಾಧ್ಯ ಎಲ್ಲವೆಂಬುದು ಅವನಿಗೆ ಗೊತ್ತಾಗಬಹುದು. ಅನಂತರ ಅವನು ತನ್ನ ಧೈಯಗಳನ್ನು ಬಲಾತ್ಕಾರವಾಗಿ ಹೊರಗಿನ ಪ್ರಪಂಚದ ಮೇಲೆ ಹೇರಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ಆ ಧೈಯವನ್ನೇ ಪ್ರೇಮದ ಅತ್ಯಂತ ಎತ್ತರವಾದ ಮಟ್ಟದಿಂದ ವೂಡಿಸುತ್ತಾನೆ.

ಆದರ್ಶಪೂರ್ಣವಾದ ನಿರ್ದೋಷವಾದ ಧೈಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಕಡಿಮೆಯ ಆದರ್ಶಗಳೂ ಸಮಾವೇಶವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಪ್ರಿಯನು ಇತಿಯೊವ್ ಎಂಬುವಳ ಭ್ರೂಭಂಗಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಲೆನ್ ಎಂಬುವಳ ಸೌಂದರ್ಯವನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಾನೆಂಬ ವಾಕ್ಯದ ಸತ್ಯವನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಒಪ್ಪುತ್ತಾರೆ. ದೂರದಿಂದ ಪ್ರೇಕ್ಷಕನಾಗಿ ನಿಂತು ನೋಡುವವನಿಗೆ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವು ತಪ್ಪು ದಾರಿ ಹಿಡಿದಿದೆಯೆಂಬುದು ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಪ್ರಿಯನಿಗೆ ತನ್ನ ಹೆಲೆನ್ ಕಾಣುತ್ತಾಳೆಯೆ ಹೊರತು ಇತಿಯೊವ್ ಕಾಣುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ, ಪ್ರೇಮದ ವಸ್ತುವು ಹೆಲೆನ್ ಆಗಲಿ ಅಥವಾ ಇತಿಯೊವ್ ಆಗಲಿ ಪ್ರಿಯನ ಆದರ್ಶವು ಕೇಂದ್ರೀಕೃತವಾಗುವ ಸ್ಥಳವೇ ಅದು.



ಪ್ರಪಂಚವು ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸತಕ್ಕ ವಸ್ತುವಾವುದು? ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಈ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ, ಪರಿಪೂರ್ಣವೂ ಸಿದ್ಧೋಷವೂ ಆದ, ಭಕ್ತನ ಗುರಿಯಾದ ಪ್ರೇಮಪುರುಷನನ್ನು ಅಲ್ಲ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಸಾಧಾರಣವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ ಪುರುಷರೂ ಪೂಜಿಸುವ ಆದರ್ಶವು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುವೇ ಆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ಸ್ತ್ರೀಯೂ ಪುರುಷನೂ ತನ್ನ ಆದರ್ಶವನ್ನೇ ಪ್ರಪಂಚಕ್ಕೆ ಬೆಳೆಸಿ ಅದರ ಮುಂದೆ ಅಡ್ಡಬೀಳುತ್ತಾನೆ. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಕ್ರೂರರೂ ರಕ್ತದಾಹವುಳ್ಳವರೂ, ತಮ್ಮಂತೆಯೇ ಇರುವ ದೇವರನ್ನು ಉಹಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ. ಅದೇ ಅವರಿಗೆ ನೈಸರ್ಗಿಕವಾದುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ತಮ್ಮ ಉಚ್ಚ ದ್ವೇಷವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪೂಜಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ. ಸಾತ್ವಿಕರಾದವರಿಗೆ ದೇವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಮಹತ್ತಾದ ಭಾವನೆಗಳಿರುವುದಕ್ಕೂ, ಅವರ ಭಾವನೆಗಳು ಇತರರ ಭಾವನೆಗಳಿಂದ ಅಷ್ಟು ಮಟ್ಟಿಗೆ ಭಿನ್ನವಾಗಿರುವುದಕ್ಕೂ ಇದೇ ಮುಖ್ಯ ಕಾರಣ.

## ೧೮ ಪ್ರೇಮರೂಪನಾದ ಭಗವಂತನು ಸ್ವತಃಸಿದ್ಧನು

ಸ್ವಾರ್ಥವನ್ನೂ, ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ವಿನಿಮಯದ ಮಟ್ಟವನ್ನೂ ಮೀರಿ, ದೇವರ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಲ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಭಯರಹಿತನಾಗಿರುವ ಭಕ್ತನ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ಇನ್ನು ಯೋಚಿಸೋಣ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂಥವನು ಆ ದೊಡ್ಡ ದೇವರಿಗೆ ಕೂಡ “ನನ್ನದನ್ನೆಲ್ಲಾ ನಾನು ನಿನಗೆ ಕೊಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ. ಇನ್ನು ನನ್ನದೆನ್ನುವುದು ಏನೂ ಇಲ್ಲ. ಆದರೂ ನಿನ್ನಿಂದ ನಾನು ಏನನ್ನೂ ಅಪೇಕ್ಷಿಸುವುದಿಲ್ಲ” ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಮನುಷ್ಯನು ಆ ಮೇಲಿನ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿದಾಗ ಅವನು ಸಂಕುಚಿತ ಸ್ವಭಾವದವನೂ ಪಕ್ಷಪಾತಿಯೂ ಆಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಪೂರ್ಣವೂ ಸಿದ್ಧೋಷವೂ ಮೇರೆಯಿಲ್ಲದುದೂ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯೂ ಆದ ಪ್ರೇಮವಾಗುತ್ತದೆ. ಆ ಮಹತ್ತಾದ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಯಾವ ಗುರುತು,

ವಿಗ್ರಹಗಳ ಸಹಾಯವೂ ಇಲ್ಲದೆ ಅವನು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ. ಹೀಗೆ ತಾನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡ ಸರ್ವವ್ಯಾಪಿಯಾದ ಪ್ರೇಮನೆಂಬ ಧೈಯದ ಪೂಜೆಯೇ ಭಕ್ತಿಯ ಅತ್ಯುತ್ಕೃಷ್ಟ ಸ್ವರೂಪವು. ಇತರ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲವೂ ಆ ಗುರಿಯನ್ನು ಸಾಧಿಸುವ ದಾರಿಯಲ್ಲಿಯ ಮೆಟ್ಟಿಲುಗಳು ಮಾತ್ರ. ಪ್ರೇಮದ ಧರ್ಮವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವುದರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಉಂಟಾಗತಕ್ಕ ಎಲ್ಲಾ ಜಯಗಳೂ, ಅಪಜಯಗಳೂ ಕೂಡ ಆ ಧೈಯಸಾಧನೆಯ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿದವುಗಳೇ ಆಗಿವೆ. ಭಕ್ತನು ಒಂದಾದಮೇಲೆ ಒಂದರಂತೆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಅವುಗಳ ಮೇಲೆ ತನ್ನ ಧೈಯಗಳನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಿದಾಗ, ವಿಶಾಲವಾಗುತ್ತಿರುವ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮದ ಆದರ್ಶಕ್ಕೆ ಅವು ಸಾಕಾಗುವುದಿಲ್ಲವೆಂದು ಭಕ್ತನಿಗೆ ಅನುಭವದಿಂದ ಗೊತ್ತಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವನು ಆ ವಸ್ತುಗಳನ್ನು ತಿರಸ್ಕರಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕೊನೆಗೆ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಬಾಹ್ಯವಸ್ತುಗಳ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಧೈಯವನ್ನು ಸಾಧಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವೆಂಬುದೂ ಧೈಯದೊಂದಿಗೆ ಹೋಲಿಸಿದರೆ ಅವು ಕೇವಲ ಅಲ್ಪವಾದವುಗಳೆಂದೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿಯಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಕಾಲದೊಳಗೆ ಮಹತ್ತರವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನೂ ಧೈಯದ ರೂಪದಲ್ಲೇ ಅನುಭವಿಸಿ ಸಾಧಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಶಕ್ತಿಯುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವನಿಗೆ ಪ್ರೇಮವೇ ಸತ್ಯವೂ ಸಜೀವವೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆಗ ಅವನ ಪಾಲಿಗೆ ದೇವರು ಕೇವಲ ಪ್ರೇಮಮಯನಾಗಿ ಪ್ರೇಮವೇ ಆಗಿ ಇರುತ್ತಾನೆ. ಅವನನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಆತ್ಮಗಳ ಒಳಗೂ ಕಂಡ ಭಕ್ತನು ಅನಂದದಿಂದ ಈ ರೀತಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ.

“ಓ ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಂತನೆ, ಯಾರೂ ಗಂಡನನ್ನು ಅವನು ಗಂಡನೆಂದು ಪ್ರೀತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಗಂಡನಲ್ಲಿರುವ ನಿನಗಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದು. ಓ ಪ್ರಿಯನಾದ ಭಗವಂತನೆ, ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಯಾರೂ ಹೆಂಡತಿಗಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹೆಂಡತಿಯಲ್ಲಿರುವ ನಿನಗಾಗಿ ಹೆಂಡತಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದು.”

ಮನುಷ್ಯನ ಎಲ್ಲಾ ಕೆಲಸಗಳಲ್ಲೂ ಅವನನ್ನು ಪ್ರೇರಿಸುವ ಶಕ್ತಿಯು ಸ್ವಾರ್ಥವೇ ಎಂದು ಕೆಲವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ. ಅದೂ ಕೂಡ ಪ್ರೇಮವೇ. ಆದರೆ ಅದನ್ನು ಪೃಥಕ್ಕರಿಸುವುದರಿಂದ ಅದು ನೀಚವಾದುದಾಗಿದೆ.



ನಾನು ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವೂ ಪೂರ್ಣವೂ ಎಂದು ನನ್ನ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಾಗ ನನ್ನಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸ್ವಾರ್ಥವೂ ಉಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಆದರೆ ನಾನು ಅಲ್ಪನೆಂದೂ ನನಗೂ ಆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಕ್ಕೂ ಯಾವ ಸಂಬಂಧವೂ ಇಲ್ಲವೆಂದು ನಾನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಯೋಚಿಸಿದರೆ ಆಗ ನನ್ನ ಪ್ರೇಮವು ಸಂಕುಚಿತವೂ ಬಂದೇ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸುವುದೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮದ ಅವರಣವನ್ನು ಹೆಚ್ಚು ಸಂಕುಚಿತ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಆ ತಪ್ಪು ಗಟ್ಟಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿರುವ ವಸ್ತುಗಳೆಲ್ಲಾ ದೈವಿಕವಾದವುಗಳು. ಅವುಗಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕು. ಪೂರ್ಣವಾದುದನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದರೆ ಭಾಗಗಳನ್ನೂ ಪ್ರೀತಿಸಿದಂತಾಗುವದೆಂಬುದನ್ನೂ ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಭಕ್ತಿಯ ತುದಿಯನ್ನು ಮುಟ್ಟಿದ ಯೋಗಿಗಳಿಗೆ ಈ ಪೂರ್ಣತೆಯೇ ದೇವರು. ದೇವರನ್ನು ಸ್ವರ್ಗದಲ್ಲಿರುವ ತಂದೆಯೆಂದೂ ಸೃಷ್ಟಿಸ್ಥಿತಿಲಯಗಳಿಗೆ ಕಾರಣನೆಂದೂ ಪೂಜಿಸುವುದೂ ಇತರ ವೇದಗಳೂ ಮಂತ್ರಗಳೂ ತತ್ವಗಳೂ ಅವರ ಪಾಲಿಗೆ ಅರ್ಥವಿಲ್ಲದವು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರು ತಮ್ಮ ಮಹತ್ತರವಾದ ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲೂ ಅವುಗಳನ್ನು ಮೀರಿ ನಿಂತಿದ್ದಾರೆ. ಹೃದಯವು ತೊಳೆದು ಪರಿಶುದ್ಧವಾಗಿ ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ದಿವ್ಯಾಮೃತವು ಅದರಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವಾಗ ದೇವರು ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ಭಾವ ಮಾತ್ರ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ಭಾವಗಳು ಅಲ್ಪವೂ ಅಯೋಗ್ಯವೂ ಸಂಕುಚಿತವೂ ಆಗಿ ತಿರಸ್ಕೃತವಾಗುತ್ತವೆ. ಇದೀಗ ಪರಾಭಕ್ತಿಯ ಮಹಿಮೆ. ಪರಾಭಕ್ತನು ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದೆ ದೇವರನ್ನು ನೋಡಲು ದೇವಸ್ಥಾನಕ್ಕೂ 'ಜರ್ಚಿ'ಗೂ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ದೇವರನ್ನು ಎಲ್ಲಾ ಕಡೆಗಳಲ್ಲೂ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಭಕ್ತನಿಗೆ ಭಗವಂತನು ದೇವಸ್ಥಾನದ ಒಳಗೂ, ಹೊರಗೂ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಯೋಗಿಯ ಯೋಗದಲ್ಲಿ ದುಷ್ಟನ ದೌಷ್ಟ್ಯದಲ್ಲಿ ಕಾಣುತ್ತಾನೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ದೇವರನ್ನು ತನ್ನ ಹೃದಯಸಿಂಹಾಸನದಲ್ಲಿ ಶಾಶ್ವತವಾಗಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಆ ಪ್ರೇಮದ ಜ್ಯೋತಿಯು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವಂತೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುತ್ತಾನೆ.

## ೧೯ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಅನ್ವಯಿಸಿರುವ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಪ್ರಕಾರಗಳು

ಪರಾಭಕ್ತಿಯ ಆದರ್ಶದ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಮನುಷ್ಯರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ  
ವಿವರಿಸುವುದು ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು. ಆದರ ಆಪಾರವಾದ ಸೊಬಗನ್ನೂ  
ಪರಿಪೂರ್ಣತೆಯನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸಿ ತಿಳಿಯಲು ಮನುಷ್ಯರ ಮಹತ್ತರ  
ವಾದ ಉಪನಾಶಕ್ತಿಗೂ ಅಸಾಧ್ಯವಾದುದು. ಆದಾಗ್ಯೂ ಆ ಪ್ರೇಮ  
ಧರ್ಮದ ಅನುಯಾಯಿಗಳು ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮದ  
ಉಚ್ಚ ಮತ್ತು ನೀಚ ಆದರ್ಶಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ತಿಳಿಯಲು ಮನುಷ್ಯರ  
ಭಾಷೆಯನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿದವರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಅಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲ. ಅನೇಕ  
ಪ್ರಕಾರದ ಮನುಷ್ಯನ ಪ್ರೇಮವೇ ವರ್ಣನಾತೀತವಾದ ದೈವಿಕವಾದ  
ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರತಿರೂಪಾದಂತಾಗಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ದೈವಿಕವಿಚಾರಗಳನ್ನು  
ಕುರಿತು ತನ್ನ ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಯೋಚಿಸಬಲ್ಲನು; ಅನ್ಯಕ್ತವಾದುದು  
ದನ್ನು ವ್ಯಕ್ತವಾದುದರಿಂದ ಮಾತ್ರ ವಿವರಿಸಬಲ್ಲನು. ನಮಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಾಂ  
•ಡವು ಸಾಕಾರದ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬರೆದಿರುವ ಸಿರಾಕಾರ. ಆದುದರಿಂದ  
ಭಕ್ತರು ದೇವರನ್ನೂ ಪೂಜೆಯನ್ನೂ ಕುರಿತು ಹೇಳುವಾಗ ಮನುಷ್ಯ  
ಪ್ರೇಮದ ಸಾಮಾನ್ಯವಾದ ಮಾತುಗಳನ್ನೇ ಉಪಯೋಗಿಸಿಕೊಳ್ಳುವರು.  
ಪರಾಭಕ್ತಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಬರೆದ ಕೆಲವು ಶ್ರೇಷ್ಠಲೇಖಕರು ಪರಾಭಕ್ತಿ  
ಯನ್ನು ಈ ಮುಂದೆ ಕಂಡಂತೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ. ದೇವರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮವನ್ನು  
ತೋರಿಸುವ ಅತ್ಯಂತ ಕೀಳುದರ್ಜೆಯ ಪ್ರೇಮವು ಶಾಂತ ಸ್ವಭಾವದ  
ಪ್ರೇಮ. ಭಕ್ತನು ಪ್ರೇಮದ ಕಾವು ಇಲ್ಲದೆ, ವಿಗ್ರಹ ವ್ರತ ನಿಯಮಾದಿ  
ಗಳಿಗಿಂತ ಸ್ವಲ್ಪ ಉತ್ತಮವಾದ ಸಾಧಾರಣವಾದ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ದೇವ  
ರನ್ನು ಪೂಜಿಸುವುದು. ಹುಚ್ಚು ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರವಾಹವಿಲ್ಲದಿರುವುದು.  
ಇದಕ್ಕೆ ಶಾಂತತಾ ಎಂದು ಹೆಸರು. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಕೆಲವರು ನಿಧಾನವಾಗಿ  
ನಡೆಯುವುದನ್ನೂ ಉಳಿದ ಕೆಲವರು ಜಿರುಗಾಳಿಯಂತೆ ಹೋಗುವ  
ದನ್ನೂ ನಾವು ನೋಡಿದ್ದೇವೆ. ಶಾಂತ ಭಕ್ತನು ಮೊದಲನೆಯ ಗುಂಪಿಗೆ



ಸೇರಿದವನು. ಮುಂದಲ ಮೇಲಿನ ತರಗತಿಯ ಪ್ರೇಮವು ದಾಸ್ಯಪ್ರೇಮ. ಮನುಷ್ಯನು, ತಾನು ದೇವರಲ್ಲಿ ಅವನ ದಾಸನಾಗಿ ಅತ್ಯಂತ ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಅವನನ್ನು ಸೇವಿಸುವುದೇ ದಾರಿಯೆಂದು ಭಕ್ತನಿಗೆ ತೋರಿದಾಗ ಅವನಿಗೆ ದಾಸ್ಯಪ್ರೇಮವೇ ಅದರ್ಶವಾಗುತ್ತದೆ.

ಮುಂದಲ ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರಕಾರವು ಸಖ್ಯ ಅಥವಾ ಸ್ನೇಹ ಎಂಬುದು. ಪ್ರೇಮದ ಈ ಅದರ್ಶವನ್ನು ಅನುಲಂಛಿಸುವ ಭಕ್ತನು ದೇವರಿಗೆ “ನೀನೆ ನಮ್ಮ ಬಂಧು. ನೀನೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರೀತಿಯ ಮಿತ್ರ” \* ಎಂಬುದಾಗಿ ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ತನ್ನ ಮಿತ್ರನು ತನ್ನನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ದಂಡಿಸುವುದಿಲ್ಲವೆಂದೂ ತನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೇ ಪ್ರಯತ್ನಿಸುವನೆಂದೂ ಅವನಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವುದರಿಂದ ಅವನು ದೇವರ ಎದುರಿಗೆ ತನ್ನ ಹೃದಯವನ್ನು ಬಿಚ್ಚುತ್ತಾನೆ. ದೇವರಿಗೂ ಭಕ್ತನಿಗೂ ಇರುವ ಈ ಸಖ್ಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನಿಗೂ ಅವನ ಸ್ನೇಹಿತನಿಗೂ ಇರುವ ಸಮಾನಸ್ಕಂಧತೆ ಮತ್ತು ಪರಸ್ಪರ ಅನುರಾಗವೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಈ ಜಗಿಯ ಭಕ್ತಿಯು ಭಕ್ತನ ಅದರ್ಶವಾದಾಗ ಅವನ ಹೃದಯದಿಂದ ಭಗವಂತನ ಸನ್ನಿಧಿಗೆ ಪ್ರೇಮವು ಹೀಗೆ ಪ್ರವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಸಖ್ಯ ಪ್ರೇಮವು ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಗುವುದರಿಂದ ಭಗವಂತನು ನಮ್ಮ ಸಮೀಪದಲ್ಲಿರುವ ಮಿತ್ರನೇ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ನಾವು ನಮ್ಮ ಹೃದಯದೊಳಗಿನ ಎಲ್ಲಾ ರಹಸ್ಯವಾದ ಯೋಚನೆಗಳನ್ನೂ ಭಯವಿಲ್ಲದೆ ಧೈರ್ಯದಿಂದ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು ಭಗವಂತನು, ಈ ಜೀವನವೆಂಬ ಆಟದಲ್ಲಿ ಒಡನಾಡಿಯಾದ ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯನಾದ ಸಮಾನನಾದ ಮಿತ್ರನಾಗುತ್ತಾನೆ.

ನಾವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಈ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನೊಂದಿಗೆ ಆಡುತ್ತ ಇದ್ದೇವೆಂದು ಬೇಕಾದರೆ ಹೇಳಬಹುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮ ಆಟವನ್ನೂ ಹಿರಿಯರು ತಮ್ಮ ಆಟವನ್ನೂ ಆಡುವಂತೆ ಭಗವಂತನು ತನ್ನ ಆಟವನ್ನೂ ಆಡುತ್ತಾನೆ. ಆ ಆಟಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅವನು ಜಗತ್ತನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಬೇರೆ ಉದ್ದೇಶಗಳನ್ನು ಹೇಳಲು

\* ತ್ವಮೇವ ಬಂಧುರ್ದ ಸಖಾತ್ವಮೇವ ( ಪಾಂಡವ ಗೀತಾ )

ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವನು ಪೂರ್ಣನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಾದುದು ಯಾವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಅವನು ಯಾತಕ್ಕೆ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುತ್ತಾನೆ? ನಾವು ಕಾರ್ಯೋನ್ಮುಖರಾಗುವುದು ಕೆಲವು ಆಸೆಗಳನ್ನು ಪೂರೈಸಿಕೊಳ್ಳುವುದಕ್ಕಾಗಿ. ಆಸೆಯಿರುವ ಕಡೆ ಆಪೂರ್ಣತೆಯಿದೆ ಎಂಬುದು ಸಿದ್ಧ. ದೇವರು ಪೂರ್ಣನಾಗಿ ಅವನಿಗೆ ಯಾವ ಆಸೆಯೂ ಇಲ್ಲದ ಮೇಲೆ ಅವನು ಯಾವಾಗಲೂ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲೇ ನಿರತನಾಗಿ ಯಾಕೆ ಈ ಸೃಷ್ಟಿಯನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಇರಬೇಕು? ಇದರಲ್ಲಿ ಅವನ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ದೇವರು ಈ ವಿಶ್ವವನ್ನು ಯಾವುದೋ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡಿರುವನೆಂದು ನಾವು ಕೇಳುವ ಕಥೆಗಳು ಬಹಳ ಸೊಗಸಾದ ಕಥೆಗಳಿವೆ. ಆದರೆ ಅವು ಬರಿಯ ಕಥೆಗಳೇ ಹೊರತು ಮತ್ತೆ ಬೇರೆ ಅಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಪ್ರಪಂಚವು ಭಗವಂತನ ಆಟಕ್ಕಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾವುದಕ್ಕೂ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿಲ್ಲ. ಆ ಸೃಷ್ಟಿಯು ಮುಂದುವರಿಯುತ್ತಿರುವುದೂ ಅದೇ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕಾಗಿ. ಹೌದು. ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲಾ ಅವನಿಗೆ ಹಿತವಾದ ವಿನೋದವೇ ಆಗಿರಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದಲೇ ಭಕ್ತನು ದೇವರು ನಿನ್ನ ಆಟದ ಒಡನಾಡಿಯೆಂದು ತಿಳಿ. ಬಂದುದೆಲ್ಲವೂ ಆತನ ಆಟವೆಂದು ಸಂತೋಷದಿಂದ ಅನುಭವಿಸು. ನೀನು ದರಿದ್ರನಾಗಿದ್ದರೆ ಅದೂ ವಿನೋದವೆಂದು ಅನುಭವಿಸು. ನೀನು ಧನಿಕನಾಗಿದ್ದರೆ ಆ ವಿನೋದವನ್ನೂ ಅನುಭವಿಸು. ಅಪಾಯವು ಬಂದರೆ ಒಳ್ಳೆ ವಿನೋದವೆಂದು ಅನುಭವಿಸು. ಸುಖವು ಬಂದರೆ ಇನ್ನೂ ಹೆಚ್ಚು ವಿನೋದವೆಂದು ಅನುಭವಿಸು. ಪ್ರಪಂಚವೇ ಆಟದ ಬೈಲೆಂದೂ ನಾವು ಇಲ್ಲಿ ಇರುವಷ್ಟು ಕಾಲವೂ ಸಮ್ಮಂದಿಗೆ ದೇವರು ಆಡುತ್ತಿರುವನೆಂದೂ ಭಾವಿಸು. ಆ ನಿನ್ನ ಒಡನಾಡಿ ಭಗವಂತನು ಎಷ್ಟು ಚೆನ್ನಾಗಿ ಆಡುತ್ತಿರುವನೆಂಬುದನ್ನೂ ನೋಡು. ಆಟವು ಮುಗಿದನಂತರ ಸರದಿಯಂತೆ ಕೊನೆಯಾಗುವುದು. ಅನಂತರ ಸ್ವಲ್ಪಕಾಲ ವಿಶ್ರಾಂತಿ. ಆ ಮೇಲೆ ಮತ್ತೆ ಆಟವು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು. ವಿಶ್ವವೂ ಅದರಲ್ಲಿರುವ ಎಲ್ಲಾ ವಸ್ತುಗಳೂ ಹೊಸದಾಗಿ ಸೃಷ್ಟಿಯಾಗಿ ಅವನೊಂದಿಗೆ ಆಡಲು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವುದು. ಹೀಗೆಯೇ ಅದರ ಕ್ರಮ. ಸೃಷ್ಟಿಯೆಲ್ಲವೂ ಆಟ. ನೀವೂ ಭಗವಂತನ ಈ ಆಟದಲ್ಲಿ



ಸಹಾಯಕರಾಗಿರುವಿರಿ ಎಂಬುದನ್ನು ನೀವು ಮರೆತಾಗ ಮಾತ್ರ ನಿಮಗೆ ದುಃಖವೂ ಕಷ್ಟವೂ ಉಂಟಾಗಿ ಪ್ರಪಂಚವು ಭಾರವಾಗಿ ಆತ್ಮಂತ ಶಕ್ತಿಯಿಂದ ನಿಮ್ಮನ್ನು ಅದಮಿ ತುಳಿಯುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಯಾವಾಗ ನೀವು ಈ ಮೂರು ನಿಮಿಷಗಳ ಸತ್ವರ ಪ್ರಪಂಚವು ನಿಶ್ಚಯವೆಂಬ ಭಾವನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಆಟದಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೆ ಸಹಾಯಕರಾಗಿರುವೆವು ಎಂದು ಯೋಚಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಿರೋ ಆ ಕ್ಷಣ ನಿಮ್ಮ ಪಾಲಿಗೆ ದುಃಖವು ಕೊನೆಯಾಗುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ಭಗವಂತನು ಆಣುಗಳಿಂದ ಭೂಮಿಯನ್ನೂ ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರರನ್ನೂ ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡುವ ಮತ್ತು ಪ್ರಾಣಿಗಳೊಂದಿಗೂ, ಸಸ್ಯಾದಿಗಳೊಂದಿಗೂ ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಆಡುವ ಆಟವನ್ನು ನೋಡಿ. ನಾವು ಭಗವಂತನ ಆಟದ ಚಿದುರಂಗದ ಕಾಯಿಗಳೆಂದೂ ಅವನು ನಮ್ಮನ್ನು ಒಂದು ಸಲ ಒಂದು ತರನಾಗಿಯೂ ಮತ್ತೊಂದು ಸಲ ಮತ್ತೊಂದು ತರನಾಗಿಯೂ ಇಡುತ್ತಿರುವನೆಂದೂ ನಾವು ಉದ್ದೇಶಪೂರ್ವಕವಾಗಿಯೋ ಅಥವಾ ಉದ್ದೇಶವಿಲ್ಲದೆಯೋ ಅವನ ಆಟದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುತ್ತಿರುವೆನೆಂದೂ ಊಹಿಸಿ. ಅಬ್ಬ, ನಾವು ಅವನ ಒಡನಾಡಿಗಳೆಂದು ಯೋಚಿಸುವುದರ ಅನಂದವೆಷ್ಟು!

ಪ್ರೇಮದ ಮುಂದಲ ಪ್ರಕಾರವು ವಾತ್ಸಲ್ಯ. ದೇವರನ್ನು ನಮ್ಮ ತಾಯಿತಂದೆಯಂತೆ ಅಲ್ಲ, ಮಗುವೆಂದು ಪ್ರೀತಿಸುವುದು. ಇದು ವಿಚಿತ್ರವಾಗಿ ಕಾಣಬಹುದು. ಆದರೂ ದೇವರು ಎಂಬ ಭಾವನೆಯಲ್ಲಿ ಸೇರಿರುವ ಶಕ್ತಿರೂಪಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಹೋಗಲಾಡಿಸಲು ಈ ಭಾವವು ಸಹಾಯಕವಾಗುವುದು. ದರ್ಪಶಕ್ತಿ ಇದ್ದಕಡೆ ನಮಗೆ ಭಯವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ದೇವರಲ್ಲಿ ನಮಗೆ ಭಯವಿರದೇ ಇರಬೇಕೆಂಬುದೇ ಭಕ್ತಿಯ ಆದರ್ಶ. ಭಕ್ತನ ನಡತೆಯು ರೂಪುಗೊಳ್ಳಲು ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ವಿನಯ ಇವು ಅವಶ್ಯಕವಾದವುಗಳು. ಅದು ರೂಪುಗೊಂಡು ಭಕ್ತನು ಶಾಂತವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನೂ ಪ್ರೇಮದ ಹುಚ್ಚುಕಾವನ್ನೂ ಸ್ವಲ್ಪ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಅನುಭವಿಸಿದನಂತರ ಅವನು ಬಾಹ್ಯನಿಯಮಗಳಿಗೆ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯವನ್ನು ಕೊಡಬೇಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಸರ್ವಶಕ್ತನೆಂದೂ ಅಖಿಲ

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡನಾಯಕನೆಂದೂ ದೇವರುಗಳಿಗೆಲ್ಲಾ ದೇವರೆಂದೂ ಯೋಚಿಸಲು ಅವನಿಗೆ ಬೇಕಿಲ್ಲ. ದೇವರು ಈ ಬಗೆಯ ಭಯಂಕರ ವ್ಯಕ್ತಿ ಎಂಬ ಭಾವವನ್ನು ಬಿಡುವುದಕ್ಕಾಗಿಯೇ ಭಕ್ತನು ದೇವರನ್ನು ತನ್ನ ಮಗುವೆಂದು ಪೂಜಿಸಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದು. ತಾಯಿತಂದೆಗಳು ತಮ್ಮ ಮಗುವನ್ನು ನೋಡಿ ಬೆದರುವುದಿಲ್ಲ. ಅದರಲ್ಲಿ ಅವರಿಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿರುವುದೆಂದೂ ಹೇಳುವುದಕ್ಕಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಮಗುವಿನಿಂದ ಯಾವ ಸಹಾಯವನ್ನೂ ಕೇಳುವಂತೆಯೂ ಇಲ್ಲ. ಮಗುವಿನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಅವರ ಸ್ಥಿತಿಯು ಯಾವಾಗಲೂ ಕೊಡತಕ್ಕದುದಾಗಿರುವುದೇ ಹೊರತು ಸ್ವೀಕರಿಸುವುದಾಗಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆ ಮಗುವಿನಲ್ಲಿರುವ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಅವರು ಅದಕ್ಕಾಗಿ ತಮ್ಮ ಜೀವವನ್ನು ನೂರಾರು ಸಲ ಕೊಡುವುದಕ್ಕೂ ಸಿದ್ಧವಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಅವರು ಮಗುವಿಗಾಗಿ ಸಾವಿರ ಜೀವಗಳನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಬಲಿ ಕೊಡಲು ಸಿದ್ಧರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ. ಭಕ್ತನು ದೇವರನ್ನು ಅದೇ ವಿಧವಾದ ತೀವ್ರತೆಯಿಂದ ಪ್ರೀತಿಸಲು ಇಷ್ಟಪಡುತ್ತಾನೆ. ಅದುದರಿಂದಲೇ ಅವನು ದೇವರನ್ನು ಮಗುವಿನಂತೆ ಪ್ರೀತಿಸಿ ಪೂಜಿಸುವುದು. ಹೀಗೆ ದೇವರನ್ನು ಮಗುವಾಗಿ ಪ್ರೀತಿಸುವ ಭಾವನೆಯು, ದೇವರ ಅವತಾರಗಳಲ್ಲಿ ನಂಬಿಕೆಯಿರುವ ಮತಗಳವರಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ಬೆಳೆಯಿತು. ಮುಸಲ್ಮಾನರಿಗೆ ದೇವರನ್ನು ಆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರೀತಿಸುವ ಸೂಚನೆಯೇ ಘಾಬರಿಯು ಸ್ಪಷ್ಟವಾದುದು. ಆದರೆ ಹಿಂದೂಗಳೂ ಕ್ರಿಸ್ತರೂ ಆ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಸಾಧ್ಯವನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಲ್ಲರು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವರಿಗೆ ಮಗುವಾದ ಜೀಸಸ್, ಮಗುವಾದ ಕೃಷ್ಣ ಇವರ ಅನುಭವವಿದೆ. ಕ್ರಿಸ್ತ ಮಾತೆಯರೂ ಕೂಡ ತಾವೂ ಏಸುಕ್ರಿಸ್ತನ ತಾಯಿಯರೇ ಎಂಬ ಭಾವನೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು. ಹೀಗೆ ಮಾಡಿದರೆ ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯರಿಗೆ ಬಹಳ ಅವಶ್ಯಕವಾಗಿರುವ ಮಾತೃತ್ವದ ದೇವತ್ವ ಜ್ಞಾನವು ಉಂಟಾಗುವುದು. ಹೇಗಾದರೂ ದೇವರೆಂದರೆ ಭಯಭಕ್ತಿ ಮುಂತಾದ ಮೂಢ ನಂಬಿಕೆಗಳು ಹೇಗಾದರೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಆಳವಾಗಿ ನೆಲೆಸಿ ಮನೆಮಾಡಿಕೊಂಡಿವೆ. ಈ ಪ್ರೇಮದ ಅದರ್ಶದಲ್ಲಿ ಅವುಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಮುಳುಗಿಸಬೇಕಾದರೂ ಭಕ್ತನಿಗೆ ಬಹಳ ಕಾಲ ಹಿಡಿಯುವುದು.



ಪ್ರೇಮದ ದೇವೀ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಮನುಷ್ಯ ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸ ತಕ್ಕ ಇನ್ನೂ ಒಂದು ಪ್ರಕಾರವಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ “ಮಧುರ” ಎಂದು ಹೆಸರು. ಪ್ರೇಮದ ಪ್ರಕಾರಗಳಲ್ಲೆಲ್ಲಾ ಅದೇ ಅತ್ಯುತ್ತಮವಾದುದು. ಅದು ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿದಿರುವ, ಅತ್ಯಂತ ತೀವ್ರವಾದ ಮತ್ತು ಉದಾತ್ತ ವಾದ ಪ್ರೇಮಭಾವನೆಯ ಮೇಲೆಯೇ ಅವಲಂಬಿಸಿದೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಅಲುಗಿಸಿ ಅವನ ದೇಹದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ರಕ್ತಕಣದಲ್ಲೂ ಚಲಿಸಿ ಅವನನ್ನು ಹುಚ್ಚನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡುವುದು ಮತ್ತಾವ ಪ್ರೇಮ? ಅವನು ತನ್ನ ಸ್ವಭಾವವನ್ನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬದಲಾಯಿಸಿ ದೇವತೆಯೋ ಅಥವಾ ರಾಕ್ಷಸನೋ ಆಗುವಂತೆ ಮಾಡುವುದು ಯಾವುದು? ಅದು ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೂ ಪುರುಷರಿಗೂ ಇರುವ ಪ್ರೇಮವೇ ಹೊರತು ಮತ್ತೇನೂ ಅಲ್ಲ. ಪ್ರೇಮದ ಈ “ಮಧುರ” ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತನು ದೇವರನ್ನು ಪತಿ ಎಂದು ತಿಳಿದು ಪೂಜಿಸುತ್ತಾನೆ. ಈ ಆದರ್ಶವನ್ನು ಅನುಸರಿಸುವ ಭಕ್ತನು ಪುರುಷ ಎನ್ನಿಸಿಕೊಳ್ಳಲು ಅರ್ಹನಾದವನು ಈ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ದೇವರಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರೂ ಅಲ್ಲವೆಂದೂ ಉಳಿದವರೆಲ್ಲಾ ಆ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ನೋಡಿದಾಗ ಸ್ತ್ರೀಯರೇ ಎಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತಾನೆ. ಅದುದರಿಂದ ಪುರುಷನು ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲೂ ಸ್ತ್ರೀಯು ಪುರುಷನಲ್ಲೂ ಇರುವ ಪೂರ್ಣವಾದ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಭಗವಂತನಿಗೇ ಅರ್ಪಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ. ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ನಾವು ನೋಡುತ್ತಿರುವ ಮತ್ತು ಅಡುತ್ತಿರುವ ಬಗೆಬಗೆಯ ಪ್ರಕಾರದ ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮಗಳಿಗೂ ನಿಶ್ಚಯವಾಗಿಯೂ ಭಗವಂತನೇ ಗುರಿ. ಆದರೆ ಈ ಪ್ರೇಮನದಿಗಳೆಲ್ಲಾ ಹರಿದು ಹೋಗಿ ಸೇರುವುದು ಭಗವಂತನೆಂಬ ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ ಎಂಬುದು ದುರದೃಷ್ಟದಿಂದ ಮನುಷ್ಯನಿಗೆ ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ಅದುದರಿಂದ ಅವನು ತನ್ನ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಮನುಷ್ಯರೆಂಬ ಬೆಂಬಿಗಳ ಕಡೆಗೆ ಅವಿವೇಕದಿಂದ ತಿರುಗಿಸುತ್ತಾನೆ. ಮನುಷ್ಯನ ಸ್ವಭಾವ ಮಗುವನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವಷ್ಟು ಉತ್ಕಟವಾಗಿ ಮಗುವಿನ ಬೆಂಬಿಯನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಪ್ರೇಮವನ್ನು ವಿವೇಕವಿಲ್ಲದೆ ಮಗುವಿಗೆ ಪೂರ್ಣವಾಗಿ

ಧಾರೆಯೆರೆದರೂ ಅದರ ಫಲವು ನಿಮಗೆ ದುಃಖವನ್ನುಂಟುಮಾಡುವುದೇ ಆಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಆ ದುಃಖದಿಂದಲೇ, ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವನ್ನೆಲ್ಲಾ ಯಾವುದಾದರೂ ಮನುಷ್ಯ ಪ್ರಾಣಿಗೆ ಸಲ್ಲಿಸಿದರೆ ಅದರ ಫಲವು ದುಃಖದಾಯಕವಾಗುವುದೆಂಬ ಜ್ಞಾನವು ನಿಮಗೆ ಉಂಟಾಗುವುದು. ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಎಲ್ಲರಿಗಿಂತಲೂ ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದವನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು. ನಾಶವೂ, ಬದಲಾವಣೆಯೂ, ಏರಿಳಿತಗಳೂ ಇಲ್ಲದ ಪ್ರೇಮವನುದ್ರನಾಗಿ ಭಗವಂತನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಕು. ಸರಿಯಾದ ನೆಲೆಯನ್ನು ಸೇರಬೇಕಾದರೆ ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವು ಭಗವಂತನಿಗೇ ಹೋಗಬೇಕು. ಅವನೇ ಪ್ರೇಮದ ಅವಾರಸಾಗರನು. ಒಂದು ಪರ್ಮತದ ಪಾರ್ಶ್ವದಿಂದ ಹನಿಹನಿಯಾಗಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಉದುರುತ್ತಿರುವ ನೀರು ಹನಿಗಳು ನದಿಗೆ ಬಿದ್ದರೂ ಅಲ್ಲೇ ನಿಲ್ಲದೆ ಹೇಗೆ ಸಮುದ್ರವನ್ನೇ ಸೇರಬೇಕೋ ಹಾಗೆಯೇ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ರಾಗಗಳೂ ಭಾವಗಳೂ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ದೇವರಿಗೆ ಗುರಿಯುಡಬೇಕು. ಆದುದರಿಂದ ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಭಾವಗಳನ್ನೂ ದೇವರ ಕಡೆಗೇ ತಿರುಗಿಸಿ. ನಿಮ್ಮ ಪ್ರೇಮವು ಯಾವ ಬಗೆಯದಾದರೂ ಚಿಂತೆಯಿಲ್ಲ. ಆ ಭಗವಂತನು ನಿಮ್ಮ ಹೃದಯದ ಆಸೆಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಪೂರೈಸುತ್ತಾನೆ. ನಿಮಗೆ, ಕೋಪ ಗೊಳ್ಳಬೇಕೆಂದು ಇಷ್ಟವಾದರೆ ಭಗವಂತನಲ್ಲೇ ಕೋಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅವನನ್ನೇ ಗದರಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ. ಅಷ್ಟು ನೆಮ್ಮದಿಯಿಂದ ನೀವು ಮತ್ತಾರನ್ನು ತಾನೇ ಗದರಿಸಲು ಸಾಧ್ಯ? ಯಾಕೆಂದರೆ ಮನುಷ್ಯನು ಬಹುಕಾಲ ನಿಮ್ಮ ಬೈಗಳನ್ನು ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಕೇಳುವುದಿಲ್ಲ. ಸಾವಕಾಶವಾಗಿಯೂ ಜಾಗ್ರತಿಯಾಗಿಯೂ ಅವನು ನಿಮಗೆ ಪ್ರತೀಕಾರವನ್ನು ಮಾಡಿಯೇ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ನೀವು ನನ್ನೊಂದಿಗೆ ಕೋಪಿಸಿಕೊಂಡರೆ ನಾನು ಬೇಗವೋ ಸಾವಕಾಶವಾಗಿಯೋ ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಕೋಪಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಖಂಡಿತ. ಯಾಕೆಂದರೆ ನನ್ನ ಸಹನೆಗೆ ಒಂದು ನೆಲೆಯುಂಟು. ಅದರ ಆಚೆಗೆ ನಿಮ್ಮ ಕೋಪವನ್ನು ನಾನು ತಡೆಯಲಾರೆ. ಆದುದರಿಂದ ಭಗವಂತನನ್ನೇ “ನೀನು ಯಾಕೆ ನನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ. ನನ್ನನ್ನು ಯಾಕೆ ಹೀಗೆ ಒಂಟಿಯಾಗಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೀಯೆ?” ಎಂದು ಗದ್ದರಿಸಿ. ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಹೊರತು ಮತ್ತೆಲ್ಲಿ ತಾನೆ ಸುಖವುಂಟು! ಬರಿ ಸಣ್ಣ



ಮಣ್ಣು ಹೆಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ ಏನು ಸುಖವಿರಬಲ್ಲುದು. ಶಾಶ್ವತವಾದ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದವು ಕೇಂದ್ರೀಭೂತವಾಗಿರುವ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ನಾವು ಹುಡುಕುತ್ತಿರುವುದು. ಆ ಸ್ಥಾನವು ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಸಮಗಿ ದೊರಕುವುದು. ಆದುದರಿಂದ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ರಾಗಗಳೂ ಭಾವಗಳೂ ಅವನಿಗೇ ಹೋಗಬೇಕು. ಅವು ಇರುವುದು ಅವನಿಗಾಗಿಯೇ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅವು ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಗುರಿಯನ್ನು ತಪ್ಪಿ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಹೋದರೆ, ಅಲ್ಪಗಳಾಗುತ್ತವೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ತಮ್ಮ ಗುರಿಯಾದ ದೇವರನ್ನು ಕುರಿತು ಅವು ಹೋದಾಗ ಅತ್ಯಲ್ಪವೂ ನೀಚವೂ ಆದ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳು ಕೂಡ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತವೆ. ಆದುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ದೇಹದ ಮತ್ತು ಮನಸ್ಸಿನ ಎಲ್ಲಾ ಶಕ್ತಿಗಳಿಗೂ ಅವು ಯಾವ ರೀತಿಯವೇ ಆಗಲಿ, ದೇವರೇ ಗುರಿ ಏಕಾನ್ಯಾಯ. ಆದುದರಿಂದ ಮನುಷ್ಯನ ಹೃದಯದ ಆಶೆಗಳನ್ನೂ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗಳನ್ನೂ ದೇವರ ಕಡೆಗೇ ತಿರುಗಿಸಬೇಕು. ನಾವು ಪ್ರೀತಿಸಬೇಕಾದುದು ಅವನೊಬ್ಬನನ್ನು ಮಾತ್ರವೇ. ಸೌಂದರ್ಯ ಮತ್ತು ಗಾಂಭೀರ್ಯಗಳು ಮೂರ್ಮುತ್ತಾದವನು ಅವನೇ. ನಮ್ಮ ಹೃದಯಗಳು ಮತ್ತಾರನ್ನು ತಾನೆ ಪ್ರೀತಿಸಬಲ್ಲವು? ಈ ವಿಶ್ವದಲ್ಲಿ ಅವನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಸುಂದರರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ? ಪತಿಯಾಗಲು ಅವನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಹರಾದವರು ಯಾರಿದ್ದಾರೆ? ನಮ್ಮ ಪ್ರೇಮಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರವಾಗಲು ಅವನಿಗಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅರ್ಹತೆ ಯಾರಿಗೆ ಇದೆ? ಆದುದರಿಂದ ನಾವು ಅವನನ್ನೇ ಪ್ರಿಯನಾದ ಗಂಡನೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳೋಣ. ನಾವು ಮೊದಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ, ಈ ಪ್ರೇಮಪ್ರಕಾರವನ್ನು ಒಪ್ಪಿ ಅದನ್ನು ಪ್ರಶಂಸಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಅನುಸರಿಸುವ ಭಕ್ತನು. ಭಗವಂತನೊಂದಿಗೆ ತನ್ನ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ವಿಸರಿಸಲು ಮನುಷ್ಯನ ವ್ಯವಹಾರದ ಈ ಭಾಷೆಯೇ ಸಾಕೆಂದು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ; ಮೂರ್ಖರಿಗೆ ಇದು ತಿಳಿದಿಲ್ಲ. ತಿಳಿಯುವುದೂ ಇಲ್ಲ. ಅವರು ಈ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಬರಿಯ ದೇಹದ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಮಾತ್ರ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. \*

\* ಸುರತವರ್ಧನಂ ಶೋಕನಾಶನಂ ಸ್ವರಿತವೇಣುನಾ ಸುಷ್ಣು ಚುಂಜಿತಂ

ಇತರರಾಗ ವಿಸ್ಮರಣಂ ನೃಣಾಂ ವಿತರ ವೀರನಸ್ತೇಽಧರಾವೃತಂ

ಭಾಗವತ-ಗೋಪೀಗೀತಾ

“ಹೇ ಪ್ರಿಯ, ಶೋಕನಾಶಕವೂ, ಕೊಳಲಿನಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಮಧುರಸ್ವರ  
 ವನ್ನು ಹೊರಡಿಸುವುದೂ, ಅದ ನಿನ್ನ ಅಧರದ ಬಂದೇ ಬಂದು ಚುಂಬನ  
 ವನ್ನು ನನಗೆ ಕೊಡು. ನಿನ್ನ ಚುಂಬನವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದವನಿಗೆ ಎಂದೆ  
 ದಿಗೂ ನಿನ್ನ ಆಸೆಯೇ ಉಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅವನ ದುಃಖಗಳೆಲ್ಲಾ ಶಮನ  
 ವಾಗಿ, ಪ್ರಪಂಚದ ಸಣ್ಣ ಸಣ್ಣ ಪ್ರೇಮಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಅವನು ಮರೆಯು  
 ತಾನೆ” ಮುಂತಾಗಿ ಭಕ್ತನು ಹೇಳುವಾಗ ಮೂರ್ಖರಿಗೆ ಅದರ  
 ಅರ್ಥವೇ ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಭಕ್ತನ ಇಂತಹ ಮಾತುಗಳೆಲ್ಲಾ ದೇಹಕ್ಕೆ  
 ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟವೆಂದು ಎಂದಿಗೂ ತಿಳಿಯಕೂಡದು. ಆ ಮಾತುಗಳನ್ನು  
 ಸರಿಯಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದರೆ ನಾನು ಮನುಷ್ಯನನ್ನು ದೇವರಾಗಿ  
 ಮಾಡುವ ಪ್ರಿಯನ ಆ ಚುಂಬನವನ್ನು ಬಯಸಬೇಕು. ಅಂತಹ ಚುಂಬನ  
 ವನ್ನು ಅನುಭವಿಸಿದವನ ಪಾಲಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚವೇ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗಿ  
 ಕಾಣುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯಚಂದ್ರಾದಿ ವಿಶ್ವವೆಲ್ಲಾ ಪ್ರೇಮಸಾಗರದಲ್ಲಿ ಕರಿಗಿ  
 ನೇರುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನಾವು ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಹುಚ್ಚು ಪ್ರೇಮದ  
 ಪೂರ್ಣತ್ವವೆಂದು ಕರೆಯಬಹುದು. ಅದರೇ ಸೃಜನವಾದ ಆತ್ಮ ಪ್ರೇಮಿಯು  
 ಅಲ್ಲಿಗೂ ಸುಮ್ಮನಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಪತಿ ಪತ್ನಿಯರ ಪ್ರೇಮವೂ ಕೂಡ  
 ಅವನಿಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಹುಚ್ಚಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಅವನು ಉಪಪತ್ತಿಯ  
 ಸ್ಥಾನದ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಅವಲಂಬಿಸುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರೇಮವು ಅಲ್ಲಿ  
 ಇನ್ನೂ ತೀವ್ರವಾಗಿ ಇರುತ್ತದೆ. ಯಾಕೆಂದರೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರತಿ  
 ಬಂಧಕಗಳು ಬಂದಂತೆ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚು ಬಲವಾಗಿ ಬೆಳೆಯುವುದು ಆ  
 ಪ್ರೇಮದ ಸ್ವಭಾವ. ಪತಿ ಪತ್ನಿಯರಿಗೆ ಇರುವ ಪ್ರೇಮವು ಸುಗಮವಾ  
 ದುದು. ದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ತಡೆಗಳಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಭಕ್ತನು ಪತಿ  
 ಪತ್ನಿಯರ ಪ್ರೇಮವು ಬಹಳ ಸರಾಗವಾದುದೆಂದು ಅದನ್ನು ಬಿಟ್ಟು,  
 ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳೂ ಗಂಡನೂ, ತನ್ನ ಇತರ ಬಂಧುಗಳೂ ಅಡ್ಡ ಬಂದರೂ  
 ಕೇಳದೆ ತನಗೆ ಪ್ರಿಯನಾದವನನ್ನು ದಿನದಿನಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಪ್ರೀತಿ  
 ಸುವ ಹುಡುಗಿಯಂತೆ, ಗಂಡನನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬೇರೆ ಒಬ್ಬಳನ್ನು ಪ್ರೀತಿ  
 ಸುವವಳ ಮನೋಭಾವವನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಭಾಗವತದ ಕರ್ತೃವು,



ಗೋಪಿಯರು, ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣನು ಪರಮಾತ್ಮನ ಅವತಾರವೆ ಎಂಬುದಾಗಿ ಸಾತ್ವಿಕ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ತಿಳಿದು ಅವನಲ್ಲೇ ಅನುರಕ್ತರಾದ ವಿಷಯವನ್ನು ವಿವರಿಸಿದ್ದಾನೆ. ಬೃಂದಾವನದ ಉಪವನದಲ್ಲಿ ಗೋಪಿಯರು ಕೃಷ್ಣನನ್ನು ಎಷ್ಟು ಹುಚ್ಚೆನಿಂದ ಪ್ರೀತಿಸರೆಂಬುದನ್ನೂ, ಅವನ ಮಧುರವಾದ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಕೇಳಿದ ಕೂಡಲೆ ಅವರು ಹೇಗೆ ಈ ಜಗತ್ತನ್ನೂ, ಇದರ ಸುಖದುಃಖವೇ ಮುಂತಾದ ಇತರ ಬಂಧನಗಳನ್ನೂ ತೊರೆದು ಅವನನ್ನು ಕಾಣಲು ಓಡಿದರೆಂಬುದನ್ನೂ ಮನುಷ್ಯನ ಮಾತು ಬಣ್ಣಿಸಲಾರದು!

ಮನುಜ; ಓ ಮನುಜನೆ, ನೀನು ದೈವೀ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಿರುವೆ. ಜತೆಯಲ್ಲಿ ಜಗತ್ತಿನ ಎಲ್ಲಾ ಅಲ್ಪ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆಗಳಲ್ಲೂ ಭಾಗಿಗಳಾಗುತ್ತಿರುವೆ. ನಿನಗೆ ನಿಜವಾಗಿಯೂ ಮನಶ್ಯುದ್ಧಿಯಿರುವುದೇ? “ರಾಮನು ಇರುವ ಕಡೆ, ಇತರ ಆಸೆಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ. ಆಸೆಗಳಿರುವ ಕಡೆ ರಾಮನಿಗೆ ಸ್ಥಳವಿಲ್ಲ.\* ಅವು ಎರಡೂ ಕೂಡ ಕತ್ತಲೆ ಬೆಳಕುಗಳಂತೆ ಒಟ್ಟಿಗೆ ಎಂದಿಗೂ ಇರಲಾರವು.”

\* ಜಹಾ ರಾಮ್ ಕಹಾ ರಾಮ್‌ನಹೀ  
ಜಹಾ ಕಾಮ್ ಕಹಾ ನಹೀ ರಾಮ್  
ದೊನೋ ಏಕ್ ಸಾತ್ ಮಿಲತ್ ನಹೀ  
ರವಿರಜನೀ ಏಕ್ ರಾಮ್

— ತುಲಸೀದಾಸ್

## ೨೦ ಉಪಸಂಹಾರ

ಪ್ರೇಮದ ಆ ಆತ್ಮಜ್ಞವಾದ ಅದರ್ಶವು ಸಿದ್ಧಿಸಿದಾಗ ತತ್ವಗಳ ಸ್ವಲ್ಪಾ ಆಚೆಗೆ ತಳ್ಳುವುದೆ. ಆಗ ಅವು ಯಾರಿಗೆ ತಾನೆ ಬೇಕಾಗುತ್ತವೆ? ಮುಕ್ತಿ ನಿರ್ವಾಣ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಇವುಗಳೆಲ್ಲಾ ಆಗ ಅಲ್ಪವಾದುವುಗಳು. ಅವುಗಳನ್ನು ಆಚೆಗೆ ಎಸೆಯಬಹುದು. ಯಾಕೆಂದರೆ ಅಂತಹ ದೈವಿಕವಾದ ಪ್ರೇಮದ ಅನಂದದ ಅನುಭವದಲ್ಲಿರುವಾಗ ಯಾರಿಗೆ ತಾನೆ ಮುಕ್ತಿಯು ಬೇಕಾದೀತು. “ಪ್ರಭು ನನಗೆ ಐಶ್ವರ್ಯ ಬೇಡ, ಸ್ನೇಹಿತರು ಬೇಡ. ಸುಂದರಿಯರೂ ಕವಿತೆಯೂ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯವೂ ಬೇಡ. ಜನ್ಮ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾಭಾವಿಕವಾಗಿ ನಿನ್ನಲ್ಲಿ ನನ್ನ ಭಕ್ತಿಯು ಇರಲಿ.” ಹೌದು ನೀನು ಯಾವಾಗಲೂ ನನ್ನ ಪ್ರಿಯನೇ ಆಗಿರು. ಅಷ್ಟಾದ ಮೇಲೆ ನಮಗೆ ಮತ್ತೇನು ತಾನೆ ಬೇಕು. ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ “ಸಕ್ಕರೆಯಾಗುವುದು ಯಾರಿಗೆ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಸಕ್ಕರೆಯ ರುಚಿ ನೋಡುವುದು ನನಗೆ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ಭಗವಂತನ ಮಾಧುರ್ಯವನ್ನು ನಾನು ಸವಿಯಬೇಕಾಗಿದೆ. ಭಗವಂತನೊಡನೆ ಒಂದಾಗಿ ಬಂಧನಮುಕ್ತರಾಗಲು ಯಾರಿಗೆ ತಾನೆ ಆಸೆ? ಅವನೇ ನಾನು ಎಂಬುದು ನನ್ನ ಅನುಭವಕ್ಕೆ ಬಂದಿರಬಹುದು. ಅದರೂ ಪ್ರಿಯನಿಂದ ದೊರಕುವ ಸುಖಕ್ಕಾಗಿ ನಾನು ಬೇರೆಯಾಗುತ್ತೇನೆ ಎಂದು ಭಕ್ತನು ಹೇಳುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರೇಮಕ್ಕಾಗಿ ಪ್ರೇಮವೆಂಬುದು ಅವನ ಹೆಚ್ಚಾದ ಆಸೆ. ಆ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ಸವಿಯಲು ಭಕ್ತನು ಸಾವಿರಾರು ಸಲ ದೇಹವನ್ನೂ ಮನಸ್ಸನ್ನೂ ಬಂಧನದಲ್ಲಿರಿಸಲು ಸಿದ್ಧನಾಗಿದ್ದಾನೆ. ಅದುದರಿಂದ ಭಕ್ತನು ಪ್ರೀತಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಪ್ರೀತಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಯಾಗಿ ಹೊಂದುವುದಕ್ಕೂ ಹೊರತು ಮತ್ತಾವುದಕ್ಕೂ ಲಕ್ಷ್ಯಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ಅವನ ಅಪ್ರಾಪಂಚಿಕವಾದ ಪ್ರೇಮವು ನದಿಯ ಪ್ರವಾಹಕ್ಕೆ ಎದುರಾಗಿ ಪ್ರವಹಿಸುವ ಅಲೆಗಳಂತೆ. ಜನರು ಅವನನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. ಅಂತವನೊಬ್ಬನನ್ನು ನಾನು ಒಲ್ಲೆ. ಪ್ರಪಂಚವು ಅವನನ್ನು ಹುಚ್ಚನೆಂದು ಕರೆದಾಗ ಅವನು ಈ ಉತ್ತರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟನು:-“ಮಿತ್ರರೇ



ಈ ಪ್ರಪಂಚವೇ ಒಂದು ಹುಚ್ಚಾಸ್ಪತ್ರಿ. ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವರಿಗೆ ಸ್ತ್ರೀಯರಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮದ ಹುಚ್ಚು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಹೆಸರು ಪ್ರಸಿದ್ಧಿ ಇವುಗಳ ಹುಚ್ಚು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಹಣದ ಹುಚ್ಚು. ಕೆಲವರಿಗೆ ಮೋಕ್ಷದ ಅಥವಾ ಸ್ವರ್ಗದ ಹುಚ್ಚು. ಈ ವಿಸ್ತಾರವಾದ ಆಸ್ಪತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ನಾನೂ ಹುಚ್ಚನೆ. ನನಗೆ ದೇವರ ಹುಚ್ಚು. ನೀವು ಹುಚ್ಚರು. ನಾನೂ ಹುಚ್ಚ. ಆದರೂ ನಿಮ್ಮ ಎಲ್ಲಾ ಹುಚ್ಚುಗಳಿಗಿಂತಲೂ ನನ್ನ ಹುಚ್ಚು ಉತ್ತಮವಾದುದು.” ನಿಜವಾದ ಭಕ್ತನ ಪ್ರೇಮವು ಇಂತಹ ಉರಿಯುವ ಹುಚ್ಚು. ಅದರ ಎದುರಿಗೆ ಪ್ರಪಂಚದ ಎಲ್ಲಾ ಆಸೆಗಳೂ ಅವನ ಕಣ್ಣಿನಿಂದ ಮರೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಪ್ರಪಂಚವೆಲ್ಲಾ ಅವನ ಪಾಲಿಗೆ ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಮಾತ್ರವೇ ತುಂಬಿರುತ್ತದೆ. ನೈಜ ಪ್ರೇಮವುಳ್ಳವನಿಗೆ ತೋರುವುದೇ ಹೀಗೆ. ಒಬ್ಬ ಮನುಷ್ಯನಲ್ಲಿ ಯಾವಾಗ ಈ ಬಗೆಯ ಪ್ರೇಮವುಂಟಾಗುವುದೋ ಅಂದಿನಿಂದ ಅವನು ಶಾಶ್ವತವಾದ ಸುಖವನ್ನೂ ಆನಂದವನ್ನೂ ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಪ್ರಪಂಚದ ಅಲ್ಪ ವಸ್ತುಗಳಿಗಾಗಿ ಯಾವಾಗಲೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಸೆಯೆಂಬ ರೋಗವನ್ನು ಈ ದೈವಿಕ ಪ್ರೇಮವೆಂಬ ಹುಚ್ಚು ಮಾತ್ರವೇ ಗುಣಪಡಿಸಬಲ್ಲದು.

ಪ್ರೇಮದ ಧರ್ಮದಲ್ಲಿ, ನಾವೆಲ್ಲ ದ್ವೈತಿಗಳಾಗಿಯೇ ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು. ಆಗ ದೇವರೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ. ನಾವುಗಳೇ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಾಗುತ್ತೇವೆ. ಈಗ ಮಧ್ಯೆ ಪ್ರೇಮವು ಬರುತ್ತದೆ. ಮನುಷ್ಯನು ದೇವರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬರಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವರೂ ಮನುಷ್ಯನ ಹತ್ತಿರ ಹತ್ತಿರಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಾನೆ. ಮನುಷ್ಯನು ತಂದೆ, ತಾಯಿ, ಮಗ, ಮಿತ್ರ, ಯಜಮಾನ, ಪ್ರಿಯ ಮುಂತಾದ ಸಂಬಂಧಗಳನ್ನೆಲ್ಲಾ ಕಲ್ಪಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ಮೂಲಕ ತನ್ನ ಪ್ರೇಮವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುತ್ತಾನೆ. ದೇವರೇ ಅವನಿಗೆ ಇವರೆಲ್ಲಾ ಆಗುತ್ತಾನೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ತಾನು ಪೂಜಿಸುವ ಭಗವಂತನಲ್ಲಿ ಅವನು ಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಐಕ್ಯವಾದಾಗ ಈ ಪ್ರೇಮದ ವಿಸ್ತಾರದ ಕಡೆಯ ಮೆಟ್ಟಿಲು ಅವನಿಗೆ ಸಿಕ್ಕುತ್ತದೆ. ಹೀಗೆ ನಾವು ಮೊದಲು ಸ್ವಾರ್ಥದಿಂದಲೇ,

ಪ್ರೇಮವುಳ್ಳವನು, ಬಿಂಬ ಪ್ರಪಂಚಲಯ

ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಮದಿಂದಲೇ ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತೇವೆ. ಅಥವಾ ಇತರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಬೇಕಾದರೆ ಸ್ವಾರ್ಥದ ಆಸೆಗಳಿಂದ ಪ್ರೇಮವೂ ಕೂಡ ಮೊದಲು ಮೊದಲು ನಮ್ಮ ಅಲ್ಪ ಜೀವಗಳ ತುಷ್ಟಿಗಳಿಗಾಗಿಯೇ ಎಂದು ತೋರುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಭಗವಂತನ ಆಪಾರವಾದ ಪ್ರೇಮದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯವಾಗಿ ಜಾಜ್ವಲ್ಯಮಾನವಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ ಪ್ರೇಮದ ಜ್ವಾಲೆಯು ಉಂಟಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರೇಮದ ಬೆಳಕಿನ ಎದುರಿಗೆ ಮನುಷ್ಯನು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರವಾದ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಹೊಂದುತ್ತಾನೆ. ಅವನ ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ತುಂಬಿರುವ ಕೊಳಕೂ, ಅಲ್ಪವಾದ ಆಸೆಗಳೂ ಅವನನ್ನು ಬಿಡುತ್ತವೆ. ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಅವನಿಗೆ ಪ್ರೇಮ, ಪ್ರಿಯ, ಭಕ್ತ ಇವೆಲ್ಲಾ ಒಂದೇ ಎಂಬ ಸ್ಫೂರ್ತಿದಾಯಕವಾದ ಸುಂದರವಾದ ಸತ್ಯದ ಅನುಭವವುಂಟಾಗುತ್ತದೆ.







ಗ್ರಂಥಾಲಯ  
ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ - ಹಂಪಿ  
ವಿದ್ಯಾರಣ್ಯ

ಪರಿಗ್ರಹಣ ಸಂಖ್ಯೆ:

ವರ್ಗೀಕರಣ ಸಂಖ್ಯೆ:

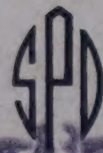
--	--	--

ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸಲಾಗಿರುವ ದಿನದಂದು ಅಥವಾ ಅದಕ್ಕೆ ಮುನ್ನ ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕು. ತಡವಾದ ಪ್ರತಿದಿನಕ್ಕೆ ನಿಯಮಾನುಸಾರ ದಂಡ ಶುಲ್ಕ ವಿಧಿಸಲಾಗುವುದು.





259



ಶ್ರೀ ಹೆಣ್ಣು ಕರ್ನಾಟಕ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರಂ  
ಪ್ರಕಾಶಕರು, ಪುಸ್ತಕ ವ್ಯಾಪಾರಿಗಳು.  
ಮಾಳಮ್ಮ, ಧಾರವಾಡ.







